

**SEJARAH
PERGERAKAN NASIONAL
INDONESIA**

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Pasal 1:

1. Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang undangan.

Pasal 9:

2. Pencipta atau Pengarang Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam pasal 8 memiliki hak ekonomi untuk melakukan a. Penerbitan Ciptaan; b. Penggandaan Ciptaan dalam segala bentuknya; c. Penerjemahan Ciptaan; d. Pengadaptasian, pengaransemen, atau pentransformasian Ciptaan; e. Pendistribusian Ciptaan atau salinan; f. Pertunjukan Ciptaan; g. Pengumuman Ciptaan; h. Komunikasi Ciptaan; dan i. Penyewaan Ciptaan.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100. 000. 000, 00 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500. 000. 000, 00 (lima ratus juta rupiah).

**Yusuf Perdana
Rinaldo Adi Pratama**

**SEJARAH
PERGERAKAN NASIONAL
INDONESIA**



**Penerbit Lakeisha
2022**

SEJARAH PERGERAKAN NASIONAL INDONESIA

Penulis:

Yusuf Perdana

Rinaldo Adi Pratama

Editor: Niken Ayuni Meliana

Layout: Yusuf Deni Kristanto

Desain Cover: Tim Lakeisha

Cetak I Agustus 2022

15,5 cm × 23 cm, 201 Halaman

ISBN: 978-623-420-310-3

Diterbitkan oleh Penerbit Lakeisha

(Anggota IKAPI No.181/JTE/2019)

Redaksi

Srikaton, RT 003, RW 001, Pucangmiliran,

Tulung, Klaten, Jawa Tengah

Hp. 08989880852, Email: penerbit_lakeisha@yahoo.com

Website: www.penerbitlakeisha.com

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan cara apapun tanpa izin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah, Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, yang telah memberikan kami kemudahan sehingga kami dapat menyelesaikan buku ini. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW, karena berkat beliau lah kita mampu keluar dari kegelapan menuju jalan yang terang benderang.

Terima kasih kami ucapkan kepada berbagai pihak yang telah membantu proses terselesaikannya buku ini, baik dari proses penulisan hingga proses cetak, yakni orang tua kami, rekan-rekan kami, penerbit dan masih banyak lagi yang tidak dapat kami sebutkan satu per satu.

Buku yang berjudul “Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia” telah kami selesaikan dengan baik. Semoga buku ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca yang membutuhkan informasi maupun pengetahuan mengenai Indonesia pada masa pergerakan nasional.

Kajian dalam buku ini memuat materi-materi komprehensif mengenai berbagai deretan peristiwa – peristiwa di Indonesia pada masa pergerakan nasional, dan juga materi yang relevan dengan mata kuliah Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia, yang dapat dijadikan alternatif pedoman maupun pegangan bagi mahasiswa dan dosen yang menempuh studi tersebut, maupun khalayak umum yang serius dalam mengkaji Pergerakan Nasional Indonesia.

Penulis menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak terdapat kesalahan serta kekurangan didalamnya. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk buku ini, supaya buku ini nantinya dapat menjadi buku

yang lebih baik lagi. Demikian buku ini penulis buat dengan harapan agar pembaca dapat memahami informasi dan juga mendapatkan wawasan maupun pengetahuan mengenai Indonesia pada masa pergerakan nasional, serta dapat bermanfaat bagi masyarakat luas, Terima kasih.

Bandar Lampung, Agustus 2022

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|----------------------------|------------|
| KATA PENGANTAR..... | v |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |

BAB I

KONSEP NASIONALISME DAN PERGERAKAN NASIONAL 1

| | |
|---|----|
| A. PENDAHULUAN..... | 1 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 2 |
| a. Konsep Nasionalisme..... | 2 |
| b. Bentuk Nasionalisme | 3 |
| c. Pergerakan Nasional | 5 |
| d. Faktor Penyebab Lahirnya Pergerakan Nasional | 7 |
| e. Dampak Adanya Pergerakan Nasional..... | 8 |
| C. RANGKUMAN..... | 9 |
| D. LATIHAN | 10 |
| E. RUJUKAN | 10 |

BAB II

PENDIDIKAN PADA MASA PERGERAKAN NASIONAL..... 12

| | |
|--|----|
| A. PENDAHULUAN..... | 12 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 13 |
| a. Konsep Pendidikan | 13 |
| b. Pendidikan Masa Pergerakan Nasional..... | 14 |
| c. Pelopor Pendidikan Pada Masa Pergerakan Nasional..... | 16 |
| d. Sistem Pendidikan..... | 23 |
| C. RANGKUMAN..... | 27 |
| D. LATIHAN | 27 |
| E. RUJUKAN | 28 |

BAB III

TERBENTUKNYA ORGANISASI-ORGANISASI

| | |
|---|-----------|
| PERGERAKAN NASIONAL | 29 |
| A. PENDAHULUAN..... | 29 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 30 |
| a. Munculnya Organisasi Budi Utomo | 30 |
| b. Serikat Dagang Islam | 31 |
| c. Sarekat Islam..... | 33 |
| d. ISDV (<i>Indische Sociaal Democratische Vereeniging</i>) | 36 |
| e. Indische Partij | 39 |
| C. RUJUKAN | 41 |
| D. LATIHAN | 42 |
| E. RUJUKAN | 42 |

BAB IV

LAHIRNYA ORGANISASI KEAGAMAAN.....

| | |
|--------------------------|----|
| A. PENDAHULUAN..... | 45 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 46 |
| a. Muhammadiyah | 46 |
| b. Nahdlatul Ulama | 51 |
| C. RANGKUMAN..... | 56 |
| D. LATIHAN | 57 |
| E. RUJUKAN | 57 |

BAB V

PARTAI POLITIK PADA MASA RADIKAL.....

| | |
|--|----|
| A. PENDAHULUAN..... | 59 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 60 |
| a. Radikalisme..... | 60 |
| b. Dinamika Partai Politik Masa Radikal | 61 |
| c. Perkembangan Partai Politik Pada Masa Radikal | 66 |
| C. RANGKUMAN..... | 71 |
| D. LATIHAN | 72 |
| E. RUJUKAN | 72 |

BAB VI

| | |
|---|-----------|
| AKHIR PERIODE PEMERINTAHAN HINDIA BELANDA | 74 |
| A. PENDAHULUAN..... | 74 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 76 |
| a. Akhir Masa Pemerintahan Hindia Belanda..... | 76 |
| b. Fraksi Nasional | 78 |
| c. Petisi Sutardjo | 83 |
| d. Gabungan Politik Indonesia | 85 |
| C. RANGKUMAN..... | 86 |
| D. LATIHAN | 87 |
| E. RUJUKAN | 88 |

BAB VII

| | |
|---|-----------|
| GERAKAN PEREMPUAN DAN PEMUDA..... | 89 |
| A. PENDAHULUAN..... | 89 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 91 |
| a. Tokoh-tokoh Perempuan..... | 91 |
| b. Organisasi Perempuan..... | 96 |
| c. Gerakan Perempuan Daerah..... | 99 |
| d. Pergerakan Pemuda..... | 101 |
| e. Urgensi Organisasi Perempuan dan Pemuda dalam Pergerakan Nasional | 103 |
| C. RANGKUMAN..... | 104 |
| D. LATIHAN | 105 |
| E. RUJUKAN | 105 |

BAB VIII

| | |
|---|------------|
| SUMPAAH PEMUDA | 107 |
| A. PENDAHULUAN..... | 107 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 109 |
| a. Latar Belakang Lahirnya Sumpah Pemuda..... | 109 |
| b. Tokoh-Tokoh Sumpah Pemuda | 112 |
| c. Sumpah Pemuda..... | 116 |
| d. Dampak Sumpah Pemuda | 117 |

| | |
|--|-----|
| e. Urgensi Sumpah Pemuda Pada Masa Pergerakan Nasional | 119 |
| C. RANGKUMAN..... | 123 |
| D. LATIHAN | 123 |
| E. RUJUKAN | 124 |

BAB IX

| | |
|--|------------|
| PENDUDUKAN JEPANG DI INDONESIA | 126 |
| A. PENDAHULUAN..... | 126 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 128 |
| a. Respon Kaum Nasionalis Indonesia terhadap Kehadiran Jepang..... | 128 |
| b. Organisasi-organisasi Bentukan Jepang di Indonesia | 130 |
| c. Mobilisasi Rakyat | 138 |
| d. Kehidupan Masyarakat Masa Pendudukan Jepang | 142 |
| e. Dampak Pendudukan Jepang | 148 |
| C. RANGKUMAN..... | 150 |
| D. LATIHAN | 151 |
| E. RUJUKAN | 151 |

BAB X

| | |
|--|------------|
| PERLAWANAN RAKYAT TERHADAP JEPANG | 153 |
| A. PENDAHULUAN..... | 153 |
| B. PENYAJIAN MATERI..... | 155 |
| a. Latar Belakang Perlawanan Rakyat Terhadap Jepang | 155 |
| b. Perlawanan Rakyat Terhadap Jepang..... | 157 |
| c. Dampak Perlawanan Rakyat Terhadap Jepang | 162 |
| C. LATIHAN | 164 |
| D. RUJUKAN | 164 |

BAB XI
INDONESIA MASA PRA KEMERDEKAAN HINGGA
SEPUTAR PROKLAMASI..... 167

- A. PENDAHULUAN..... 167
- B. PENYAJIAN MATERI..... 170
 - a. Menjelang Proklamasi..... 170
 - b. Peristiwa Rengasdengklok 173
 - c. Perumusan dan Pembacaan Teks Proklamasi 177
- C. RANGKUMAN..... 182
- D. LATIHAN 182
- E. RUJUKAN 182

DAFTAR PUSTAKA 184
INDEKS..... 195
BIODATA PENULIS 200

DAFTAR GAMBAR


| | |
|---|----|
| Gambar 1. Organisasi Pemuda masa Pergerakan Nasional..... | 6 |
| Gambar 2. Mahasiswa Indonesia di Belanda | 15 |
| Gambar 3. Dr. Soetomo..... | 16 |
| Gambar 4. Suasana Kongres Boedi Utomo 1 di Yogyakarta | 17 |
| Gambar 5. Suwardi Suryaningrat (Ki Hajar Dewantara) | 18 |
| Gambar 6. Surat Keputusan Gubernur Jenderal No 13 Tahun 1856 tentang pendirian sekolah guru (<i>Kweekschool</i>) | 18 |
| Gambar 7. Masa Permulaan Perguruan Taman Siswa Tahun 1922 ... | 19 |
| Gambar 8. Mohammad Hatta | 20 |
| Gambar 9. Para Pendiri <i>Indische Vereeniging</i> di Den Haag 22 Mei 1909 | 21 |
| Gambar 10. Surat dari Pengurus <i>Indische Vereeniging</i> kepada Ratu Wihelmina | 21 |
| Gambar 11. Raden Ajeng Kartini..... | 22 |
| Gambar 12. Sekolah Indonesisch Nederlandsche School Kayu Tanam | 26 |
| Gambar 13. Tokoh Pendiri Budi Utomo | 31 |
| Gambar 14. Haji Saman Hudi | 33 |
| Gambar 15. Pertemuan Pendirian Cabang Sarekat Islam di Blitar | 34 |
| Gambar 16. Tjipto Mangunkusumo (duduk di tengah berpeci) dan Soewardi Soeryaningrat (paling depan kanan) ketika berada di tempat pengasingannya di Belanda..... | 40 |
| Gambar 17. Anggota <i>Indische Partij</i> | 41 |
| Gambar 18. Kyai Ahmad Dahlan dan Pengikutnya | 47 |
| Gambar 19. Berita <i>Nahdlatoeel Oelama</i> | 52 |

| | |
|--|-----|
| Gambar 20. Anggota Perhimpunan Indonesia di Belanda Tahun 1927 | 62 |
| Gambar 21. Pertemuan Perhimpunan Indonesia | 67 |
| Gambar 22. Jejak Pengeboran Minyak di Tarakan | 77 |
| Gambar 23. Dr. Wahidin Soedirohoesodo | 90 |
| Gambar 24. Dewi Sartika | 93 |
| Gambar 25. Raden Ajeng Kartini..... | 94 |
| Gambar 26. Kongres Perempuan Indonesia III | 101 |
| Gambar 27. Putusan Kongres Pemuda-Pemuda Indonesia ke-2 | 103 |
| Gambar 28. Kongres Pemuda Pertama..... | 112 |
| Gambar 29. Sugondo Djojopuspito | 112 |
| Gambar 30. Mohammad Yamin..... | 114 |
| Gambar 31. Soenario | 115 |
| Gambar 32. Sumpah Pemuda | 116 |
| Gambar 33. Pria Indonesia Berdiri Dekat Peta Indonesia dan Jepang Selama Perang Dunia II | 127 |
| Gambar 34. Barisan Srikandi di Pekalongan..... | 135 |
| Gambar 35. Upacara Pelantikan anggota Pembela Tanah Air (PETA) di Jakarta 8 Desember 1943..... | 137 |
| Gambar 36. Keberhasilan Mobilisasi Balatentara Jepang dengan Murid-murid Melambaikan Bendera Hinomaru | 139 |
| Gambar 37. Pelatihan Jepang terhadap Heiho..... | 148 |
| Gambar 38. Latihan Seinendan di Lapangan Ikatan Atletik Djakarta (Ikada) 1943..... | 148 |
| Gambar 39. Dampak Pendudukan Jepang..... | 155 |
| Gambar 40. Rapat Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia (PPKI) | 168 |
| Gambar 41. Naskah Proklamasi yang diketik oleh Sayuti Melik..... | 169 |
| Gambar 42. Ir. Soekarno mengucapkan Pidato dalam Sidang BPUPKI | 170 |
| Gambar 43. Konsep teks Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia tulisan Ir. Soekarno | 177 |
| Gambar 44. Pembacaan Teks Proklamasi | 179 |

Gambar 45. Pengibaran Bendera Merah Putih..... 179

Gambar 46. Naskah Proklamasi Kemerdekaan RI yang disebarakan
dalam bentuk cetak 180

Gambar 47. Rapat Umum mendukung kemerdekaan Indonesia di
Lapangan Ikada..... 181



BAB I

KONSEP NASIONALISME DAN PERGERAKAN NASIONAL

A. PENDAHULUAN

Indonesia merupakan salah satu negara yang pernah dijajah dengan kurun waktu sekian abad lamanya, yang mana berdampak pada kesengsaraan rakyat. Kehidupan sosial ekonomi masyarakat yang minim dan sistem kebebasan demokrasi yang dibatasi membuat strata kaum pribumi dan eropa mengalami ketimpangan yang sangat jelas. Rakyat pribumi diperlakukan layaknya budak dan di eksploitasi penjajah demi menghasilkan keuntungan yang sebesar-besarnya, hal ini lazim dilakukan pada masa *Cultuurstelsel* (Tanam Paksa). Pasca diterapkannya undang-undang agraria (*Agrarische Wet*) pada Tahun 1870 menandai mulainya kapitalisme di Hindia Belanda. Adanya kapitalisme secara tidak langsung semakin membuat kesengsaraan yang dialami oleh pribumi. Seiring berjalannya waktu tepatnya pada awal abad 20, timbul rasa senasib sepenanggungan atas penjajahan yang dialami oleh masyarakat pribumi, terutama kaum muda baik yang berada di dalam negeri maupun di luar negeri. Berbagai upaya telah dilakukan oleh masyarakat untuk melawan kaum penjajah di tanah air baik melalui politik, sosial, ekonomi hingga budaya. Berangkat dari hal tersebutlah kemudian lahir pergerakan nasional bangsa Indonesia.

