



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202016824, 3 Juni 2020

Pencipta

Nama : **Samsul Bakri, Dhanik Sulistiyarini, dkk**
Alamat : Perumahan KORPRI Blok D7 No. 9 Harapan Jaya Kecamatan Sukarame, Bandar Lampung, Lampung, 35131
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Lampung**
Alamat : Jl. Soemantri Brojonegoro No. 1 Gedongmeneng, Bandar Lampung, Lampung, 35145
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Cerita Bergambar**
Judul Ciptaan : **Wanatani Pikeun Nyegah Konflik Masyarakat Jeung Sato Liar Di Wates Taman Nasional**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 1 Januari 2020, di Bandar Lampung

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000188949

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Samsul Bakri	Perumahan KORPRI Blok D7 No. 9 Harapan Jaya Kecamatan Sukarame
2	Dhanik Sulistiyarini	Perumahan Taman Bougenvile Blok BI-7 RT/RW 004/- Kelurahan Way Kandis Kecamatan Tanjung Senang
3	Agus Setiawan	Kompleks Bataranila Jl. Anggrek B44 Hajimena RT003 RW001 Kecamatan Natar
4	Ida Nurhaida	Perumahan KORPRI Blok D7 No. 9 Harapan Jaya Kecamatan Sukarame





WANATANI PIKEUN NYEGAH KONFLIK MASYARAKAT JEUNG SATO LIAR DI WATES TAMAN NASIONAL

EDISI BAHASA SUNDA

OLEH :

1. Dr. Ir. Samsul Bakri, M.Si

2. Dhanik Sulistyia Rini, M. Comm & Media St

3. Dr. Ir. Agus Setiawan, M.Si, IPM

4. Dra. Ida Nuhaida, M. Si

Buku Cerita Bergambar berjudul *Mitigasi Konflik Manusia terhadap Satwa Liar di Zona Penyangga Taman Nasional dengan Menerapkan Budidaya Wanatani* ini disusun atas dasar hasil penelitian yang diblayai oleh Ditjen Dikti, Kementerian Pendidikan Nasional Tahun Anggaran 2012 dan 2013. Pesan utama dari buku cergam ini adalah untuk mengukuhkan best practices tentang penerapan wanatani yang masih ada dan untuk kampanye memperluas penerapannya di seluruh zona Penyangga Taman Nasional Way Kambas (TNWK). Khalayak sasaran utama buku cergam ini adalah para orang tua murid, guru-guru, penyuluh, dan tokoh masyarakat (yang merupakan transmigran dari Jawa, Bali, dan Sunda yang umumnya kurang memahami ekosistem hutan) untuk diwarikan kepada anak-cucunya. Penting untuk meningkatkan pemahaman bahwa akar masalah konflik manusia-satwa liar utamanya adalah adanya kesenjangan (gab) biodiversitas di dalam Intra-TNWK (yang merupakan kawasan konservasi yang ketat dengan tingkat biodiversitas yang sangat tinggi) terhadap zona penyangga yang berupa budidaya monokultur tanaman pertanian yang sangat rendah biodiversitasnya. Kesenjangan ini telah menyebabkan satwa liar dari dalam TNWK seperti tikus, kera, babi hutan, kancil, rusa, bahkan gajah di menjadi lebih suka keluar ke zona penyangga terutama saat kemarau dimana berbagai tanaman budidaya masih berawak baik seperti jagung, pisang, kacang-kacang, singkong dll. Hewan predator khususnya harimau juga menjadi terdorong untuk selalu keluar ke zona penyangga untuk mengajal mangsa-mangsanya. Ini yang membuka peluang konflik tersebut. Frekuensi konflik manusia dengan gajah maupun harimau tersebut merupakan ukuran dari adanya besarnya gab biodiversitas antara Intra-TNWK terhadap zona penyangga. Tensi gab ini dapat dimitigasi melalui perluasan penerapan budidaya wanatani di seluruh zona penyangga, karena budidaya wanatani telah dibuktikan dari berbagai riset kami merupakan agroekosistem yang tinggi tingkat biodiversitasnya, bahkan lebih tinggi dari pada hutan produksi yang dikelola secara baik pun. Penurunan gab biodiversitas ini pada gilirannya akan menurunkan konflik satwa liar dengan manusia, korban harta benda dan benda pun sangat dikurangi dan akhirnya satwa liar pun dapat diproteksi. Buku cergam ini dirancang untuk para pembaca dengan tingkat literasi yang sangat rendah (30-100 kata per menit) dan telah diuji coba sebagai suplemen pendidikan bermuatan lokal dengan keahliatan yang cukup tinggi. Kepada Ditjen Dikti, Kementerian Pendidikan Nasional patut kami ucapkan terima kasih.