Nasionalisme yang terjadi di Indonesia melahirkan Pancasila sebagai ideologi negara. Nasionalisme Indonesia merupakan nasionalisme yang integralistik, yaitu tidak membeda-bedakan masyarakat atau warga negara atas dasar golongan melainkan

mengatasnamakan segala keanekaragaman (Affan, 2016). Nasionalisme sudah terbentuk di Nusantara sejak zaman Kerajaan Majapahit berkuasa. Mahapatih Gajah Mada dengan semangat nasionalismenya bersumpah, dengan sumpahnya yang dikenal dengan "Sumpah Palapa" yang berarti menyatukan wilayah Majapahit dengan seluruh wilayah Nusantara (Alfaqi, 2016). Kesadaran akan pentingnya kebersatuan untuk mewujudkan impian bersama (membebaskan diri dari belenggu penjajah), pada gilirannya membentuk kesadaran nasional (Ahmadin, 2017). Berbagai pergerakan nasional yang terjadi di Indonesia antara lain melahirkan berbagai organisasi seperti Budi Utomo, Serekat Islam, *Indische Partij* dan lainnya. Nasionalisme dan Pergerakan Nasional adalah satu kesatuan, yang mana Pergerakan nasional sendiri dapat terjadi, karena adanya semangat nasionalisme. Nasionalisme dan pergerakan nasional sendiri merupakan langkah awal dalam mengkaji sejarah pergerakan nasional Indonesia lebih jauh. Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan Konsep Nasionalisme, (2) Menganalisis bentuk nasionalisme, (3) Menjelaskan konsep pergerakan nasional, (4) Menganalisis faktor penyebab lahirnya pergerakan nasional, (5) Menganalisis dampak dari adanya pergerakan nasional di Indonesia.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Konsep Nasionalisme

Nasionalisme pada hakikatnya merupakan sebuah ideologi yang terjadi di abad modern, seperti halnya demokrasi dan komunisme. Nasionalisme sendiri sering diartikan sebagai rasa cinta tanah air yang tanpa batas ataupun loyalitas yang tinggi, yang mana merupakan simbol patriotisme masyarakat dalam bentuk perjuangan demi negaranya dengan melakukan apa saja, bahkan mengorbankan nyawa sekalipun. Menurut Hara (2000), nasionalisme mencakup konteks yang lebih luas yaitu persamaan keanggotaan dan kewarganegaraan dari semua kelompok etnis dan budaya di dalam suatu bangsa. Dalam kerangka nasionalisme, juga diperlukan sebuah

kebanggaan untuk menampilkan identitasnya sebagai suatu bangsa. Kebanggaan itu sendiri merupakan sebuah proses yang lahir karena dipelajari dan bukan warisan yang turun temurun dari satu generasi kepada generasi berikutnya (Faturachman, 2004). Nasionalisme muncul ke permukaan semenjak revolusi Perancis, sebagai respon terhadap kekuatan-kekuatan imperium Barat yang berhasil meluaskan penetrasi kekuasaannya ke berbagai belahan bumi. Dengan slogan “*liberte, egalite, fraternite*”, nasionalisme menjadi ideologi baru yang sangat penting dan disejajarkan dengan demokrasi, dikarenakan tanpa sebuah negara nasional demokrasi akan sulit terwujud. Berdasarkan sejarah Indonesia, tonggak lahirnya nasionalisme diyakini sejak lahirnya Budi Utomo pada tanggal 20 Mei 1908, yang pada masa itu merupakan organisasi modern pertama di Indonesia. Tanggal tersebut kemudian ditetapkan pemerintah sebagai hari Kebangkitan Nasional, yang perayaannya sendiri pertama kali pada Tahun 1938.

Para *founding fathers* kita juga selalu mendengarkan nasionalisme dalam rangka perjuangan untuk meraih kemerdekaan maupun dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia dari rongrongan Belanda. Kecintaan terhadap tanah air juga merupakan ajaran Islam yang sangat mendasar, yang mana sejajar dengan kecintaan terhadap agama. Dengan dasar pandangan yang seperti itu, berangkat dari hal tersebut, dapat dipahami juga bahwa K.H Hasyim Asy'ari mengeluarkan resolusi jihad untuk menentang penjajah pada Tahun 1945 dalam rangka mempertahankan kemerdekaan dari Belanda. Kecintaan terhadap tanah air inilah yang mampu membuat orang-orang Islam lentur terhadap *local wisdom* (kearifan lokal) sehingga bahu membahu dengan berbagai pihak dalam mendirikan Negara Kesatuan Republik Indonesia (Murod, 2011).

b. Bentuk Nasionalisme

Terdapat berbagai macam nasionalisme dengan jenis yang berbeda-beda, diantaranya sebagai berikut:

1. Nasionalisme Kewarganegaraan

Nasionalisme kewarganegaraan atau sering disebut dengan nasionalisme sipil merupakan nasionalisme yang menempatkan atau memposisikan negara dalam memperoleh kebenaran politik dari partisipasi aktif rakyatnya. Keanggotaan suatu bangsa dalam hal ini bersifat sukarela.

2. Nasionalisme Etnis

Nasionalisme etnis merupakan jenis nasionalisme yang mana mendefinisikan bangsa berdasarkan etnis. Nasionalisme etnis atau etnonasionalisme adalah dimana negara memperoleh kebenaran politik dari budaya asal atau etnis yang melekat pada diri masyarakat tersebut.

3. Nasionalisme Romantik

Bentuk nasionalisme etnis di mana negara memperoleh kebenaran politik sebagai suatu yang alamiah (natural) dan merupakan ekspresi dari bangsa atau ras. Nasionalisme romantik menitikberatkan pada budaya etnis yang sesuai dengan idealisme romantik.

4. Nasionalisme Budaya

Nasionalisme di mana negara memperoleh kebenaran politik dari budaya bersama dan tidak bersifat turun temurun misalnya warna kulit atau ras atau bahasa. Contohnya adalah rakyat cina yang menganggap negara berdasarkan budaya bersama. Unsur ras telah dikesampingkan sehingga golongan minoritas telah dianggap sebagai rakyat Cina kesediaan Dinasti Qing untuk menggunakan adat istiadat Cina juga membuktikan keutuhan budaya Cina.

5. Nasionalisme Agama

Nasionalisme dimana negara memperoleh legitimasi politik dari persamaan agama. Seperti semangat nasionalisme di Irlandia yang bersumber dari agama Hindu. Namun demikian, bagi kebanyakan kelompok nasionalis, agama hanya merupakan simbol dan bukanlah motivasi utama.

c. Pergerakan Nasional

Sejarah pergerakan nasional Indonesia merupakan sejarah yang mencakup aliran-aliran dalam historis yang menuju kearah pembentukan nasionalisme Indonesia. Pemahaman sejarah pergerakan nasional Indonesia berarti pengetahuan atau penguasaan peristiwa-peristiwa penting yang berlangsung dari Tahun 1908-1945, yaitu dari berdirinya Budi Utomo sampai terbentuknya Republik Indonesia. Peristiwa-peristiwa tersebut adalah rangkaian upaya melepaskan diri dari belenggu penjajahan untuk menjadi negara yang merdeka, berdaulat, adil, dan makmur. Pergerakan nasional Indonesia dapat dianggap sebagai gerakan ekonomi, sosial, politik, dan kultural yang memperjelas motivasi dan orientasi aktivitas organisasi pergerakan. Tujuan dari perjuangan pergerakan nasional adalah mencapai Indonesia yang merdeka dan berdikari, serta terlepas dari belenggu penjajah (kolonial) (Tuahunse, 2009).

Era pergerakan nasional yang terjadi pada kurun waktu 1908-1945 ditandai oleh mulai sadarnya penduduk Bumi putera atau yang sering disebut sebagai kaum terpelajar pada masa pemerintahan kolonial Belanda yang tengah menjalankan politik etis (irigasi, edukasi dan emigrasi). Kebijakan yang dilakukan oleh pemerintah kolonial Belanda ini ternyata jauh dari harapan, yang sebelumnya bertujuan untuk memajukan dan meningkatkan taraf hidup masyarakat Indonesia, akan tetapi praktik yang terjadi sendiri dalam pelaksanaan pendidikan lebih banyak bertujuan untuk kepentingan kolonial Belanda itu sendiri, serta untuk pengembangan modal kaum pengusaha dan kaum kapitalis asing yang semakin banyak ditanamkan di Indonesia pada saat itu. Salah satu tujuan politik etis di bidang pendidikan sendiri adalah mencetak tenaga-tenaga dari bumi putera dengan harga yang lebih murah, ketimbang belanda mengambil tenaga dari eropa sendiri. Pergerakan nasional Indonesia dalam melawan kolonialisme Belanda terjadi setelah melahirkan rekonstruksi sejarah yang ingin mengatakan bahwa secara historis Indonesia dan Belanda pada prinsipnya adalah sejajar. Seperti yang dikatakan oleh Mohammad Ali (1963), sejarah Indonesia berfungsi membangkitkan

jiwa perjuangan dan memperkokoh kehormatan pada diri sendiri sebagai rakyat dan sekaligus menghilangkan rasa rendah diri dihadapan Belanda (Purwanto, 2001).

Istilah pergerakan nasional juga digunakan untuk melukiskan proses perjuangan bangsa Indonesia dalam fase mempertahankan kemerdekaan (masa revolusi fisik). Pergerakan ini merupakan upaya untuk membendung hasrat kaum kolonial yang ingin menanamkan kembali kekuasaannya di Indonesia. Pergerakan nasional secara tidak langsung merupakan refleksi rasa ketidakpuasan dan ketidaksepahaman terhadap keadaan masyarakat yang sangat memprihatinkan pada saat itu. Upaya mencapai kemerdekaan bersama sebagai bangsa merupakan cita-cita nasional dan usaha terorganisir, yang mana ini merupakan sebuah gerakan nasional (Ahmadin, 2017).



Gambar 1. Organisasi Pemuda masa Pergerakan Nasional

Sumber: Freedomsiana.id

Lahirnya pergerakan nasional tidak dapat dipisahkan dari kebijakan politik etis, khususnya dalam implementasi pendidikan kolonial yang dilakukan oleh Belanda di Hindia Belanda saat itu. Sekolah-sekolah yang didirikan oleh pemerintah kolonial Belanda memberikan kontribusi terhadap pemerataan Pendidikan di Hindia Belanda, yang mana saat itu pendidikan di Hindia Belanda sangat minim. Pergerakan nasional mempunyai asas tujuan dan ideologi yaitu menciptakan masyarakat yang maju. Kesadaran nasional mendorong

kaum terpelajar untuk mendirikan suatu gerakan, baik yang berasaskan politik maupun sosial budaya (Situmorang, 2017:).

d. Faktor Penyebab Lahirnya Pergerakan Nasional

Berbagai Faktor penyebab lahirnya pergerakan di Indonesia yang disebabkan oleh faktor internal maupun eksternal, yang diantaranya sebagai berikut:

1. Faktor internal:

- Adanya penderitaan dan tekanan yang dirasakan secara terus-menerus, sehingga menimbulkan semangat dalam melawan penjajah.
- Rasa senasib dan sepenanggungan hidup dalam genggaman penjajah, yang menimbulkan rakyat semangat dalam bersatu untuk membentuk negara.
- Rasa kesadaran nasional dan menjunjung tinggi harga diri, disebabkan kehendak dalam memiliki tanah air dan terbebas dari penjajah (Ahmadin, 2017).

2. Faktor eksternal:

- Munculnya faham baru, yaitu liberalisme dan *human rights* akibat dari adanya perang kemerdekaan Amerika Tahun 1774-1783 dan adanya revolusi Perancis yang terjadi pada Tahun 1789.
- Pendidikan dengan sistem barat yang diterapkan dalam politik etis pada Tahun 1902, menimbulkan pemahaman serta wawasan yang luas bagi pelajar tanah air.
- Menangnya Jepang terhadap Rusia pada Tahun 1905, yang memicu bangkitnya rasa kepercayaan diri rakyat Asia-Afrika, serta membangkitkan semangat dalam melawan penjajah (bangsa berkulit putih).
- Adanya gerakan Turki Muda pada Tahun 1896-1918, dengan tujuan menanamkan rasa nasionalisme Turki, sehingga terbentuknya negara dan kebangsaan yang bulat dengan ikatan satu negara, satu bangsa, satu bahasa, yaitu Turki.

- Gerakan yang ditumbuhkan oleh Djamiluddin Al-Afgani dengan tujuan mematahkan dan melenyapkan imperialisme barat dalam membentuk persatuan umat Islam di bawah satu pemerintahan Islam pusat, yang menimbulkan gerakan nasionalisme di negara jajahan dan anti-imperialis. Gerakan ini disebut dengan Gerakan Pan-Islamisme.
- Adanya dorongan dari negara-negara lain, seperti Gerakan Nasionalisme di Tiongkok, Filipina, dan India (Sudiyo, dkk, 1997).

e. Dampak Adanya Pergerakan Nasional

Tujuan pergerakan nasional menurut Tuahunse (2009) yaitu mencapai Indonesia merdeka, dijiwai oleh semangat persatuan dan kesatuan, sehingga melahirkan proses perjuangan yang bertujuan mencapai Indonesia merdeka dan melahirkan beberapa momentum sejarah yang penting, salah satunya Budi Utomo tanggal 20 Mei 1908. Sumpah Pemuda pada tanggal 28 Oktober 1928 dan peristiwa Proklamasi Kemerdekaan Indonesia tanggal 17 Agustus 1945 merupakan salah satu dampak yang terjadi karena adanya pergerakan nasional. Pergerakan nasional yang lahir dari berbagai periode ini memunculkan dampak yang mempengaruhi kehidupan masyarakat luas, khususnya Indonesia saat ini. Hal ini juga didorong oleh faktor-faktor yang mempengaruhinya. Dampak yang ada dari munculnya pergerakan nasional dalam beberapa bidang dapat dijelaskan sebagai berikut:

- Bidang Sosial

Secara sosial pergerakan nasional juga memunculkan solidaritas, nasionalisme dan multikulturalisme serta jiwa toleransi antar masyarakat. Selain itu, muncul pula organisasi bersifat kedaerahan saat itu diantaranya adalah: *Jong Java*, *Jong Minahasa*, *Jong Celebes*, dan lainnya. Organisasi sosial dan keagamaan juga turut mewarnai dinamika semangat pergerakan nasional pada saat itu, dengan contoh konkritnya adalah terbentuknya Taman Siswa (1922), Muhammadiyah (1912), dan Nahdlatul Ulama (1926) yang

kesemuanya turut berperan serta dalam membangun semangat nasionalisme bangsa dan mempunyai kontribusi yang nyata.

- Bidang Ekonomi

Eksplorasi dilakukan oleh penjajahan kolonial berdampak dengan menimbulkan reaksi-reaksi dikalangan golongan terpelajar, baik di dalam maupun diluar negeri. Penjajah melakukan tindakan-tindakan ekonomi hanya untuk melindungi kepentingan kolonial di bidang ekonomi. Diskriminasi dan eksploitasi yang dilakukan penjajahan Belanda menimbulkan usaha-usaha kearah eksploitasi ekonomi.

- Bidang Politik

Dampak dari kolonialisme dan dan imperialisme adalah munculnya sikap nasionalisme dari berbagai kalangan. Politik etis yang dikerahkan kolonial Belanda terhadap bumi putera telah mendorong lahirnya golongan elite yang kemudian menjadi dampak signifikan bagi kolonial Belanda sendiri. Kesadaran bersama muncul sebagai bentuk menentang penjajahan yang dilakukan oleh Belanda. Kesadaran tersebut menciptakan bentuk perlawanan baru melalui jalur diplomasi. Awal abad ke-19 melahirkan berbagai jenis organisasi pergerakan, baik dalam skala lokal, nasional, maupun eksklusif. Organisasi pergerakan yang banyak bermunculan pada awal abad 19 dimana mampu merangkul berbagai macam kalangan di Hindia Belanda.

C. RANGKUMAN

Nasionalisme merupakan Suatu sikap seseorang yang menunjukkan kecintaan terhadap tanah air dan merupakan simbol patriotisme heroik semata sebagai bentuk perjuangan yang luhur dengan tidak pamrih atau meminta timbal balik apapun. Kecintaan terhadap tanah air ini yang menjadikan dasar bagi masyarakat untuk bahu-membahu mempertahankan kemerdekaan tanah airnya dan membebaskan diri dari belenggu penjajahan yang berlangsung selama berabad-abad, hingga menimbulkan kesengsaraan bagi masyarakat

pribumi. Hal inilah yang menjadi faktor penyebab lahirnya nasionalisme di kalangan rakyat Indonesia pada awal abad 19 tersebut.

Adanya sikap nasionalisme pada diri individu menjadikan masyarakat Indonesia saling bersatu dalam usaha mempertahankan kemerdekaan. Sikap nasionalisme tersebut yang kemudian memunculkan sebuah perlawanan bangsa Indonesia yang dikenal dengan pergerakan nasional. Pergerakan nasional merupakan rangkaian usaha dalam melepaskan diri dari penjajahan, untuk menjadi negara yang merdeka, mandiri, berdaulat, adil, dan makmur. Dengan munculnya pergerakan nasional memberikan dampak yang cukup signifikan dalam bidang sosial, ekonomi, dan politik. Beberapa contoh pergerakan yang pernah terjadi di Indonesia diantaranya yaitu organisasi Budi Utomo yang berdiri pada 20 Mei 1908, Serikat Islam yang didirikan pada Tahun 1911, dan *Indische Partij* yang didirikan pada 25 Desember 1912.

D. LATIHAN

1. Jelaskan konsep nasionalisme !
2. Sebutkan berbagai macam bentuk-bentuk nasionalisme yang terjadi di Hindia Belanda awal abad-19 !
3. Jelaskan yang dimaksud pergerakan nasional !
4. Apa saja faktor-faktor penyebab lahirnya pergerakan nasional di Indonesia !
5. Jelaskan dampak sosial, ekonomi dan politik dari adanya pergerakan nasional di Indonesia !

E. RUJUKAN

- Affan, M. H., & Hafidz Maksum. 2016. Membangun Kembali Sikap Nasionalisme Bangsa Indonesia Dalam Menangkal Budaya Asing Di Era Globalisasi. *Jurnal Pesona Dasar*. Vol 3. No.4.
- Ahmadin. 2017. *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia*. Makassar: Rayhan Intermedia.

- Alfaqi, Mifdal Zusron. 2016. Melihat Sejarah Nasionalisme Indonesia Untuk Memupuk Sikap Kebangsaan Generasi Muda. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*. Vol. 13. No. 2.
- Faturochman, Anggraeni. 2004. Nasionalisme. *Buletin Psikologi*. Vol. 12. No. 2.
- Murod, Abdul. 2011. Nasionalisme “Dalam Perspektif Islam”. *Jurnal Sejarah*. Vol. 16. No. 2.
- Purwanto, Bambang. 2001. Memahami Kembali Nasionalisme Indonesia. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*. Vol. 4. No. 3.
- Situmorang, Arman., dkk. 2017. The Intellectual's Contribution in the National Movement of Indonesia 1908-1928. *Jurnal Historia*. Vol. 1. No. 2.
- Sudiyo, D. 1997. *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia: Dari Budi Utomo sampai dengan Pengakuan Kedaulatan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tuahunse, Trisnowaty. 2009. Hubungan Antara Pemahaman Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia dengan Sikap Terhadap Bela Negara. *Jurnal Kependidikan: Penelitian Inovasi Pembelajaran*, Vol. 39. No. 1.



BAB II

PENDIDIKAN PADA MASA PERGERAKAN NASIONAL

A. PENDAHULUAN

Pendidikan adalah sebuah usaha dalam menghantarkan manusia dalam menemukan pribadinya sendiri. Ki Hajar Dewantara berpendapat bahwa pendidikan dapat menuntun segala kekuatan kodrat yang ada pada setiap diri manusia. Pendidikan sesuai dengan kodratnya adalah dapat memajukan kehidupan bangsa. Pendidikan pada masa pergerakan nasional dikontrol secara penuh oleh pemerintah kolonial Belanda. Pendidikan yang dilaksanakan oleh pemerintah kolonial Belanda hanya terfokus pada masyarakat Belanda atau orang-orang eropa saja pada saat itu, sedangkan untuk masyarakat pribumi hanya dapat mengenyam pendidikan terbatas pada tingkat pendidikan rendah saja.

Penyelenggaran pendidikan yang dilakukan oleh pemerintah kolonial saat itu mempunyai sifat dualisme. Dualisme pendidikan yang dilakukan oleh pemerintah kolonial untuk membedakan pendidikan yang diberikan untuk masyarakat eropa dengan pendidikan untuk masyarakat pribumi sendiri. Pemerintah kolonial berusaha untuk menciptakan suatu sistem pendidikan yang bersifat umum bagi penduduk pribumi. Secara umum, pendidikan didasarkan pada golongan penduduk, keturunan atau lapisan sosial maupun golongan kebangsaan yang berlaku. Pada kenyataannya pendidikan yang diberikan oleh pemerintah kolonial lebih ditekankan pada kemampuan untuk menjadi pekerja bagi pengusaha eropa atau kolonial yang pada saat itu berkuasa di Hindia Belanda dengan berbagai perusahaannya.

Penyelenggaraan pendidikan pada masa pemerintahan kolonial, khususnya pada masa pergerakan nasional terbagi menjadi dua, yakni oleh pemerintah kolonial dan tokoh pergerakan nasional. Pendidikan yang diselenggarakan pada zaman kolonial berperan penting terhadap terbentuknya golongan cendekiawan yang lahir dari golongan priyayi yang mendapat pendidikan secara intensif, yang mana tetap mewarisi beberapa perangkat kebudayaan elite tradisional. Golongan elite modern ini pula yang kemudian menjadi agen pembaharuan dan pelopor dari gerakan nasional. Mereka berjuang dalam berbagai bidang, baik politik, kesehatan, budaya, hingga pendidikan, tujuannya yakni untuk mendapat kehidupan yang layak dan setara dengan masyarakat eropa pada umumnya.

Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan pengertian pendidikan (2). Menganalisis pendidikan pada masa pergerakan nasional, (3). Menjelaskan siapa saja pelopor pendidikan pada masa pergerakan nasional (4). Menganalisis sistem pendidikan masa pergerakan nasional, (5). Menganalisis dampak dari terbentuknya organisasi yang bergerak di bidang pendidikan.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Konsep Pendidikan

Pendidikan adalah tuntunan di dalam hidup dan tumbuhnya anak-anak, adapun maksudnya, pendidikan yaitu menuntun segala kekuatan kodrat yang ada pada anak-anak itu agar mereka sebagai manusia dan sebagai anggota masyarakat dapatlah mencapai keselamatan dan kebahagiaan yang setinggi-tingginya (Suwarno dalam Hendrowibowo, 1994). Menurut Soelaeman Pendidikan sering dijuluki sebagai “usaha pemanusiaan manusia”, dengan kata lain pendidikan dapat ditujukan untuk:

- Untuk menghindarkan dari perilaku yang negatif atau "tidak dimanusiakan", serta diarahkan kepada kehidupan yang tidak manusiawi.

- Agar pelaksanaan kehidupannya benar-benar manusiawi dalam arti bertingkah laku dengan bertopang pada dan bertujuan ke arah kehidupan dan norma-norma kesusilaan,
- Agar dapat meningkatkan kehidupannya sebagai manusia itu, dalam arti meningkatkan martabatnya sebagai manusia (Soelaeman dalam Hendrowibowo, 1994).

Menurut Prof. Dr. M.J. Langeveld Pendidikan adalah setiap usaha, pengaruh, perlindungan dan bantuan yang diberikan kepada anak tertuju kepada pendewasaan anak atau dapat dikatakan membantu anak agar cukup cakap dalam melaksanakan tugas hidupnya sendiri. Pengaruh itu datangnya dari orang dewasa (atau yang diciptakan oleh orang dewasa, sekolah, buku, peraturan hidup sehari-hari, dan sebagainya) dan ditujukan kepada orang yang belum dewasa (Langeveld dalam Hendrowibowo).

Berangkat dari pemahaman pendidikan seperti dalam Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional disebutkan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Jadi, pendidikan pada dasarnya adalah upaya meningkatkan kemampuan sumber daya manusia supaya dapat menjadi manusia yang mandiri serta dapat berkontribusi terhadap masyarakat dan bangsanya (Raharjo, 2010).

b. Pendidikan Masa Pergerakan Nasional

Pada dasarnya pendidikan yang diadakan di Indonesia pada zaman kolonial dijalankan sesuai dengan politik negara Belanda yakni didorong dengan adanya kepentingan negara penguasa diatas tanah jajahannya tersebut. Pada dekade pertama abad XX sudah banyak orang bumi putera yang pandai baca tulis, meskipun hanya terbatas golongan bangsawan dan priyayi Jawa pada saat itu. Politik etis memberikan pendidikan bergaya eropa dan pemakaian bahasa Belanda

yang lebih diutamakan. Banyak diantara golongan priyayi tersebut yang progresif, dengan jalan ikut serta memajukan pendidikan untuk kaum pribumi. Golongan bangsawan dan priyayi Jawa tidak hanya mengenyam pendidikan di dalam negeri, namun di luar negeri yakni Belanda.



Gambar 2. Mahasiswa Indonesia di Belanda

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Politik etis berakhir dengan dikendalikan oleh kebutuhan perusahaan-perusahaan swasta akan tenaga kerja murah dan tinggi. Dibalik segala tujuan tersebut kebijakan politik etis telah menjadi sarana menghasilkan cendekia muda yang progresif menularkan pendidikan dan semangat kebangkitan pribumi dalam melawan kolonialisme Belanda selama berabad-abad. Namun, pendidikan modern hanya dapat dinikmati golongan bangsawan dan kaum elit baru berasal dari kalangan priyayi, sementara bagi rakyat pribumi sendiri, kurang dapat pengaruh dari kebijakan politik etis itu sendiri.

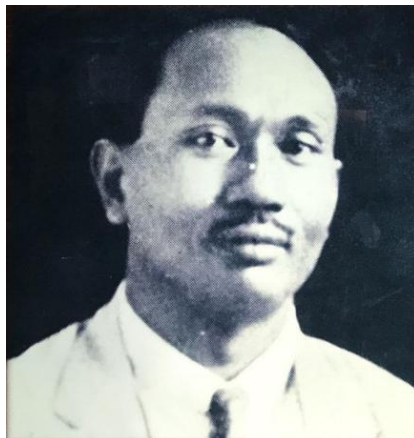
Kebijakan Politik Etis pemerintah Kolonial Belanda dalam mendirikan sekolah-sekolah bagi anak-anak pribumi merupakan langkah awal dalam perjuangan pemuda di Indonesia dalam mencapai kemerdekaan. Meskipun sebagian besar yang diperbolehkan sekolah adalah anak-anak dari para bangsawan pribumi (elit pribumi), namun kemudian para anak bangsawan tersebut muncul sebagai kaum

intelektual yang memikirkan nasib bangsanya. Para pemuda lulusan sekolah-sekolah kedokteran, teknik dan lainnya yang mana kemudian berperan dalam perjuangan pemuda Indonesia, khususnya dari kalangan terpelajar. Pada awalnya, perjuangan pemuda Indonesia dimulai dari Sekolah Menengah (STOVIA, OSVIA dan Sekolah Pertanian), namun kemudian mahasiswa dari sekolah tinggi juga ikut mengambil bagian. Lulusan sekolah-sekolah menengah maupun sekolah tinggi tersebut, kemudian menjadi pioner dalam perjuangan bangsa Indonesia dan pergerakan emansipasi kemerdekaan (Agus Susilo & Isbandiyah, 2018).

c. Pelopor Pendidikan Pada Masa Pergerakan Nasional

Lahirnya golongan terpelajar merupakan solusi terbaik bagi bangsa Indonesia saat itu untuk keluar dari cengkeraman penjajah. Golongan terpelajar berupaya membebaskan bangsa Indonesia dari berbagai diskriminasi yang dilakukan kolonial Belanda. Golongan terpelajar berupaya membangkitkan kesadaran masyarakat akan rasa nasionalisme melalui jalur pendidikan (Imsawati, 2017). Beberapa tokoh golongan terpelajar yang lahir saat pergerakan nasional diantaranya sebagai berikut:

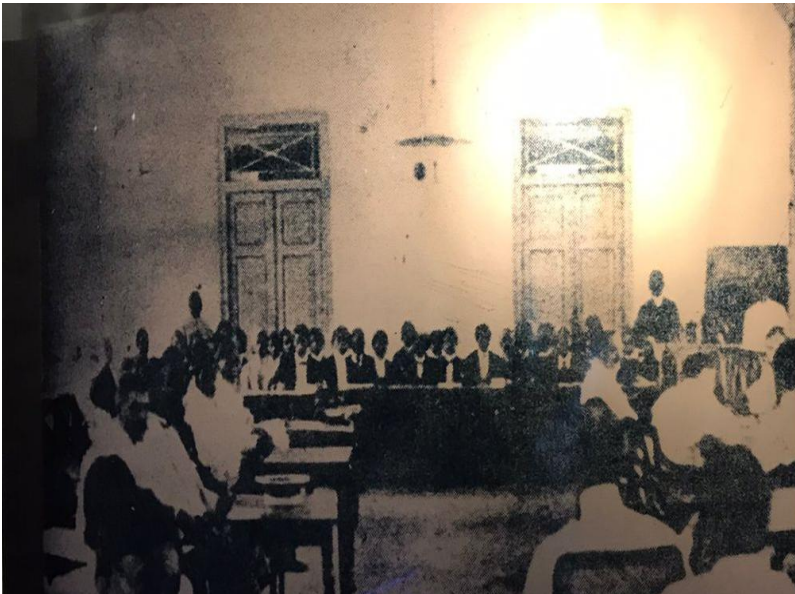
- **Dr. Soetomo**



Gambar 3. Dr. Soetomo

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Soetomo lahir di Ngepeh, Nganjuk pada tanggal 30 Juli 1888. Pendidikan awal Soetomo sekolah di ELS (*Europeesche Lagere School*) atau Sekolah Dasar Eropa dan melanjutkan ke STOVIA (*School tot Opleiding van Inlandsche Artsen*) yang merupakan sekolah untuk pendidikan dokter pribumi di Batavia pada zaman kolonial Hindia Belanda. Pada tanggal 20 Mei, Soetomo dan teman-temannya pelajar STOVIA atas dorongan Wahidin Sudirohusodo mendirikan organisasi yang diberi nama Budi Utomo (Pringgodigdo, 1994). Dr. Soetomo merupakan golongan terpelajar yang lahir dari pelaksanaan pendidikan yang diselenggarakan kolonial Belanda. Pendidikan Belanda telah membawa pengaruh positif terhadap sikap dan pemikiran Soetomo. Berdirinya Boedi Oetomo yang dipelopori oleh Dr. Soetomo secara tidak langsung telah menginspirasi berdirinya organisasi-organisasi lain yang mendasarkan organisasinya pada aliran politik nasionalisme dan keagamaan (Marihandono, Tangkilisan dan Kasenda, 2013).



Gambar 4. Suasana Kongres Boedi Utomo 1 di Yogyakarta
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

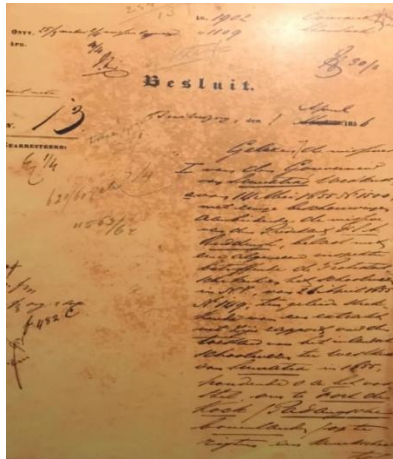
- Suwardi Suryaningrat (Ki Hajar Dewantara)



Gambar 5. Suwardi Suryaningrat (Ki Hajar Dewantara)

Sumber: kebudayaan.kemdikbud.go.id

Suwardi Suryaningrat atau yang biasa dikenal dengan nama Ki Hajar Dewantara lahir di Yogyakarta pada tanggal 2 Mei 1889. Suwardi Suryaningrat berasal dari lingkungan keluarga keraton (Soeratman, 1986). Ki Hajar Dewantara mengawali pendidikannya dengan menempuh sekolah dasar di ELS. Tamat dari sekolah ELS Ki Hajar Dewantara melanjutkan ke *Kweekschool* (Sekolah Guru) bagi kaum bumi putera atau pribumi.



Gambar 6. Surat Keputusan Gubernur Jenderal No 13 Tahun 1856 tentang pendirian sekolah guru (*Kweekschool*)

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Ki Hajar Dewantara kemudian melanjutkan sekolahnya ke STOVIA, namun pada Tahun 1910 dikeluarkan, karena beasiswanya ditarik. Pada Tahun 1908 Ki Hajar Dewantara bergabung dengan organisasi Budi Utomo, ketika masih menjadi pelajar STOVIA. Suwardi Suryaningrat merupakan golongan terpelajar yang lahir akibat pelaksanaan pendidikan kolonial Belanda. Suwardi Suryaningrat sangat menaruh perhatiannya terhadap kemajuan pendidikan, hal ini dibuktikan dengan usahanya untuk mendalami masalah pendidikan dan pengajaran. Sekolah Taman Siswa yang didirikannya pada 3 Juli Tahun 1922 merupakan bukti keseriusannya dalam dunia pendidikan di masa pergerakan nasional. Model perjuangan Taman Siswa tidak berbentuk organisasi politik atau melalui jalur politik. Namun, Taman Siswa didirikan oleh Ki Hadjar Dewantara untuk menentang penjajahan melalui jalur pendidikan dan kebudayaan.



Gambar 7. Masa Permulaan Perguruan Taman Siswa Tahun 1922

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Keteguhan hatinya untuk memperjuangkan nasionalisme Indonesia lewat pendidikan dilakukan dengan resistensi terhadap Undang-undang Sekolah Liar (*Wilde Scholen Ordonnantie*, 1932). Undang-undang yang membatasi gerak nasionalisme pendidikan

Indonesia akhirnya dihapus oleh pemerintah kolonial. Perjuangannya di bidang politik dan pendidikan inilah kemudian pemerintah Republik Indonesia menghormatinya dengan berbagai jabatan dalam pemerintahan RI, mengangkat Ki Hajar Dewantara sebagai Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (1950). Meski perjuangannya belum selesai untuk mendidik putra bangsa, jelas Ki Hajar Dewantara mempelopori lahirnya pendidikan di Indonesia (Wiryopranoto, dkk, 2017).