Lembaga Penelitian Universitas Lampung

2013



Patepungna dua sobat dalit

Dina hiji poe Pak Yanto nganteur alona ka Rumah Sakit Mardi Waluyo Kota Metro. Keur anteng nunggu giliran aya lalaki geus satengah umur nyampeurkeun: "Pak yanto...?", tanya eta lalaki. Pak Yanto rada kerung jiga nu keur nginget-ninget teu lila katingali pameuntena marahmay " Pak Karlan ieu teh?". Tuluy duanana silih gabrug jiga nu sono pisan... "mani lami nya urang teu patepang?", ceuk Pak Yanto. " Teu damang naon Pak Karlan? ". "ieu kuring mindeng lalieur, migren ceunah", jawab pak Karlan. "abdi mah nganteur ieu yeuh alo, mindeng nyeuri huntu", ceuk Pak Yanto.



Kainget masa katukang

Maranéhanana uplek ngobrol maklum geus lila henteu paamprok. Dua sobat saperjuangan, papanggih mimiti sabot leutik kénéh sawaktu indit ti Jawa Timur nuju Lampung naék kapal ti Palabuhan Merak ka Palabuhan Panjang nuturkeun kolotna nu ngilu program transmigrasi taun 1967. Kiwari Pak Yanto di Désa Braja Yekti, Kacamatan Way Jepara sedengkeun Pak Karlan di Désa Braja Harjosari Kacamatan Braja Selehah, Kabupatén Lampung Wétan. Kadua désa ieu kaasup wewengkon penyangga anu berbatasan langsung jeung Taman Nasional Way Kambas.



Pak Yanto Leuwih Sejahtera

Sanajan duanana patani, tapi karaharjaan Pak Yanto kasampak laér leuwih alus tinimbang Pak Karlan padahal lega lahanna maranéhanana sarua nyaéta kira-kira 2 ha. Kasampak ti pakéan anu dipaké sarta kaséhatan awakna, leuwih seger jeung lintuh. Pak Yanto miboga 2 anak, anu hiji awéwé masih SMA di Way Jepara sarta hiji deui lalaki geus kuliah di Fakultas Pertanian Unila Semester 7. Sedengkeun Pak Karlan ngan hiji-hijina, anak lalaki masih sakola SMA di Way Jepara ogé.



Pak Yanto natamu Ka Imah Pak Karlán

Nepi ka dina hiji poé, Pak Yanto kalayan pamajikanana natamu ka imah Pak Karlán. Kasampak imah Pak Karlán basajan. Kitu ogé imah para tatangga Pak Karlán. Sanggeus sasalaman kadua pasang salaki pamajikan silih nyaritakeun kahirupanana. Pak Karlán ogé méré weruh yén dina peuting engké meunang giliran di Pos Jaga penghalau serangan gajah. Sabab jagung sarta palawija nyanghareupan panén biasana gajah liar kaluar ti TNWK ngadahar eta tatanén, mangka unggal peuting kudu dijaga ti serangan gajah liar.