- **Mohammad Hatta**



Gambar 8. Mohammad Hatta

Sumber: historia.id

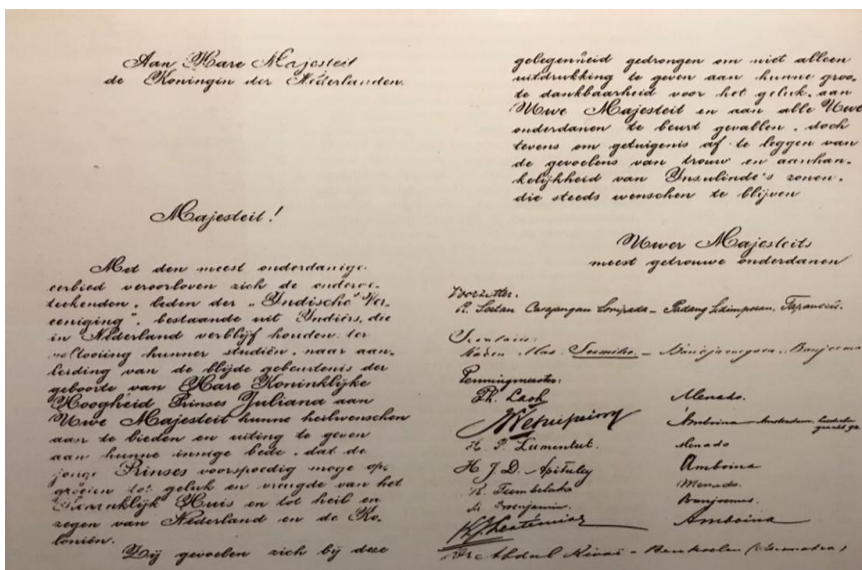
Mohammad Hatta lahir di Bukit Tinggi, Sumatera Barat pada tanggal 12 Agustus 1902. Pendidikan awal Mohammad Hatta menempuh pendidikan dasar di Fort De Kock (Sekolah Melayu) (Hatta, 1980). Mohammad Hatta merupakan golongan terpelajar yang lahir dari pelaksanaan pendidikan kolonial Belanda. Mohammad Hatta merupakan keturunan dari ulama dan pedagang terpelajar di daerahnya. Mohammad Hatta mulai berkiprah dalam bidang politik pada saat sekolah di Belanda, Hatta aktif dan bergabung dalam organisasi *Indische Vereeniging* (Perkumpulan Hindia). Pada Tahun

1924 *Indische Vereeniging* berganti nama menjadi *Indonesische Vereeniging* atau Perhimpunan Indonesia (PI).



Gambar 9. Para Pendiri *Indische Vereeniging* di Den Haag 22 Mei 1909

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia



Gambar 10. Surat dari Pengurus *Indische Vereeniging* kepada Ratu Wihelmina

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

- **Raden Ajeng Kartini**



Gambar 11. Raden Ajeng Kartini

Sumber: digitalcollections.universiteitleiden.nl

Titik balik yang menarik dari kehidupan Kartini adalah pendidikan yang didapatkannya, sebuah titik dimana ia akan memainkan kecerdasannya untuk kemajuan bangsanya. Ayah Kartini, R.M.A.A. Sosroningrat mewarisi sifat progresif dari ayahnya, Pangeran Ario Tjondronegoro IV dari Demak, dan selalu ingat pada pesannya kepada anak-anaknya sebelum ia meninggal bahwa "tanpa pengetahuan kalian kelak tidak akan merasa bahagia dan dinasti kita akan makin mundur". Pendidikan sudah menjadi hal yang mengakar kuat dalam keluarga Kartini. Sang Kakek, Tjondronegoro IV adalah sosok yang amat dikagumi Kartini, namanya beberapa kali disebutkan dalam surat-surat yang ia kirimkan pada sahabat-sahabat penaya. Tjondronegoro IV adalah seorang yang menaruh perhatian degan dunia pendidikan, ia juga telah mendobrak adat kebiasaan lama yang kolot dengan memberikan pendidikan barat kepada putera-puterinya (Pramudawardhani & Estiana, 2019).

Sekolah yang diperuntukkan bagi gadis-gadis pertama diprakarsai dan dibuka oleh Kartini di Jepara pada bulan Juni Tahun

1903. Uniknya, sekolah yang didirikan Kartini tersebut tidak berdasar pada kurikulum yang ditentukan Pemerintah Hindia Belanda melainkan menurut sistem Kartini sendiri. Kurikulum sekolah yang diinginkan Kartini sangat berbeda dengan kurikulum yang diajarkan pada sekolah-sekolah negeri. Pendidikan bagi Kartini yang lebih penting adalah mengajarkan tentang moral dan budi pekerti (Pramudawardhani & Estiana, 2019).

d. Sistem Pendidikan

1) Pendidikan Untuk Bangsa Asing

Pada Tahun 1900 didirikan sekolah sekolah untuk kaum priyayi maupun rakyat biasa yang penyebarannya sudah hampir merata di semua daerah. ada dua jenis penggunaan Bahasa di sekolah yang didirikan oleh Belanda pada saat itu, yaitu sekolah yang memakai bahasa Melayu atau bahasa daerah sebagai bahasa pengantar dan sekolah yang menggunakan bahasa Belanda sebagai bahasa pengantar. Pendidikan untuk anak-anak Belanda atau eropa yaitu *Europe Lagere School* (ELS) dengan guru yang mengajar di sekolah ini didatangkan langsung dari Belanda. ELS ini diperuntukan bagi anak-anak Belanda dan dibagi menjadi 3 tingkatan sesuai dengan tingkatan yang berlaku saat itu (Eropa, Timur Asing dan Pribumi). ELS juga diperuntukkan bagi anak-anak Jawa yang gaya hidupnya seperti orang Belanda atau orang-orang Indo-Belanda. Fasilitas yang diberikan di sekolah ini sangat baik dan lengkap. Salah satu fasilitasnya adalah perpustakaan dengan buku-buku yang lebih lengkap. Perpustakaan yang sudah ada pun diperluas lagi untuk memudahkan pembelajaran bagi anak-anak keturunan Belanda (Jannah, 2018).

Pada Tahun 1903, mulai didirikan sekolah renda yang dinamakan *Volk School* atau biasa disebut dengan sekolah desa dengan masa belajar 3 tahun dan dilanjutkan dengan program *Vervolg School* atau sekolah lanjutan dengan masa belajar selama 2 tahun. Permulaan sekolah ini dilanjutkan pada tahun-tahun berikutnya seperti MULO setingkat SMP dan AMS (*Algemeene Middelbare School*)

setingkat SMA. MULO (*Meer Uitgebreid Lager Onderwijs*) sendiri awal mulanya adalah pendidikan dasar yang diperluas menjadi pendidikan menengah bagi anak-anak Belanda. Adapun lama waktu belajar di sekolah ini selama 3 tahun. Anak-anak yang sudah lulus dari ELS dapat melanjutkan pendidikannya di MULO. Tenaga pendidik yang mengajar di sekolah ini juga sudah mempunyai ijazah HA (*hoofdacte*) atau kepala sekolah, atau juga dapat disebut dengan seorang diploma yang mempunyai keahlian dalam mata pelajaran tertentu. Setelah itu, anak-anak yang sudah lulus dari MULO dapat melanjutkan pendidikannya ke HBS dan AMS (Jannah, 2018).

Sebelumnya, HBS atau *Hogere Burgerschool* hanya ada di Belanda saja. HBS yang ada di Hindia Belanda disamakan dalam segala hal dengan HBS yang ada di Belanda dari sistem pendidikannya, baik dari segi intelektual maupun segi kultural, karena sekolah ini disamakan seperti di negara asalnya, pengajar di sekolah ini juga berasal dari Belanda atau orang Belanda, bahasa pengantarnya menggunakan bahasa Belanda dan kurikulum serta pelajaran yang diajarkan sama dengan yang ada di Belanda (Jaya, 2012). Pada Tahun 1914 diberikan pelajaran Bahasa Belanda di sekolah kelas satu, yang kemudian sekolah ini berubah menjadi *Holland Inlandse School* (HIS) yang lama pengajarannya 7 tahun dengan bahasa Belanda sebagai bahasa pengantarnya. Sekolah ini merupakan lembaga untuk memperoleh pendidikan Barat khususnya mempelajari bahasa Belanda sebagai kunci untuk melanjutkan pendidikan atau memperoleh pekerjaan dan juga merupakan jalan utama untuk meningkatkan derajat sosial seseorang. Awal mulanya sekolah ini diperuntukkan hanya untuk kaum elite saja. Tetapi setelah adanya Politik Etis sekolah ini bisa dimasuki oleh anak-anak golongan rendah.

Selain itu, ada juga HCS (*Hollandsch Chineesche School*) yang merupakan sekolah untuk anak-anak Cina. Sekolah ini dibuka oleh perkumpulan Ho Tjiong Hak Kwan yang mendirikan sekolah dasar di daerah keputraan atau daerah pemukiman etnis Tionghoa. Bahasa yang diajarkan di sekolah ini yaitu Bahasa Kuo Yu atau bahasa nasional Tiongkok yang dijadikan sebagai bahasa pengantar.

Selain itu didirikan pula sekolah kelas satu HCS yang terbuka untuk anak-anak keturunan timur asing atau bangsa Cina. Lama waktu belajar sekolah ini adalah 7 tahun dengan bahasa pengantarnya menggunakan bahasa Belanda. Pelajaran yang diajarkan disekolah ini yaitu pelajaran membaca, menulis, berhitung, berbicara dalam bahasa Belanda, ilmu bumi, ilmu tumbuhan, ilmu hewan, sejarah negeri Belanda dan Hindia Belanda, menyanyi dan menggambar.

2) Pendidikan untuk Pribumi Jawa

Pendidikan yang diselenggarakan oleh pemerintah kolonial Sekolah dasar di Jawa berdasarkan keputusan pemerintah hindia belanda, dibagi menjadi dua kategori, yaitu Sekolah Dasar Kelas Pertama (*De Schoolen Der Eerste Klasse*) dan Sekolah Dasar Kelas Dua (*De Schoolend Er Tweede Klasse*). Kurikulum Sekolah Desa sangat sederhana. Kurikulum tersebut tidak relevan dengan kebutuhan yang dibutuhkan oleh masyarakat Jawa, khususnya rakyat yang tinggal di pedesaan. Bahasa pengantar yang digunakan di Sekolah Desa adalah Bahasa Daerah. Bahasa pengantar yang digunakan di Sekolah Desa menghalangi anak-anak Jawa untuk melanjutkan pendidikannya kejenjang yang lebih tinggi dan lebih baik. Tamatan Sekolah Desa tidak dapat diterima menjadi pegawai, Sekolah Desa hanya semacam kursus pemberantasan buta huruf. Masyarakat Jawa yang telah tamat dari Sekolah Desa kembali menjadi tuna aksara lagi. Sekolah Sambungan (*Vervolgschool*) dibuka untuk meningkatkan kualitas Sekolah Desa.

Vervolgschool merupakan sekolah sambungan dari Sekolah Desa. Masyarakat Jawa yang tamat Sekolah Desa yang mampu dan pandai, diberi kesempatan untuk melanjutkan ke Sekolah Peralihan (*Schakelchool*). Bahasa pengantar yang digunakan adalah Bahasa Belanda. Materi pelajarannya sudah disamakan dengan HIS. Masyarakat Jawa yang tamat dari *schakelschool* diberikan kesempatan untuk melanjutkan pendidikannya ke MULO (Rofiatul Nur Jannah, 2018). Selain pendidikan yang diberikan oleh Belanda kepada masyarakat pribumi elite di Jawa, di Sumatera Barat juga berdiri INS

atau (*Indonesisch Nederlandsche School*) Kayutanam yang didirikan pada Tahun 31 Oktober 1926 oleh Muhammad Sjafei.



Gambar 12. Sekolah *Indonesisch Nederlandsche School*
Kayu Tanam

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

3) Pengaruh Lembaga Pendidikan

Fungsi pendidikan adalah mengembangkan kesadaran nasional sebagai daya mental dalam proses pembangunan nasional dan identitasnya. Struktur kepribadian nasional tersusun dari karakteristik perwatakan yang tumbuh dan melembaga dalam proses pengalaman sepanjang kehidupan bangsa. Dengan demikian kepribadian dan identitasnya bertumpu pada pengalaman kolektif, yaitu pada sejarahnya. Dalam konteks pembentukan identitas bangsa, maka pendidikan sejarah mempunyai fungsi yang fundamental (Kartodirdjo, 1999). Nasionalisme sebagai fenomena historis, timbul sebagai jawaban terhadap kondisi-kondisi historis, politik ekonomi dan sosial tertentu. Kondisi-kondisi yang dimaksudkan adalah munculnya kolonialisme dari suatu negara terhadap negara lainnya. Hal ini terjadi sebab nasionalisme itu sendiri muncul sebagai suatu reaksi terhadap kolonialisme, reaksi yang berasal dari sistem eksploitasi yang selalu menimbulkan pertentangan kepentingan secara terus menerus. Dan hal ini tidak hanya dalam bidang politik, tapi juga dalam bidang ekonomi sosial dan kultural, maupun pengaruh pendidikan dalam pergerakan nasional yang diantaranya sebagai berikut:

- a. Politik Etis (1901) berdampak luas dalam bidang pengajaran Banyak golongan muda memanfaatkan kesempatan mengikuti pengajaran kolonial
- b. sistem pengajaran bersifat individualistis, berdasarkan ras, warna kulit, sekolah & bahasa belanda menjadi simbol status dalam masyarakat
- c. Melahirkan golongan elite baru, priyayi professional disamping priyayi birokrat (Kartodirdjo, 1972).

C. RANGKUMAN

Pendidikan yaitu tuntunan di dalam hidup dan tumbuhnya anak-anak, adapun maksudnya, pendidikan yaitu menuntun segala kekuatan kodrat yang ada pada anak-anak itu agar mereka sebagai manusia dan sebagai anggota masyarakat dapatlah mencapai keselamatan dan kebahagiaan yang setinggi-tingginya. Pengerakan Nasional merupakan istilah yang digunakan untuk menyebut satu fase dalam sejarah Indonesia yakni masa perjuangan mencapai kemerdekaan yakni pada kurun 1908-1945. Pendidikan modern hanya dapat dinikmati golongan bangsawan dan kaum elit baru berasal dari kalangan priyayi, sementara bagi rakyat pribumi yang jelata tak mendapat sedikitpun pengaruh kebijakan politik etis yang berdampak signifikan bagi masyarakat pribumi saat itu. Terdapat berbagai sekolah yang didirikan di wilayah hindia belanda mulai dari *Hogere Burgerschool*, *Algemeene Middelbare School*, *Meer Uitgebereid Lager Onderwijs* hingga *Hollandsch Chineesche School*).

D. LATIHAN

1. Jelaskan pengertian pendidikan menurut anda !
2. Analisislah pendidikan pada masa pergerakan nasional !
3. Jelaskan siapa saja pelopor pendidikan pada masa pergerakan nasional !
4. Analisislah sistem pendidikan masa pergerakan nasional !
5. Analisis pengaruh lembaga pendidikan yang dibentuk pada masa pergerakan nasional !

E. RUJUKAN

- Agus Susilo & Isbandiyah. (2018). Politik Etis Dan Pengaruhnya Bagi Lahirnya Pergerakan Bangsa Indonesia. *Jurnal HISTORIA*. Vol 6. No 2
- Hatta, M. (1980). *Permulaan Pergerakan Nasional*. Jakarta: Yayasan Idayu.
- Hendrowibowo, L. (1994). Kajian Tentang Ilmu Pendidikan. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*. Nomor 2.
- Imsawati, D. N. (2017). The Intellectual's Contribution In The National Movement Of In Indonesian 1908-1928. *Jurnal Historica*. Vol 1. No. 2
- Jaya, I. C. (2012). Hoogere Burgerschool (HBS): Pendidikan untuk Kaum Elite di SURabaya Tahun 1923-1950. *Verleden*. Vol.1 No.1, 17.
- Kartodirjo, S. (1972). "Kolonialisme dan Nasionalisme di Indonesia Pada Abad 19 dan Abad 20". *Lembaran Sejarah*. No.8.
- Kartodirjo, S. (1999). *Multidimensi Pembangunan Bangsa Etos Nasionalisme dan Negara Kesatuan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Marihandono, Djoko, Yudha Tangkilisan & Peter Kasenda. (2013). *Dokter Soetomo*. Jakarta: Museum Kebangkitan Nasional Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Pramudawardhani, I., & Estiana, E. (2019). Perjuangan Dan Pemikiran Ra Kartini Tentang Pendidikan Perempuan. *KERATON: Journal of History Education and Culture*. Vol. 1. No. 1.
- Pringgodigdo, A.K. (1994). *Sejarah Pergerakan Rakyat Indonesia*. Jakarta: Dian Rakyat
- Raharjo, Sabar Budi. (2010). Pendidikan Karakter Sebagai Upaya Menciptakan Akhlak Mulia. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, Vol. 16. No 3
- Rofiatul Nur Jannah, S. N. (2018). Education During National Movement Jawa 1908-1928. *Jurnal Historica Volume 2. No.2*. 136.
- Soeratman, D. (1986). *Ki Hajar Dewantara*. Jakarta: Depdikbud.
- Wiyopranoto, Suhartono. (2017). *Ki Hajar Dewantara "Pemikiran dan Perjuangannya"*. Jakarta: Museum Kebangkitan Nasional Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.



BAB III

TERBENTUKNYA ORGANISASI-ORGANISASI PERGERAKAN NASIONAL



A. PENDAHULUAN

Memasuki paruh awal abad ke-20, Indonesia yang ketika itu masih menjadi wilayah Hindia Belanda, bergerak menuju sebuah zaman yang dinamis dan mulai berkembang. Kaum bumi putera sebagai golongan bangsa terjajah mulai bergerak kembali melawan kolonialisme serta imperialisme. Zaman ini ditandai dengan munculnya kesadaran nasional bumi putera sebagai sebuah bangsa. Dari segi politik, kaum bumi putera menemukan cara-cara baru dalam menghadapi penjajahan Belanda. Cara yang digunakan oleh kaum Bumi putera adalah dengan mendirikan organisasi-organisasi pergerakan. Perkembangan yang paling penting dan khas pada masa pergerakan nasional di Indonesia yaitu munculnya ide-ide baru tentang organisasi pergerakan dan kesadaran akan identitas sebagai sebuah bangsa (Ricklefs, 2008).

Organisasi sebagai kumpulan orang-orang dengan kesamaan tujuan, mampu menjadi wadah pergerakan dengan asas dan tujuan yang jelas. Kesadaran sebagai sebuah bangsa, cita-cita kebebasan serta kemerdekaan dapat disalurkan melalui aktifitas organisasi. Melalui organisasi kaum bumi putera juga mampu berdinamika politik massa. Sehingga, kaum bumi putera menjadi partisipan aktif dalam dinamika politik di Hindia-Belanda. Dalam penulisan sejarah nasional Indonesia yang sampai hari ini masih banyak diakui “kebangkitan nasional” ditandai dengan berdirinya organisasi Boedi Oetomo (BO) pada Tahun 1908 oleh kumpulan pelajar STOVIA. Berdirinya Boedi

Oetomo menjadi pelopor terbentuk berbagai organisasi di Hindia Belanda, yang mana terbukti diikuti dengan berdirinya organisasi-organisasi pergerakan selanjutnya seperti Sarekat Islam, Indische Partij, dan lainnya (Putra, 2013).

Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan munculnya budi utomo (2). Menganalisis munculnya Serikat Dagang Islam, (3). Menjelaskan Munculnya Sarekat Islam (4). Menganalisis munculnya ISDV, (5). Menganalisis muncnnya Indische Partij.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Munculnya Organisasi Budi Utomo

Hatta (1980) dalam buku yang berjudul “Permulaan Pergerakan Nasional” menjelaskan tentang munculnya pergerakan nasional Indonesia yang tidak dapat dipisahkan dari pelaksanaan pendidikan kolonial Belanda di Indonesia. Kebijakan tersebut tentu berdampak baik bagi rakyat Indonesia, tetapi hal tersebut tidak dirasakan semua rakyat Indonesia. Said dan Mansoer (1953) dalam buku yang berjudul “Mendidik dari Zaman ke Zaman” menjelaskan bahwa pendidikan yang dilaksanakan pemerintah kolonial Belanda tidak membuat rakyat puas dengan kebijakan-kebijakan yang dijalankan. Hanya golongan tertentu yang bisa menduduki sekolah, hal tersebut lah yang memunculkan diskriminasi dan membuat pendidikan menjadi tidak rata bagi masyarakat Indonesia. Kondisi penduduk Jawa yang semakin buruk dengan perhatian hanya khusus pada kalangan priyayi. Dalam majalah Retno Doemilah yang terbit Tahun 1895 dan Perwata Priyayi, telah tercermin tentang adanya pertumbuhan memperjuangkan kepentingan mereka sendiri di kalangan elite pribumi (Rickfles, 2008).

Akhir Tahun 1907, Dr. Wahidin berkunjung ke STOVIA (*School tot Opleiding Van Inlandsche Artsen*) yaitu sekolah untuk mendidik dokter pribumi dengan cara barat kepada anak-anak muda priyayi yang tidak mendapat tempat dalam pemerintahan. Disana Dr. Wahidin bertemu dengan Sutomo dan membicarakan nasib rakyat dan

keinginan Dr. Wahidin untuk meningkatkan martabat rakyat melalui pendidikan, dan ternyata perbincangan tersebut terngiang dan berpengaruh dalam diri Sutomo (Soetomo, 1943). Akhirnya kampanye dari dr. Wahidin semakin digalakan di kalangan pelajar. Akhirnya, pada tanggal 20 Mei 1908 di Jakarta, pelajar-pelajar di Gedung STOVIA mendirikan organisasi dengan nama Budi Utomo, dan Sutomo ditunjuk sebagai ketua. Organisasi Budi Utomo sendiri berdiri di Jakarta yang bertujuan untuk memajukan pengajaran, teknik atau industri, pertanian, pertanian dan perdagangan serta menghidupkan kembali kebudayaan (Husda, 2019).



Gambar 13. Tokoh Pendiri Budi Utomo

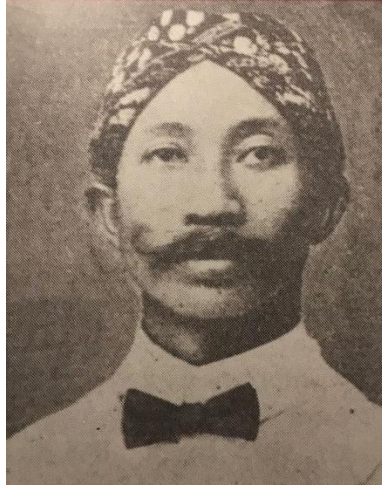
Sumber: Kompas.com

b. Serikat Dagang Islam

Latar belakang adanya organisasi ini adalah perlawanan terhadap pedagang antara (penyalur) oleh orang Cina dimana Cina sebagai penyalur perdagangan antara Belanda dan Pribumi, dengan itu Cina mempunyai kedudukan besar dalam bidang ekonomi dan berhasil menguasai ekonomi rakyat seperti memonopoli batik, khususnya di Surakarta pada saat itu. Cina bisa melakukan hal tersebut karena awalnya Belanda membuat suatu kebijakan yakni “memberi kebebasan berdagang bagi orang-orang Cina (Poespoprodjo, 1986). Namun, sebelumnya sudah ada penindasan dan

eksploitasi ekonomi yang dilakukan pihak Belanda, karena Belanda mencari komoditas pertanian yang diperlukan negaranya. Menurut Sulistiyono (2011), eksploitasi ini membuat negeri jajahan hanya dianggap sebagai sapi perah belaka, atau gabus yang membuat Pemerintah Kolonial Belanda terapung. Salah satu sumber ekonomi yang dianggap sebagai lahan basah Pemerintah Kolonial Belanda adalah hutan. Hutan dianggap lahan yang mampu memberikan banyak sekali *income*, karena menghasilkan kayu-kayu untuk melakukan pembangunan, selain itu baik pertanian maupun perkebunan juga di eksploitasi besar-besaran pada awal abad 20 tersebut.

Dari kondisi tersebut, mengisyaratkan agar orang muslim bisa menunjukkan kemampuannya untuk membangun negeri yang lebih baik. Organisasi yang berawal dari perkumpulan pedagang batik di Laweyan, Solo tersebut, berusaha untuk melawan ekspansi dan dominasi beberapa pedagang keturunan Tionghoa yang mendapatkan hak istimewa dari Pemerintah Kolonial Belanda. Tidak hanya untuk menghadapi orang-orang Cina, tetapi organisasi ini untuk membantu front melawan semua penghinaan terhadap rakyat bumi putera, yakni reaksi terhadap rencana *krestenings-politiek* (politik pengkristenan) dari kaum *Zending*, perlawanan terhadap kecurangan dan penindasan dari pihak *ambtenar - ambtenar* bumi putera dan eropa (Poseponegoro, 2010). Akhirnya didirikanlah Sarekat Dagang Islam di Surakarta pada tanggal 16 Oktober 1905, Senin Legi, 16 Sya'ban 1323 H, yang dipelopori oleh Haji Samanhudi. Sarekat Dagang Islam merupakan organisasi rahasia, karena penjajahan Pemerintah Kolonial Belanda yang sangat menekan masyarakat untuk bertindak melawan mereka, terlebih untuk membentuk perkumpulan atau organisasi (Suryanegara, 2009).



Gambar 14. Haji Saman Hudi

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

c. Sarekat Islam

Organisasi Sarekat Islam (SI) ini sebelumnya adalah organisasi Sarekat Dagang Islam (SDI) 1905 didirikan atas dasar tujuan untuk membentengi para pedagang Batik di Solo terhadap pedagang Cina dan para bangsawan, pada masa penjajahan pemerintah kolonial Hindia Belanda memonopoli di semua bidang yang dilakukan masyarakat pribumi terutama perdagangan hingga perekonomian masyarakat berada dalam garis kemiskinan. Kemudian Sarekat Dagang Islam (SDI) 1905 berganti Nama menjadi Sarekat Islam (SI) 1912 dengan tujuan ingin membebaskan masyarakat Indonesia dari segala bentuk Penindasan dan diskriminasi oleh pemerintah Kolonial Hindia belanda. Dari masa ke masa Sarekat Islam telah mengalami perubahan nama hingga menjadi Partai politik pertama di Indonesia, akan tetapi tujuannya tetap sama, ingin membebaskan masyarakat Indonesia dari penindasan dan diskriminasi yang dilakukan oleh penjajah.



Gambar 15. Pertemuan Pendirian Cabang Sarekat Islam di Blitar
Sumber: digitalcollections.universiteitleiden.nl

1) Periode Awal 1911-1916

Selama periode awal, SI mendapat sambutan positif dari rakyat Indonesia. Hanya dalam tempo singkat, SI telah berkembang dengan cepatnya. Berbeda dengan Budi Utomo yang membatasi keanggotaannya bagi priyayi Jawa dan Madura, SI terbuka untuk setiap orang Indonesia yang memandang latar belakang sosioetnis mereka. Ekspansi tidak hanya menembus sektor urban masyarakat Indonesia, akan tapi juga kaum tani di pedesaan memberikan sokongan kepadanya. Kebijakan SI sebagai organisasi massa terbuka diharapkan dapat merekrut partisipan sebanyak-banyaknya, karena keberhasilan partai politik ditentukan oleh jumlah massa yang besar. Di samping memiliki program jelas yang dapat memberikan kemakmuran dan kesejahteraan untuk orang banyak. Akan tetapi massa besar jika tidak diberdayakan secara maksimal, inipun pada akhirnya menjadi bumerang dan malapetaka bagi partai tersebut. Lebih-lebih jika masuk kaum munafik yang bermuka dua atau bersikap ganda. Jika masuk infiltrasi luar yang berseberangan ideologi dan pemikiran, tidak mustahil partai itu akan digergoti dari dalam.

2) Periode Kedua 1916 -1921

Pada periode ini struktur organisasi tampaknya cukup stabil Sarekat Islam memberikan perhatian kepada berbagai masalah baik politik maupun agama. Sifat politiknya tercermin dengan jelas pada nama dari kongres-kongres tahunannya. Pada periode pertama pertemuan-pertemuan tahunan disebutkan kongres saja, sedangkan pada periode kedua kongres-kongres tersebut disebutkan kongres nasional. Hal ini tidak sekedar mencerminkan bahwa partai tersebut telah tersebar di seluruh persada tanah air dan bahwa kongres-kongres itu diikuti oleh utusan-utusan dari segenap daerah, tetapi juga mencerminkan suatu usaha yang sadar dari pemimpin-pemimpinnya untuk menyebarkan dan menegakkan cita-cita nasionalisme dengan Islam sebagai ajaran dasar dari pemikiran tersebut. (Usman, 2017)

3) Periode Kemosotan (1921-1940)

Periode ketiga diwarnai dengan kebijakan politik Hijrah yang diputuskan pada kongres nasional SI ketujuh Tahun 1923. Selain memutuskan transformasi sikap dari kooperatif menjadi non kooperatif terhadap pemerintah kolonial, kongres itu juga memutuskan Sarekat Islam menjadi Partai Syarikat Islam (PSI). Tahun 1918 merupakan titik balik perjuangan SI dengan munculnya upaya resistensi terhadap pemerintah kolonial Belanda. Pada 1918 dan 1919 melalui *Volksraad* yang dibentuk pemerintah kolonial, Tjokroaminoto gencar melakukan upaya reformasi kebijakan industrialisasi gula dengan mengusulkan pengurangan 50% dan 25% tanah perkebunan yang digunakan untuk keperluan industri gula milik pemerintah, karena melihat kondisi perekonomian rakyat pribumi yang semakin menderita. Sikap konfrontatif SI terkait kebijakan industrialisasi gula memicu kondisi atau sikap pemerintah kolonial Belanda yang represif. Tercatat berbagai tindakan represif oleh Gubernur Jenderal van Limburg Stirum, serta pihak-pihak lain di kalangan Belanda terhadap SI. Pasca keputusan politik Hijrah kemudian memicu rangkaian urutan peristiwa lanjutan yang ditandai *reinforcement*. Konflik-konflik internal yang terjadi di PSI merupakan

bentuk reaksi terhadap kebijakan politik Hijrah Tahun 1923 dan menyebabkan pecahnya keterkaitan mereka sehingga meletakkan kedalam jalur pembelahan yang melemahkan organisasi (Riyanto, 2021).

Suasana kehidupan politik sesudah Tahun 1929 berbeda dengan kehidupan politik pada saat Sarekat Islam mulai berdiri. Pengalaman berpolitik sepuluh tahun banyak memberi pandangan yang luas terkait perpolitikan di Indonesia terkait bagaimana dan upaya dalam pencapaian solusi di setiap permasalahan yang sedang bergejolak. Setelah pecahnya Sarekat Islam menjadi dua yakni SI Merah dan SI Putih yang dipimpin oleh Tjokroaminoto. Kondisi perpolitikan di dalam lingkungan pengurus Sarekat Islam banyak mengalami kemandekan dalam pergerakannya. Bukan dikatakan lengser atau tumbang dari panggung pergerakan nasional Indonesia, namun lambat laun nama Sarekat Islam seolah redup dan tidak seaktif dulu dalam mengkritik pemerintah Hindia Belanda. Perpecahan-perpecahan yang timbul dalam Partai Sarekat Islam ini erat kaitannya dengan soal kepemimpinan dan juga timbulnya paham Komunisme di Indonesia yang menarik hampir separuh dari keanggotaan Sarekat Islam. Perbedaan pendapat, perbedaan kepentingan dan ambisi pribadi lebih jelas apabila dibandingkan organisasi sosial pendidikan. Maka dari itu Sarekat Islam seolah kehilangan wibawanya lagi dikalangan rakyat pribumi dan tidak sekeras dulu lagi (Ayu, 2020).

d. ISDV (*Indische Sociaal Democratische Vereeniging*)

Komunisme pertama kali masuk di Indonesia pada Tahun 1913 dibawa oleh Henk Sneevliet seorang bangsa Belanda yang menjabat sebagai sekretaris suatu perkumpulan dagang di Kota Semarang. Sejak kedatangannya di Indonesia ia giat mempropagandakan paham-paham sosialis, terutama di kalangan serikat pekerja VSTP (*Vereeniging van Spoor en Traweg Personeel*) yang didirikan pada Tahun 1908. Mei 1914 ia dengan teman-temannya bangsa Belanda yang sepaham mendirikan ISDV (*De Indische Sociaal Democratische Vereeniging*) yang berusaha

menyebarkan paham Marxis. Dalam usaha memperluas pengaruhnya, mereka berusaha mempengaruhi perkumpulan- perkumpulan lain yang telah ada (Pringgodigdo, 1950). Salah satu organisasi yang pada waktu itu berpengaruh besar adalah Serikat Islam (SI) yang merupakan organisasi massa rakyat Indonesia. Di dalam SI berkumpul kaum tani, buruh, pedagang, ulama, cendekiawan dan borjuis nasional. Suatu keuntungan bagi ISDV dengan adanya tokoh-tokoh muda dalam SI dengan berjiwa militan yang dapat dipengaruhinya, antara lain Semaun dan Darsono. Melalui tokoh-tokoh tersebut, paham Marxis sedikit-demi sedikit dapat memasuki tubuh Serikat Islam. Semaun dan Darsono merupakan propagandis-propagandis yang utama dari ISDV guna menyebarkan paham komunis dalam tubuh SI (Salim, 1972).

Secara rinci ada beberapa hal yang menyebabkan berhasilnya ISDV melakukan Infiltrasi ke dalam tubuh SI:

- 1) Central Sarekat Islam (CSI) sebagai badan koordinasi pusat masih sangat lemah kekuasaannya. Tiap-tiap cabang SI bertindak sendiri-sendiri secara bebas. Para pemimpin lokal yang kuat mempunyai pengaruh yang menentukan di dalam SI cabang.
- 2) Kondisi kepartaian pada masa itu memungkinkan orang untuk sekaligus menjadi anggota lebih dari satu partai. Hal ini disebabkan pada mulanya organisasi-organisasi itu didirikan bukan sebagai suatu partai politik melainkan sebagai suatu organisasi guna mendukung berbagai kepentingan sosial budaya dan ekonomi. Di kalangan kaum terpelajar menjadi kebiasaan bagi setiap orang untuk memasuki berbagai macam Organisasi yang dianggapnya dapat membantu kepentingannya (Poesponegoro, 2010).