Imah Pak Karlan basajan

Pak Karlan némbongkeun sagala rupa parabot pikeun menangkal serangan gajah kawas lampu bloor pikeun nyieun kilatan anu nyilaukeun gajah, obor jeung sajabana. "Masyakat di dieu waktuna loba beak pikeun ngamankeun pepelakan ti serangan gajah liar ti TNWK, sakapeung ogé maung anu memangsa ingon-ingon. Lamun serangan beurit, kera, sarta celeng mindeung oge, ngan leuwih gampang mereskeunana", kecap Pak Karlan bari ngajak ka kebon.



Mikawanoh Fasilitas Pencegah Serangan Gajah

Bari ngaliwatan kebon-kebon patani séjén. Pak Karlan némbongkeun sagala rupa fasilitas penangkal serangan gajah. "Tah ieu sulukan anu cukup rubak pohara alus hasilna pikeun nyegah gajah liar ti TNWK, ambéh henteu asup ka kebon-kebon patani. Dijieun kira-kira lebar 500 m panjangna sabatas desa ieu we, kuduna mah ngurilingan perbatasan TNWK. Mung sakumnana enya puluhan kilométer lah, pohara mahal. Ieu ogé titilar PT Nusantara Tropical Fruit anu geus henteu operasi deui di wewengkon ieu .



Gajah Sato anu calakan

Padeukeut jeung éta got, aya pager kawat cucuk, sawatara kasampak aya nu ruksak. Gajah, sato nu calakan, pinterlah, eta kawat cucuk teh diruksak make batang atawa cabang kai nu dicabut ku tulalena tuluy ditakolkeun kana kawat dugi ka ruksak. Jadi gampang asup ka kebon sarta ngadahar pepelakan anu ampir dipanén". Kecap Pak Karlan. "beurat oge atuh perjuangan patani di dieu...", kecap Pak yanto. "Kusabab kitu geus loba patani anu pegat harepan tuluy indit ka kota sanajan tungtungna loba anu gagal di kota oge. Henteu gampang ogé kahirupan di kota geh." sambung Pak Karlan bari dareuda.



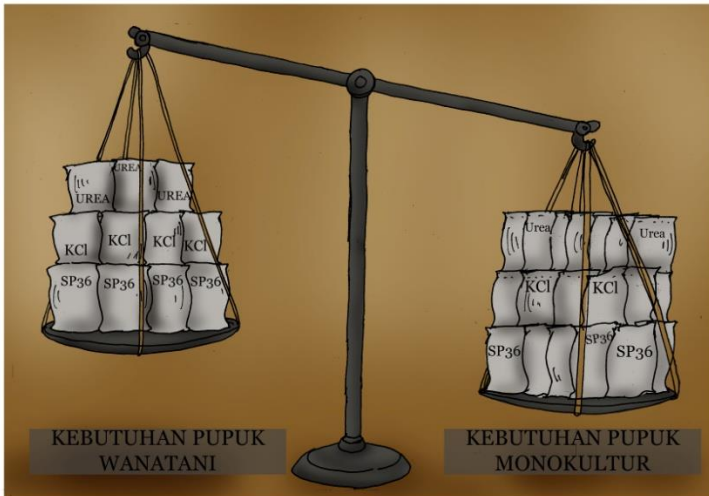
Pola Pepelakan Tunggal Palawija

Maranéhanana nepi ka di kebon anu lega tapi teu aya tangkal kayu. Pak Yanto ngahuleng, "Naha di dieu euweuh patani anu melak tatangkalan kayu nya? Naha sérang di léngkob éta henteu dipelak paré padahal ieu masih usum pancaroba sarta halodo tacan mimitian? Paré di sérang lebak warga désa Braja Harjosari geus mimitian ngeusi malainya. Di dieu kabéh sérang lebak ngan dipelak palawija, geus garing kasampak caina nya



Hasil Tatanen di Lahan Pak Karlan kirang sae

"Maenya, bener kitu Mas Yanto?" Tanya Pak Karlan kalayan nada sarta beungeut heran. "Naha bisa kitu?" Tuluy Pak Karlan. "Ménta hampuranya Mas Karlan, jigana mah panen palawija didieu ogé henteu saalus di désa urang", kecap Pak Yanto. "Sabaraha bisa panén pamungkas?" Tuluy Pak Yanto... "Kedelai kira-kira 0,8 ton/ha, jagung 2 ton siki garing/ha sarta sampeu baseuh 10 ton/ha", jawab Pak Karlan.