Sementara itu di kalangan ISDV sendiri timbul pertentangan sesama pimpinannya. Pertentangan tersebut terutama berkisar pada masalah taktik dan strategi perjuangan, di satu pihak menghendaki agar ISDV berfungsi sebagai pemberi petunjuk saja kepada organisasi pergerakan nasional dengan cara yang evolusioner. Sedang di lain pihak agar organisasi tersebut memimpin pergerakan dengan

perjuangan yang revolusioner, sesuai dengan cara-cara perjuangan kaum Sosialis-Marxis (Salim, 1972). Pertentangan tersebut semakin tajam sesudah Partai Komunis Rusia mendapat kemenangan dalam Revolusi Oktober 1917, sehingga paham komunis mendapat kemajuan di seluruh dunia. Paham ini di tiap-tiap negara ditandai dengan berdirinya Partai Komunis di negara yang bersangkutan.

Pengaruh revolusi Rusia sampai juga di Indonesia, yang mana ISDV bermetamorfosis menjadi PKI (Partai Komunis Indonesia) yang dipimpin oleh Semaun (Tirtoprodjo, 1962) Setelah terbentuknya PKI, organisasi tersebut segera mengadakan Kongres Istimewa pada tanggal 24 Desember 1920. ISDV menginginkan untuk pembebasan masyarakat dari penjajahan baru sehingga masyarakat berdaulat atas alat-alat produksi dalam ekonominya. ISDV digunakan para aktivis Belanda untuk menentang kekuasaan kapitalis pemerintahan kolonial dengan cara memperkenalkan ide-ide Marxis kepada masyarakat Indonesia terutama kepada golongan kaum buruh (Ahmad & Arya, 2020).

Untuk mendapatkan simpati dari rakyat Indonesia, PKI mengorganisasikan kaum buruh yang tergabung dalam VSTP di seluruh Jawa guna melancarkan pemogokan dan mengadakan tuntutan perbaikan nasib kaum buruh. Pemogokan itu dilancarkan pada tanggal 8 Mei 1923, tetapi semua tuntutan mereka ditolak oleh Pemerintah Belanda. Untuk mengatasi pemogokan tersebut, Pemerintah Belanda mengadakan penangkapan terhadap para pelaku dan pimpinan PKI. Semaun ditangkap dan diasingkan ke negeri Belanda. Pada masa Pemerintahan Jepang, sikap Jepang terhadap organisasi PKI yang (waktu itu) dipimpin oleh Sardjono dan terhadap Komunisme Tan Malaka dapat dikatakan berlainan. Terhadap PKI Sardjono sama sekali dilarang mengadakan kegiatannya, sedang terhadap Tan Malaka agak lunak. Untuk melanjutkan perjuangannya, kemudian PKI mengadakan kegiatan secara ilegal sampai diproklamasikannya kemerdekaan Indonesia pada tanggal 17 Agustus 1945. Tetapi sikap Jepang terhadap Tan Malaka pun kemudian berubah pula, karena kemudian Pemerintah Jepang melarang semua kegiatan kepartaian di

Indonesia. Hanya organisasi-organisasi bentukan Jepang saja yang boleh berdiri (Salim, 1972).

e. Indische Partij

Hidup rakyat Indonesia pada masa penjajahan tidak hanya terletak pada tangan Belanda, melainkan pada kerja sama antar penduduk Indonesia itu sendiri. Douwes Dekker melihat adanya hal yang tidak benar dalam masyarakat kolonial terutama diskriminasi antara keturunan Belanda dan kaum pribumi Indonesia pada saat itu. Melalui karangan-karangan di dalam *Het Tijdschrift*, kemudian dilanjutkan di dalam *De Express* yang isinya meliputi: melaksanakan suatu program “Hindia” untuk setiap gerakan politik yang sehat dengan tujuan menghapuskan perhubungan kolonial, menyadarkan golongan indo dan bumi putera bahwa masa depan mereka terancam oleh bahaya yang sama yakni, bahaya eksploitasi kolonial. Langkah yang tepat untuk melancarkan aksi perlawanan serta membuat pertahanan dari dalam diri masyarakat ialah dengan membentuk suatu *partij* atau perkumpulan yang bisa menampung segala aspirasi maupun suara dari segala lapisan masyarakat (Djoned dalam Utomo, 1995).

Douwes Dekker menyampaikan ketidakpuasannya terhadap kebijakan pemerintah Kolonial melalui bidang politik dan menginginkan kemerdekaan untuk semua kalangan. Dimulai dari propaganda ke Pulau Jawa dan bertemu Tjipto Mangunkusumo, lalu saat di Bandung Dekker mendapat dukungan dari Suwardi Suryaningrat dan Abdul Muis yang merupakan pimpinan Sarekat Islam. Di Yogyakarta, propaganda tersebut mendapat sambutan hangat dari Budi Utomo. Lalu para redaktur surat kabar Jawa Tengah, Jawa Barat, Jawa Timur dan lainnya, gagasan Douwes Dekker yang mendapat sokongan dari berbagai pihak tersebut (*Het Tijdschrift III* dalam Djoned, 2010). Perjalanan panjang tersebut, pada akhirnya sampai terbentuklah organisasi *Indische Partij* yang mana merupakan organisasi politik pertama dan lahir pada tanggal 25 Desember 1912 yang dibentuk oleh Douwes Dekker (Danudirja Setiabudi) yang salah

satunya bertujuan untuk mempersatukan semua golongan sebagai persiapan untuk kehidupan merdeka (Firmansyah, 2013).

Douwes Dekker merupakan penggagas lahirnya organisasi Indische Partij bersama Tjipto Mangunkusumo dan Soewardi Soeryaningrat yang disebut Tiga Serangkai, dimana partai ini memiliki gagasan-gagasan besar di dalamnya yang mengusung kesetaraan, ide yang belum begitu populer pada masa itu. E.F.E Douwes Dekker bukan merupakan orang Indonesia tulen, karena memiliki darah keturunan Belanda, Prancis, Jerman dan Jawa. Inilah yang menjadi pendorong bagi E.F.E Douwes Dekker untuk menyerukan adanya kesetaraan ras (Hidayat, 2017).



Gambar 16. Tjipto Mangunkusumo (duduk di tengah berpeci) dan Soewardi Soeryaningrat (paling depan kanan) ketika berada di tempat pengasingannya di Belanda

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Tujuan dari didirikannya Indische Partij secara global adalah membangkitkan rasa patriotisme orang Hindia untuk tanah yang memberinya kehidupan, yang mendorongnya untuk bekerja sama atas dasar persamaan hak politik nasional untuk mengembangkan tanah air Hindia ini dan untuk mempersiapkan sebuah kehidupan bangsa yang merdeka. Indische Partij merupakan organisasi pertama yang

menyerukan kemerdekaan penuh bagi tanah koloni Hindia (Indonesia) dari Belanda (Shiraisi, 1997). Organisasi ini mampu memberi konsep terhadap batas sebagai komunitas bangsa yang asli. Hindia diasumsikan sebagai orang yang menetap di Hindia Belanda. Pada perkembangannya organisasi ini alami perkembangan pesat hingga berbagai daerah di Indonesia.



Gambar 17. Anggota Indische Partij

Sumber: digitalcollections.universiteitleiden.nl

C. RUJUKAN

Oganisasi-organisasi masa pergerakan nasional dibentuk sebagai sarana perjuangan bangsa Indonesia untuk terlepas dari belenggu penjajahan, atau dalam kata lain untuk melakukan berbagai perlawanan terhadap pemerintah kolonial Belanda, baik melalui jalan politik, pendidikan, perdagangan, keagamaan, alih-alih jalan kekerasan. Organisasi pergerakan nasional ini pun dibentuk oleh berbagai golongan, mulai dari golongan priyayi, pelajar, nasionalis, pemuka agama, dan lain sebagainya. Meskipun dari berbagai golongan yang berbeda, kesadaran akan kesamaan nasib menjadi pondasi awal munculnya berbagai organisasi tersebut. Berbagai

organisasi pergerakan nasional tersebut memiliki peran besar dalam menyadarkan bangsa Indonesia bahwa sudah saatnya untuk merdeka. Tentu, secara praktis kontribusi yang diberikan begitu besar, khususnya adalah sebagai wadah dalam aspirasi maupun hak berpolitik yang diberikan pada masyarakat pribumi sehingga sampai saat ini nilai luhur yang jadi pegangannya tetap dijalankan. Organisasi pergerakan nasional telah mengubah perjuangan bangsa Indonesia yang awalnya secara dilakukan secara fisik menjadi perjuangan secara diplomatis. Organisasi organisasi tersebut juga mengubah perjuangan yang bersifat kedaerahan menjadi bersifat nasional. Terakhir organisasi pergerakan nasional telah memprakarsai satu hal yang paling penting, yaitu membangkitkan semangat nasional untuk mencapai Indonesia merdeka.

D. LATIHAN

1. Jelaskan kapan organisasi Budi Utomo didirikan !
2. Analisislah organisasi pada masa pergerakan nasional yang bergerak di bidang politik !
3. Jelaskan bagaimana proses transisi dari SDI hingga SI !
4. Jelaskan secara singkat terbentuknya ISDV !
5. Sebutkan siapa saja pelopor terbentuknya Indische Partij !

E. RUJUKAN

- Ahmad, Mirza Ghulam & Muhmmad Arya Mahasta. (2020). Dinamika Sarekat Islam dan Komunis (Proses Penyusupan Komunis dan Perpecahan Sarekat Islam). *Jurnal Islamika: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*. Vol. 20, No. 2.
- Ayu, ND. (2020). Roda Perjalanan Karir Sarekat Islam Dari Komunitas Hingga Organisasi Anti Kolonialis. *Jurnal Kajian Islam Kontemporer (JURKAM)*. Vol. 1. No. 1
- Firmansyah., Ahmad Bima. (2013). Perjuangan Douwes Dekker Dari Politik Menuju Pendidikan 1913-1941. *Jurnal Pendidikan Sejarah*. Vol. 1. No. 1.

- Hatta, M. (1980). *Permulaan Pergerakan Nasional*. Jakarta: Yayasan Idayu.
- Hidayat, Rohmat. (2017). *Perjalanan Politik Douwes Dekker Pada Masa Pergerakan Nasional Indonesia Tahun 1908-1942*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Husna, H. (2019). Rekonstruksi Sejarah Kebangkitan Nasional. *Jurnal Adabiya*. Vol 21. No. 2.
- Poesponegoro, Marwati Djoened. (2010). *Sejarah Nasional Indonesia V. cet- 5 Edisi Pemutakhiran*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Poespoprodjo W. (1986). *Jejak-jejak Sejarah 1908-1928. Terbentuknya Suatu Pola*. Bandung: Remaja Karya.
- Pringgodigddo, Mr.A. (1950). *Sedjarah Pergerakan Rakyat Indonesia*. Djakarta: Pustaka Rakyat.
- Putra, M.B.S. (2013). *Vorstenlanden Bergoentjang: Aksi dan Propaganda Haji Misbach dalam Gerakan Kaum Buruh dan Kaum Tahun Jawa Tahun 1916. 1926*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ricklefs, M.C. (2008). *Sejarah Indonesia Modern 1200–2008*. Jakarta: Serambi.
- Riyanto, A. (2021). Dinamika Perkembangan Partai Proto Islam Indonesia, Sarekat Islam (1911-1940). *Jurnal Sosio Dialektika*. Vol 6. No.1.
- Said, M. (1981). *Pendidikan Abad Kedua puluh dengan Latar Belakang Kebudayaanya*. Jakarta: Mutiara
- Salim, Makmun. (1972). *Komunisme dan Kegiatannya di Indonesia*. Bandung: Dinas Sejarah Militer Angkatan Darat.
- Shiraisi Takashi. (1997). *Zaman Bergerak: Radikalisme Rakyat di Jawa 1912- 1926*. Jakarta: Grafiti.
- Soetomo, R. (1934). *Kenang-kenangan*. Soerabaja.
- Sulistiyono, Singgih Tri. (2011). Saministo Phobia. *Jurnal Sejarah Citra Lekha*. Vol. 16. No.2
- Suryanegara, Ahmad Mansur. (2009). *Api Sejarah*. Bandung: Salamadani

- Tirtoprodjo, Mr. Susanto. (1962). *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia*. Djakarta: PT Pembangunan.
- Usman, I. (2017). Sarekat Islam (SI) Gerakan Pembaruan Politik Islam. *Jurnal Penelitian dan Pemikiran Islam*. Vol 21. No. 1.
- Utomo, Cahyo Budi. (1995). *Dinamika pergerakan kebangsaan Indonesia: Dari kebangkitan hingga kemerdekaan*. Semarang: IKIP Semarang Press.



BAB IV

LAHIRNYA ORGANISASI KEAGAMAAN

A. PENDAHULUAN

Indonesia terkenal sebagai negara yang kaya, baik dari segi sumber daya, kebudayaan, serta keragaman masyarakatnya, tidak terkecuali dalam sisi agama. Indonesia sebagai negara multikultural, juga menyandang negara muslim terbesar di dunia, disusul secara berturut-turut oleh Pakistan, India, Bangladesh dan Turki. Sebagai negara muslim terbesar, Indonesia memiliki peranan penting dalam Islam, sehingga posisinya cukup diperhitungkan oleh berbagai negara. Keyakinan dan keimanan seseorang dalam memeluk agama memberikan peran dan pengaruh bagi kehidupan. Keragaman agama ini melahirkan organisasi-organisasi sosial keagamaan bermunculan, atas dasar solidaritas dan tujuan yang sama sekelompok orang mendirikan organisasi tersebut, khususnya pada masa pergerakan nasional, Indonesia pada saat itu juga berkembang organisasi keagamaan yang mempunyai kontribusi penting.

Nahdlatul Ulama (NU) dan Muhammadiyah merupakan dua organisasi keagamaan yang terbentuk pada awal abad ke-20, abad yang mana menjadi penanda dalam pergerakan nasional Indonesia yang turut serta dalam mencapai kemerdekaan bangsa Indonesia. Baik secara keorganisasian maupun individu tokohnya dapat dilihat kontribusi yang nyata. Muhammadiyah sendiri merupakan gerakan pembaruan Islam modern. Sedangkan Nahdlatul Ulama merupakan organisasi Islam yang pernah menjadi partai politik pada saat itu, Nahdlatul Ulama sendiri pada saat itu cenderung lebih

konservatif dalam pergerakannya. Di sisi lain Muhammadiyah terus berkembang sehingga dikenal luas sebagai gerakan islam pembaruan dengan mengusung nuansa modernisasi. Sehingga dikenal juga sebagai gerakan reformasi dan gerakan modernism islam, yang berkiprah dalam mewujudkan ajaran Islam yang senada dengan semangat kemajuan dan kemodernan waktu itu. Selain itu, Muhammadiyah juga dikenal sebagai gerakan dakwah yang bergerak dalam menyebarkan dan mewujudkan ajaran islam dalam berbagai aspek kehidupan masyarakat. Muhammadiyah sendiri tidak bergerak dalam politik, namun lebih condong dalam bidang pendidikan.

Nahdlatul Ulama sendiri lahir karena dorongan untuk terciptanya kemerdekaan Indonesia. Nahdlatul Ulama berusaha membangun semangat nasionalisme melalui kegiatan keagamaan dan pendidikan. Nahdlatul Ulama yang awalnya berdiri bergerak dalam bidang sosial agama juga bergerak dalam bidang politik. Lahirnya Nahdlatul Ulama sendiri adalah untuk memberdayakan dan membantu memecahkan masalah- masalah sosial yang dihadapi bangsa Indonesia, maka Nahdlatul Ulama memasuki ranah politik demi memperjuangkan kebebasan masyarakat Indonesia pada saat itu. Baik Nahdlatul Ulama maupun Muhammadiyah sendiri tersebut bergerak dalam bidang keagamaan dan juga politik. Setelah menyelesaikan materi ini, anda dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan terbentuknya Nahdlatul Ulama, (2). Menjelaskan Pelopor terbentuknya Nahdlatul Ulama, (3). Menjelaskan terbentuknya Muhammadiyah (4). Menjelaskan pelopor terbentuknya Muhammadiyah (5). Menganalisis kontribusi organisasi keagamaan pada masa pergerakan nasional indonesia.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Muhammadiyah

Muhammadiyah merupakan organisasi Islam yang telah dikenal jauh sebelum Indonesia merdeka. Secara etimologis, Muhammadiyah berasal dari bahasa Arab, dari kata “*muhammad*” yaitu nama terakhir Nabi Muhammad SAW yang berarti terpuji.

Kemudian mendapat tambahan *ya' nisbah* yang berfungsi menjelaskan atau membangsakan atau bermakna pengikut. Jadi, secara harfiah Muhammadiyah berarti kelompok pengikut Nabi Muhammad SAW. Muhammadiyah sendiri adalah organisasi Islam yang didirikan oleh KH. Ahmad Dahlan pada tanggal 8 Dzulhijjah Tahun 1330 H, bertepatan dengan tanggal 18 November Tahun 1912 di Yogyakarta dengan ajarannya bersumber pada Al-Qur'an dan As-Sunnah (Muhammad, 2014). Muhammadiyah sendiri didirikan oleh KH. Ahmad Dahlan. Dalam silsilah ia termasuk keturunan yang kedua belas dari Maulana Malik Ibrahim, seorang wali besar yang terkemuka diantara wali songo, yang merupakan pelopor pertama dari penyebaran dan pengembangan Islam di tanah Jawa. Pada tahun 1909 Ahmad Dahlan masuk organisasi Budi Utomo dengan tujuan memberikan pelajaran agama kepada anggota-anggotanya, dengan jalan ini ia berharap dapat memberikan pelajaran agama di sekolah-sekolah pemerintah, karena anggota-anggota Budi Utomo pada umumnya bekerja di sekolah-sekolah pemerintah (Salam, 1986).



Gambar 18. Kyai Ahmad Dahlan dan Pengikutnya
Sumber: historia.id

Ada beberapa alasan yang menyebabkan KH. Ahmad Dahlan dalam mendirikan organisasi Muhammadiyah, antara lain sebagai berikut:

- Umat Islam tidak memegang teguh Al-Qur'an dan Sunnah dalam beramal sehingga takhayul dan syirik merajalela, akhlak masyarakat runtuh. Akibatnya, amalan-amalan mereka merupakan campuran antara yang benar dan salah. Sebagaimana diketahui, orang-orang Indonesia sudah beragama Hindu sebelum datangnya Islam. Menurut catatan sejarah, agama Hindu dibawah pertama kali masuk Indonesia oleh pedagang-pedagang India sehingga pengaruhnya tidak terlepas dari umat Islam.
- Lembaga-lembaga pendidikan agama yang ada pada waktu itu tidak efisien. Pesantren yang menjadi lembaga pendidikan kalangan bawah, pada masa itu dinilai tidak sesuai lagi dengan perkembangan kebutuhan masyarakat. Pada waktu itu pendidikan di Indonesia telah terpecah dua, yaitu pendidikan sekular yang dikembangkan oleh Belanda dan pendidikan pesantren yang hanya mengajarkan ilmu-ilmu yang berhubungan dengan agama. Akibatnya terjadi jurang pemisah yang sangat dalam antara golongan yang mendapat pendidikan sekular dan golongan yang mendapat pendidikan di pesantren. Ini juga menyebabkan terpecahnya rasa persaudaraan (*ukhuwah islamiyah*) di kalangan umat Islam dan semakin melemahnya kekuatan umat Islam.
- Kemiskinan menimpa rakyat Indonesia, terutama umat Islam, yang sebagian besar adalah petani dan buruh. Orang kaya hanya mementingkan diri sendiri, dan bahkan banyak ulama lupa mengingatkan umatnya bahwa Islam mewajibkan zakat bagi si kaya, sehingga hak-hak orang miskin terabaikan.
- Kondisi bangsa Indonesia pada saat itu dijajah oleh Belanda, dan sangat logis bahwa bangsa yang terjajah adalah bangsa yang terbelakang. Penjajah Belanda bukan hanya menjajah, tetapi juga menyiarkan ideologi agama yakni agama Kristen. Para penjajah tidak hanya mempunyai misi memperoleh keuntungan finansial semata, akan tetapi juga mempunyai misi kristenisasi.

Sebagai sebuah organisasi yang berasaskan Islam, tujuan Muhammadiyah yang paling penting adalah untuk menyebarkan ajaran Islam, baik melalui pendidikan maupun kegiatan sosial lainnya. Selain untuk meluruskan keyakinan yang menyimpang serta menghapuskan perbuatan yang dianggap oleh Muhammadiyah sebagai *bid'ah*. Organisasi ini juga memunculkan praktek-praktek ibadah yang hampir-hampir belum pernah dikenal sebelumnya oleh masyarakat, seperti shalat hari raya di lapangan, mengkoordinir pembagian zakat dan sebagainya. Setelah Muhammadiyah berdiri, selanjutnya pada tanggal 20 Desember 1912, KH. Ahmad Dahlan mengajukan permohonan kepada pemerintah Hindia Belanda untuk mendapatkan badan hukum (*rechtspersoon*) bagi Muhammadiyah, namun permohonan itu baru dikabulkan pada Tahun 1914 dengan Surat Ketetapan Pemerintah No. 18 tanggal 22 Agustus 1914, izin ini hanya berlaku untuk daerah Yogyakarta dan secara otomatis organisasi ini hanya boleh bergerak di daerah Yogyakarta.

Daerah operasi organisasi Muhammadiyah mulai berkembang pada Tahun 1917 setelah Budi Utomo mengadakan kongres di Yogyakarta. Dalam kongres itu, banyak permintaan untuk mendirikan cabang Muhammadiyah di Jawa, pengurus Muhammadiyah menyikapinya dengan menerima permintaan dari beberapa daerah untuk mendirikan cabang-cabangnya. Untuk mencapai maksud ini, anggaran dasar dari organisasi Muhammadiyah yang membatasi diri hanya pada kegiatan-kegiatan di Yogyakarta saja, haruslah lebih dahulu diubah. Ini dilakukan pada Tahun 1920 ketika wilayah operasi Muhammadiyah sudah meliputi seluruh Pulau Jawa dan pada tahun berikutnya (1921), Muhammadiyah mulai berkembang ke seluruh wilayah Indonesia (Karim, 2021). Pada awal kemunculannya, organisasi ini menyiarkan kepada masyarakat Islam yang ada di Hindia Belanda agar kembali kepada Al-Qur'an dan Sunnah serta meninggalkan segala ibadah yang berhubungan dengan kemusyrikan dan khufarat. Organisasi ini menginginkan agar masyarakat mampu menjalankan Islam secara benar berdasarkan Al-Qur'an dan Sunnah.

Organisasi Muhammadiyah sejak awal konsisten dengan bidang garapannya di bidang sosial keagamaan. Oleh karena itu, Muhammadiyah tidak pernah melakukan transformasi menjadi partai politik seperti yang dialami ormas-ormas Islam lainnya, seperti SI dan NU misalnya. Pada masa pendudukan Jepang, organisasi Islam justru berkembang dengan cukup pesat ini dikarenakan Jepang tidak menginginkan elit-elit modern warisan Belanda. Pada bulan September 1943 dua organisasi Islam yakni NU dan Muhammadiyah diizinkan kembali melakukan kegiatan-kegiatan di bidang sosial keagamaan dengan lebih bebas mendirikan cabang-cabangnya di berbagai daerah. Muhammadiyah memang tidak berpartisipasi dalam bidang politik secara langsung, akan tetapi justru melalui pendidikan yang berkualitas membentuk berbagai pemikiran yang modern untuk berpikir lebih maju dalam mencapai kemerdekaan Indonesia pada saat itu. Secara umum Muhammadiyah memiliki basis massa di daerah perkotaan. Muhammadiyah merupakan organisasi yang didirikan di kota Yogyakarta, sebuah wilayah perkotaan yang memadukan antara unsur modern dan tradisional. Muhammadiyah pun merupakan organisasi yang memadukan antara nilai modern dan keislaman dan lebih banyak mengedepankan rasional (Machmudi, 2013).

Muhammadiyah adalah organisasi yang memiliki kontribusi besar terhadap bangsa terutama di bidang pendidikan. Pada awal pendiriannya Muhammadiyah fokus pada masalah pendidikan diantaranya sekolah rakyat di kampung kauman Yogyakarta. Murid laki-laki bersekolah di *Standard School* Muhammadiyah, Suronatan, sedangkan murid perempuan bersekolah di Sekolah Rakyat Pawiyatan, Kauman. Sekolah menengah yang pertama kali didirikan adalah perguruan AlQismun Arqo oleh KH. Ahmad Dahlan pada Tahun 1918. Tentu peranan lembaga pendidikan dan persyarikatan Muhammadiyah sangat penting bagi perjuangan mencapai kemerdekaan bangsa dan negara Indonesia.

Hingga saat ini Muhammadiyah masih dicirikan dengan aktivitas pendidikan yang tertata dengan baik. Muhammadiyah lebih memfokuskan pendidikan modern dibanding lembaga pendidikan

pesantren. Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah, Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah, Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah, hingga universitas banyak didirikan dan tersebar di seluruh Indonesia. Universitas yang didirikan Muhammadiyah memiliki cabang hampir di setiap daerah di Indonesia. Di samping pendidikan, Muhammadiyah juga cukup dikenal karena reputasinya dalam bidang sosial dan kesehatan. Rumah-rumah sakit banyak didirikan di daerah-daerah dan dikoordinasikan oleh Pengurus Pusat Muhammadiyah. Baik Universitas maupun rumah sakit yang dikembangkan oleh Muhammadiyah, semuanya memberikan kontribusi besar bagi kegiatan dakwah Muhammadiyah secara umum (Machmudi, 2013).

b. Nahdlatul Ulama

Nahdlatul Ulama adalah gerakan dari para ulama-ulama Islam di Indonesia yang dipelopori oleh KH. Hasyim Asy'ari pada Tahun 1926 dari Jombang Jawa Timur (Sayuti, dkk., 2018). Melalui lembaga-lembaga pendidikan pondok pesantren, Nahdatul Ulama berhasil menanamkan semangat dan watak anti kolonialisme dengan berpegang teguh pada ajaran Islam dan *Ahlussunnah wal jama'ah* yang beraliran empat mazhab yakni Syafi'i, Hanafi, Maliki, dan Hambali. Dalam perkembangannya NU memasuki dunia politik dan bergabung dengan beberapa perkumpulan seperti MIAI, GAPPI, Korindo, dan terakhir Partai Masyumi, namun karena banyaknya perbedaan pendapat, akhirnya NU diwarnai dengan partai politik (Siregar, 2021). Nahdlatul Ulama sendiri juga mempunyai majalah di Tahun 1936, yang salah satunya adalah Berita Nahdatoel Oelama.



Gambar 19. Berita Nahdlatuol Oelama

Sumber: nu.or.id

Perkembangan NU cukup pesat, khususnya di Pulau Jawa, yakni salah satunya adalah Kota Semarang yang memiliki posisi unik dalam perkembangan NU. Selama ini Kota Semarang telah diidentifikasi sebagai hubungan PKI dan PNI. Namun, dengan pengecualian dua partai politik, NU di Kota Semarang mampu tampil baik dalam pemilu 1952-1971. Namun, ada beberapa peristiwa penting selama perkembangan NU di Semarang. Singkatnya, Semarang adalah kota pertama di Jawa Tengah yang bertindak sebagai penyelenggara Mukhtar NU ke-4. Sepanjang perkembangannya sebagai partai politik. Selanjutnya meskipun menjadi partai politik, Nahdlatul Ulama juga mengirimkan anggotanya untuk mengikuti pelatihan eksekutif Nasakom Presiden Soekarno pada awal 1960-an (Anam, 2010).

Kelahiran Jamiyah Nahdlatul Ulama (NU) tidak bisa lepas dengan sosok KH Hasyim Asy'ari. Beliau tercatat salah satu dari sejumlah Kiai yang memprakarsai lahirnya organisasi Nahdlatul Ulama. Kiai Hasyim Asy'ari lahir pada hari Selasa (Kliwon), 24 dzulqa'dah 1287 H. Bertepatan dengan 14 Februari 1871 M. Beliau dilahirkan di lingkungan Pondok Pesantren Gedang, Jombang, Jawa Timur. Orang tua beliau adalah Kiai Ustman dan Nyai Halimah. Dalam sebuah data nasab, silsilah Ayah dan Ibunda Kiai Hasyim

tersambung dengan Jaka Tingkir, salah seorang Penguasa Kerajaan Islam Demak pada masa awal perkembangan ajaran agama Islam (Muzadi, 2006). Kehadiran NU turut meramaikan eksistensi organisasi masyarakat di Jawa, khususnya yang bergerak dalam bidang agama (sebutan Indonesia sebelum merdeka, lebih dikenal Hindia Belanda). Pada awal abad ke- 20 memang telah lahir berbagai perkumpulan atau organisasi keagamaan dengan motivasi ataupun tujuan yang beragam, mulai dari alasan sosial-politik untuk menggalang solidaritas umat Islam guna menentang kolonialisme sampai faktor keagamaan yakni untuk mempertahankan sekaligus menyebarkan pandangan atau wawasan teologi keislaman yang mereka yakini saat itu.

Diantara sekian banyak ormas, pada mulanya yang paling berpengaruh adalah Sarekat Islam atau SI, yang mana pada perjalanannya sendiri SI terpecah menjadi SI Merah dan SI Putih. Asal-usul dan pertumbuhan gerakan politik dan keagamaan di kalangan muslim Indonesia dapat dikatakan sangat identik dengan asal-usul dan pertumbuhan Sarekat Islam, yaitu sebuah ormas yang merupakan berawal dari Sarekat Dagang Islam atau SDI yang lahir pada tahun 1911 (SDI sendiri berdiri Tahun 1905). Sarekat Islam sendiri dalam perkembangannya bertransformasi menjadi Partai Sarekat Islam atau PSI (Tahun 1921), kemudian berubah menjadi Partai Sarekat Islam Indonesia atau PSII (Tahun 1930). Dapat dikatakan bahwa SI merupakan embrio lahirnya ormas-ormas Islam yang muncul pada tahun-tahun berikutnya. Sejak saat itu, kemudian bermunculan berbagai ormas Islam, antara lain: Muhammadiyah (1912) di Yogyakarta, Persatuan Islam atau Persis (1923) di Bandung, al-Irsyad (1914) di Jakarta, Pergerakan Tarbiyah Islamiyah atau Perti (1928) di Bukit Tinggi, al-Jamifiyatul Washliyah (1930) di Medan, termasuk Nahdlatul Ulama (1926) di Surabaya (Noer, 1996).

Perlu digaris bawahi, terbentuknya NU bukan semata-mata karena Sarekat Islam tidak mampu menampung gagasan keagamaan para ulama tradisional, ataupun sebagai reaksi atas penetrasi ideologi gerakan modernisme Islam yang mengusung gagasan purifikasi Islam

seperti yang sering digembor-gemborkan oleh sejumlah pengamat. Statmen yang demikian bukan hanya terlalu menyederhanakan persoalan, tetapi telah mereduksi fakta historis atas dinamika keulamaan yang merupakan embrio lahirnya NU. Pendirian NU ini memiliki sejarah panjang dan sangat kompleks untuk terlalu disederhanakan, khususnya dalam hal kontribusinya pada masa pergerakan nasional. Kehadiran NU mewakili faham konservatif para ulama, namun juga sekaligus mewakili tradisi perlawanan ratusan tahun terhadap cengkeraman kolonialisme Belanda, dengan kedudukan mandiri, bebas dan tersentralisasi pada masyarakat pedesaan, serta para kiainya orang-orang yang tidak diperintah oleh siapapun. Organisasi sosial keagamaan Nahdatul Ulama sendiri lahir pada 31 Januari 1926 di Jombang Jawa Timur. Pendirian Nahdatul Ulama dilatarbelakangi dari kondisi rakyat Indonesia yang pada saat itu menentang kebijakan kolonialisme. Pada masa penjajahan Belanda, segala bentuk perjuangan dilakukan mulai dari perjuangan lokal maupun nasional seperti Budi Utomo yang merupakan tonggak awal kebangkitan nasional dan diikuti dengan organisasi sosial keagamaan. Nahdatul Ulama dibentuk mewakili perlawanan terhadap kekuasaan pemerintah kolonial untuk melestarikan lembaga dan tradisi islam yang berorientasi kuat pada mazhab. Tradisionalisme Nahdatul Ulama merupakan bentuk politik dan suatu aliran dalam Islam pesantren yang dekat hubungannya dengan rakyat. Melalui organisasi inilah peran ulama terealisasikan baik dalam hal memperjuangkan kemerdekaan Republik Indonesia, baik melalui pendidikan hingga keagamaan. Hadirnya NU sendiri pada saat itu tentu mempunyai pengaruh yang tidak sedikit, beberapa pengaruhnya adalah sebagai berikut:

- **Pengaruh di Bidang Politik**

Penerapan politik Adu Domba (*Divide et Impera*) yang dilakukan pemerintah kolonial Belanda mampu memperlemah, memperdaya bangsa Indonesia, bahkan dapat menghapus kekuasaan penduduk pribumi. Beberapa kerajaan besar yang berkuasa di berbagai daerah di Indonesia satu demi satu dapat dikuasai oleh pemerintah

Kolonial Belanda. Berbagai kebijakan – kebijakan telah di terapkan oleh Belanda guna memperparah keadaan politik Indonesia. Pada waktu itu dengan diterapkannya kebijakan politik kolonial Belanda di Indonesia, maka masuk pula pengaruh Belanda dalam bidang struktur birokrasi Indonesia. Perubahan sistem birokrasi turut mengubah sistem pemerintahan yang ada di Indonesia. Perubahan sistem pemerintahan tersebut baru terlaksana setelah Indonesia dikuasai oleh Belanda. Peranan Nahdlatul Ulama pada masa kolonialisme dapat dilihat pada Mukhtamar Nahdlatul Ulama ke-11 di Banjarmasin pada Tahun 1936 yang menegaskan keterikatan Nahdlatul Ulama dengan nusa bangsa. Meskipun disadari peraturan yang berlaku tidak menggunakan Islam sebagai dasarnya, akan tetapi Nahdlatul Ulama tidak mempersoalkan, karena yang terpenting adalah umat Islam dapat melaksanakan syariat agamanya dengan bebas. Secara langsung NU turut serta mempunyai pengaruh dalam bidang politik.