Lahan Pak Karlan Perlu pupuk sarta Pestisida Leuwih Loba

Euleuh, kuring make bisa dua kali lipetna!" Kecap Pak Karlan. "Keur Kedele kuring ngan maké pupuk KCL takaran 100kg/ha, sampeu 150kg KCL/ha plus Urea 100 Kg/ha sarta SP36 100kg/ha. Pikeun jagung katilu macem pupuk éta unggal 150 kg/ha," jelas Pak Yanto. "Lho, di désa Pak Yanto ngan make separo takaran di dieu nya", ceuk Pak Karlan. "Takaran pupuk kandangna sabaraha di ditu Mas?". Tanya Pak Karlan. "Ngan kira-kira 1 ton/ha". Jawab Pak Yanto. "Lah kami 2-3 ton/ha". Jawab Pak Karlan... "Naon anu nyieun béda nya?" Tanya Pak Yanto sarta Pak Karlan rampak



Pak Karlan Hayang Ningali Kebon Pak Yanto

Wah, kuring pohara panasaranna, hayang geura ningali ka Désa Braja Harjosari. Isukan kuring rek ka pupuhu jumplukan tani, aya pengajian rutin. Kuring ngeunaan carita warta ieu ka parakanca patani di Braja Yekti. Moga-moga parakanca aya anu sempet milu ka tempat Mas Yanto pagéto. Kecap Pak Karlan bari nuju balik ka imahna



Bagus keur Nyaritakeun Wanatani ka Bapana: Pak Yanto

Peutingna Pak Yanto nyaritakeun ka Bagus, anakna anu diuk di Semester 7 Fakultas Pertanian Unila. "Kuring kungsi Praktek Lapang di Désa Braja Yekti Pak. Umumna patani di désa éta ngagunakeun pola pelak monokultur." Kecap Bagus. "Maksudna naon éta monokultur, naon béda poko pola pelak anu diterapkeun patani Di Désa Braja Harjosari ieu?" Tanya Bapana. "Di dieu sacara turun-temurun umumna para patani nerapkeun sistem wanatani atawa agroforestry". Kecap Bagus.



Mimiti Kabentukna Pola Wanatani

"Naha bisa kitu?", Tanya Bapana. "Enya awalna meureun di dieu loba anu resep karajinan kai, alatan henteu kabéh tangkal dituar atawa memang ngahaja melak tatangkalan di antara lahan-lahan anu kabuka bisa pikeun ngiuhan dina waktu reureuh beurang di kebon. Saterusna kalahka ngembang jadi pola pelak Wanatani, kutan kitu meureun" Jawab Bagus..



Tangkal Kai bisa Nambahan Pangasilan

"Lila-lila tangkal-tangkal éta jadi kaperluan pikeun patani pikeun nambahan pangasilan anu mimitina kurang diitung", kecap Bagus. Pak Yanto ungueuk-unggeuk tanda faham. "Bener éta, Bapa jadi kaininget waktu mimiti Bapa datang ti Jawa baheula, loba réncang aki anjeun anu resep pertukangan kai sarta ukir-ukiran." Kecap Pak Yanto. Bagus terus ngécéskeun sistem wanatani panjang-lebar ka Bapana nepi ka peuting.



Pak Yanto sarta Bagus Istirahat

"Kieu Gus, Bapa faham anu manéh ceritakan ngeunaan wanatani. Ayeuna geus peuting, urang reureuh heula. Meungpeung manéh can balik ka Unila, isukan baturan Bapa ka kebon. Isukan Pak Karlan saporakanca ti Désa Braja Yekti rek ningali tatanén di dieu. Manéh ceritakeun wé kabéh ngeunaan wanatani ka Pak Karlan kawas anu manéh ceritakan ka Bapa".