- **Pengaruh di Bidang Sosial**

Peran organisasi Nahdlatul Ulama di bidang sosial ini lebih difokuskan pada aspek keagamaan yang berbentuk pada dakwah dan penguatan keislaman. Tentunya hal ini dilakukan karena menyikapi Kristenisasi yang dilakukan oleh pihak Belanda terhadap bangsa pribumi. Sehingga hal tersebut sangat diperlukan untuk membendung arus para missionaris Kristen dalam menyebarkan paham agama lain selain Islam. Dari segi sosial sendiri tentunya sangat beragam karena dengan dakwah dan penguatan islam yang langsung kepada masyarakat maka tentu tidak terlepas dengan berbagai aspek sosial lainnya juga.

- **Pengaruh di Bidang Pendidikan**

Peran Nahdlatul Ulama dalam pendidikan inilah yang akan mengubah pola perjuangan masyarakat Indonesia selama ini. Di bidang pendidikan inilah NU lebih memfokuskan pada dunia pesantren. Pendidikan di dalamnya hanya membahas mengenai ilmu agama dan nasionalisme, sehingga penguatan keislaman dan

paham nasionalisme terus dilaksanakan demi menjaga stabilitas perjuangan menuju kemerdekaan Indonesia. Dalam pendidikan inilah Nahdlatul Ulama terus berkomitmen dan menunjukkan sikap perjuangan lewat pendidikan dengan terus menambah jumlah pesantren-pesantren dan madrasah di nusantara. Hal ini dilakukan demi mengimbangi jumlah sekolah buatan Belanda yang hanya diisi oleh kaum bangsawan dan priyayi (perbedaan strata sosial), serta pendidikan yang isinya tidak memasukkan mata pelajaran agama di dalamnya. Perkembangan jumlah pondok pesantren tentunya sangat berpengaruh dalam bidang pendidikan yang dialami masyarakat pribumi pada saat itu, mengingat pada saat itu pribumi masih banyak yang belum merasakan bangku sekolah, terlebih sekolah yang berintgrasi dengan nilai maupun pembelajaran agama.

C. RANGKUMAN

Nahdatul Ulama (NU) dan Muhammadiyah, dua organisasi keagamaan yang terbentuk pada awal abad ke-20, tampak peranannya dalam perjuangan usaha mempertahankan kemerdekaan. Baik secara keorganisasian maupun individu tokohnya dapat dilihat andil mereka, baik pada masa pra-kemerdekaan maupun pasca-proklamasi kemerdekaan Indonesia. Muhammadiyah sendiri merupakan gerakan pembaruan Islam modern. Sedangkan Nahdlatul Ulama merupakan organisasi Islam yang dalam perkembangannya bertransformasi menjadi partai politik. Muhammadiyah didirikan oleh Muhammad Dahlan yang kemudian dikenal sebagai KH. Ahmad Dahlan pada 8 Dzulhijjah tahun 1330 H (18 November 1912) di Yogyakarta. Ideologi Muhammadiyah dapat terlihat dari keyakinan dan cita-cita hidup Muhammadiyah berlandaskan pada Al-Qur'an dan Sunnah. Kedua sumber ini merupakan landasan organisasi Muhammadiyah. Pada awal kemunculannya, organisasi ini menyiarkan kepada masyarakat Islam yang ada di Hindia Belanda (Indonesia saat itu) agar kembali kepada Al-Qur'an dan Sunnah serta meninggalkan segala ibadah yang berhubungan dengan kemusyrikan dan khufarat. Nahdlatul Ulama

sendiri adalah gerakan dari para ulama-ulama Islam di Indonesia yang dipelopori oleh KH. Hasyim Asy'ari pada Tahun 1926 dari Jombang Jawa Timur. Melalui lembaga-lembaga pendidikan pondok pesantren, Nahdatul Ulama berhasil menanamkan semangat dan watak anti kolonialisme. Dalam perkembangannya NU akhirnya memasuki dunia politik dan bergabung dengan beberapa perkumpulan seperti MIAI, GAPI, Korindo, dan terakhir Partai Masyumi, namun karena banyaknya perbedaan pendapat, akhirnya NU diwarnai dengan partai politik.

D. LATIHAN

1. Jelaskan secara singkat munculnya Muhammadiyah !
2. Sebutkan siapa saja tokoh pelopor berdirinya Muhammadiyah !
3. Jelaskan kontribusi Nahdatul Ulama pada kemerdekaan Indonesia !
4. Jelaskan hubungan antara K.H. Hasyim Asyari dengan lahirnya Nahdatul Ulama !
5. Analisislah pengaruh Nahdatul Ulama dalam bidang pendidikan dan sosial !

E. RUJUKAN

- Anam, Choirul. (2010). *Pertumbuhan dan Perkembangan NU*. Sidoarjo: Duta Aksara Mulia.
- Karim, M. Rusli. (2012). *Muhammadiyah Dalam Kritik dan Komentar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Machmudi, Yon. (2013). *Sejarah dan Profil Ormas-Ormas Islam di Indonesia*. Depok: PTTI UI.
- Muhammad, Riezam. (2014). *Muhammadiyah Prakasa Besar Kyai Dahlan*. Yogyakarta: Badan Penerbit UAD.
- Muzadi, A. M. (2006). *NU dalam Perspektif Sejarah & Ajaran*. Surabaya: Khalista
- Noer, Deliar. (1996). *Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942*. Jakarta: LP3ES

- Salam, Yunus. (1986). *Riwayat Hidup KH. Ahmad Dahlan*. Yogyakarta: TB Yogya
- Sayuti, dkk., (2018). Dinamika Politik Partai Nahdlatul Ulama di Semarang Tahun 1952-1979. *Jurnal Sejarah*. Vol. 7. No. 1.
- Siregar, Syulhennisari. (2021). Harmonisasi Beribadah Warga Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama di Mesjid At-Tawwabin Kelurahan Tobat Kota Padangsidempuan. *Jurnal Arist*. Vol. 9. No. 1.



BAB V

PARTAI POLITIK PADA MASA RADIKAL

A. PENDAHULUAN

Moedjanto menjelaskan ciri perjuangan atau perlawanan dari rakyat terhadap kolonialisme dan imperialisme di Nusantara sebelum dan setelah 1900, sebagai berikut: (1) Sebelum 1900; perjuangan rakyat berciri perlawanan atau perjuangan bersifat kedaerahan atau lokal, menggantungkan pada tokoh kharismatik, belum ada tujuan yang jelas; (2) Setelah 1900; perjuangan rakyat berciri perjuangan bersifat nasional, diplomasi, dan perjuangan dengan organisasi modern (Moedjanto dalam Ahmadin, 2017). Munculnya Partai Politik di Indonesia dapat ditandai sebagai dampak dari perubahan sosial, politik, dan ekonomi di negara Belanda dan Hindia Belanda pada saat itu. Kebijakan politik etis merupakan salah satu penanda penting munculnya berbagai partai politik yang diberlakukan oleh pemerintah Kolonial Belanda, yang mana secara tidak langsung pendidikan yang dialami pribumi pada saat itu membuka wawasan yang luas, khususnya melalui jalur politik (Ritoga, 2016).

Eksistensi politik di Hindia Belanda sangat dipengaruhi oleh kondisi pada masa itu, khususnya bagaimana saat itu cengekeraman colonial masih mendominasi di berbagai sektor, khususnya dalam hal politik. Di Indonesia organisasi modern yang pertama berdiri yakni Budi Utomo, mereka terdiri dari golongan pemuda keturunan Priyayi dan pribumi. Awal abad 20 merupakan titik penting bagi sejarah Indonesia, pada masa tersebut berbagai organisasi terbentuk, tidak

terkecuali juga beberapa partai politik yakni diantaranya Partai Nasional Indonesia, Partai Komunis Indonesia, dan Perhimpunan Indonesia. Bagi PNI, PKI, dan PI untuk memperoleh pergerakan rakyat yang sadar, maka perkumpulan perlu mempunyai asas yang terang dan jelas, perlu mempunyai suatu teori nasionalisme yang radikal yang dapat menimbulkan kemauan yang satu, yaitu kemauan nasional. Dari masa radikal tersebutlah maka terbentuknya berbagai partai politik tersebut juga sering disebut dengan munculnya berbagai partai politik di masa radikal. Setelah menyelesaikan materi ini, anda dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan partai politik pertama di Hindia Belanda, (2). Menjelaskan Pelopor terbentuknya Partai Nasional Indonesia, (3). Menjelaskan terbentuknya Partai Komunis Indonesia (4). Menjelaskan pelopor kondisi Partai Politik pada masa radikal (5). Menganalisis kontribusi partai politik pada masa radikal.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Radikalisme

Secara etimologi, istilah radikal berasal dari bahasa latin *radix* atau *radici* yang artinya adalah akar, sumber, atau asal mula. Ketika dimaknai secara luas maka radikal mengarah pada pemaknaan hal-hal yang mendasar, prinsip-prinsip, pokok-pokok persoalan, atau hal-hal yang esensial. Dari masa ke masa istilah ini dipakai sebagai kata sifat yang dihubungkan dengan makna asalnya yaitu akar. Dalam bidang keilmuan istilah radikal dipahami secara netral. Dalam filsafat dianjurkan berfikir radikal, yaitu upaya berfikir sampai ke akar-akarnya atau sampai pada persoalan yang paling mendasar atau mendalam. Fenomena itu memberi makna bahwa radikal dapat dipahami positif atau negatif. Radikal merupakan kata sifat yang dapat memberi makna tergantung dari apa yang disifati dan dalam konteks apa. Jika yang disifati adalah sesuatu yang positif maka radikal bermakna positif seperti berfikir radikal dalam filsafat. Begitu pun sebaliknya jika dipakai dalam konteks yang negatif maka akan bermakna negatif seperti halnya gerakan radikal yang dipahami

sebagai gerakan perubahan dengan cara-cara kekerasan sebagaimana pemahaman yang muncul akhir-akhir ini. Meski pada dasarnya netral, namun istilah radikal pada awalnya banyak digunakan untuk makna positif. Gerakan radikalisme sendiri sebagai suatu faham tidak selalu ditandai dengan aksi-aksi kekerasan namun dapat juga sebatas ideologi yang tidak menggunakan cara-cara kekerasan (Satriawan, dkk dalam Budijanto & Rahmanto, 2021).

Soekarno yang populer sebagai tokoh kemerdekaan sendiri juga menganjurkan radikalisme. Dalam pandangannya, perjuangan kaum Marhaen harus bernyawakan radikalisme dan berasaskan radikalisme agar tidak tergelincir pada reformisme dan kompromi yang merugikan masa depan. Bahkan dia menganjurkan Partai Nasional Indonesia (PNI) menjadi partai yang radikal (Mujiburrohman, 2022). Adapun sejumlah organisasi politik telah menyebut diri sebagai Partai Radikal, atau memiliki nama Radikal, yang termasuk partai-partai di Prancis, Italia, Britania Raya, Denmark, Argentina dan Kanada. Nama Radikal bisa memiliki sejumlah arti, bervariasi dari gerakan radikal asli untuk reformasi pemilihan yang dikaitkan dengan republikanisme juga dengan partai-partai liberal progresif, kesayap ekstrem kiri maupun kanan dari spektrum-spektrum politik.

b. Dinamika Partai Politik Masa Radikal

Perhimpunan Indonesia merupakan salah satu organisasi yang berdiri pada masa radikal dengan dipelopori salah satunya oleh R. M. Notosoeroto di Belanda, yang terpengaruh oleh ide-ide sosialisme. Perhimpunan Indonesia dengan tegas berpendapat bahwa Pemerintah Hindia Belanda bertugas untuk menuntut wilayah Hindia Belanda kearah kemerdekaan. Organisasi Perhimpunan Indonesia banyak mengirim wakil wakilnya dalam konferensi Internasional yang membahas mengenai penjajahan. Oleh sebab itu, Perhimpunan Indonesia sering kali didasari oleh ideologi Marxisme seperti Liga Democratie Internasional. Perhimpunan Indonesia di Tahun 1925 menggaris bawahi bahwa tujuan mereka adalah memperjuangkan kemerdekaan Indonesia secara penuh dengan memisahkan batasan

antara penjajah dengan yang dijajah. Sikap inilah yang dikenal dengan asas national *democratische* yang bergerak secara *non-cooperatie*.



Gambar 20. Anggota Perhimpunan Indonesia di Belanda Tahun 1927

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Keberadaan gerakan Perhimpunan Indonesia pada periode selanjutnya mempengaruhi dinamika sosial politik dalam negeri Indonesia, salah satunya mempengaruhi kelahiran Partai Nasional Indonesia yang didirikan oleh Sukarno. Partai Nasional Indonesia ini memiliki pengaruh dan basis yang kuat di tengah-tengah masyarakat Indonesia dengan tujuan utamanya yaitu kemerdekaan Indonesia. Radikalisme yang tunjukan oleh PNI berupa kongres-kongres yang diselenggarakan selalu menegaskan mengenai ideologi yang mereka anut dan imperialisme Belanda sebagai dalang mundurnya kehidupan sosial, ekonomi, budaya, dan politik masyarakat Indonesia pada saat itu. Pemikiran pemikiran PNI disebarluaskan melalui surat kabar Banteng Priangan yang berlokasi di Bandung dan Persatoean Indonesia yang berlokasi di Jakarta. Keberadaan PNI sebagai partai beraliran nasionalis ini membuat Pemerintah Hindia Belanda

Khawatir akan pengaruhnya ideologi nasionalisme ekstrim. Puncaknya ketika Pemerintah Hindia Belanda melakukan penangkapan terhadap tokoh-tokoh PNI dari pusat hingga cabang-cabang PNI yang mengakibatkan Partai PNI membubarkan diri di Tahun 1931.

Menelisis gerakan radikalisme di masa lampau, kita dapat memahami bahwa sikap dari gerakan radikalisme yang di tunjukan oleh organisasi maupun partai politik dalam periode pergerakan nasional sejatinya merupakan usaha dalam melawan imperialisme yang telah dibangun oleh Belanda selama kurang lebih 350 tahun. Gerakan radikalisme dijadikan sebagai arah pergerakan pemuda-pemuda Indonesia dalam membentuk identitasnya sebagai bagian dari Negara Indonesia yang berdaulat dan bebas dari campur tangan pihak asing, yang mana pada saat itu adalah kolonial Belanda. Keadaan pergerakan nasional pada Tahun 1930-an berbeda dengan keadaan sebelumnya. Keadaan tersebut terutama disebabkan oleh sikap pemerintah kolonial yang lebih mengontrol berbagai gerakan yang mengancam eksistensi kolonial belanda, khususnya gerakan yang menganut azas perjuangan non-kooperatif. PNI yang didirikan pada Tahun 1927, kemudian pada Tahun 1931 pecah menjadi Partindo yang dipimpin oleh Sukarno dan PNI Baru yang dipimpin oleh Mohammad Hatta. Baik Partindo maupun PNI-Baru dinilai pemerintah, membahayakan. Ditekanlah kedua partai itu melalui berbagai cara, seperti pembatasan kebebasan berbicara dalam rapat-rapat, dilaksanakannya hak luar biasa Gubernur Jenderal yaitu *exorbitantrechten*, dan adanya larangan untuk mengadakan rapat dan berkumpul yang berlaku di seluruh Indonesia. Dengan dilaksanakannya berbagai senjata itu, maka keadaan gerakan non-kooperatif (Partindo dan PNI baru), menjadi tidak berdaya.

Pada tanggal 23 Mei 1937 di Jakarta didirikan partai baru yang kooperatif dengan nama Gerakan Rakyat Indonesia (Gerindo). Gerindo bertujuan kemerdekaan politik, ekonomi, dan sosial, yang hendak dicapai dengan berjuang baik di luar maupun di dalam dewan-dewan. Walaupun Gerindo kooperatif, namun pemerintah masih

mencurigainya. Beberapa rapat untuk mendirikan cabang Gerindo dibubarkan oleh pemerintah karena berbagai macam alasan. Sebagian besar bekas anggota Partindo masuk dalam partai ini. Cabang-cabangnya tersebar hampir merata di seluruh Indonesia. Aktivitas Gerindo dipusatkan pada bidang politik, karena menurutnya kemenangan di bidang ini merupakan jalan utama untuk mencapai kemerdekaan di bidang lainnya. Namun demikian, bidang ekonomi tidak dilupakan karena menurut Gerindo bahwa susunan ekonomi yang baik akan berpengaruh terhadap bidang politik dan sosial. Kegiatan di bidang politik di antaranya ialah sikapnya terhadap Petrisi Sutarjo yang mendukung sebagian isinya; masuk dan aktifnya Gerindo dalam GAPI yang dibentuk Tahun 1939, keinginannya untuk membentuk suatu Front Demokrasi guna menghadapi kemungkinan menjalarnya perang ke Indonesia. Kegiatan di bidang ekonomi yaitu didirikannya perkumpulan yang bernama Penuntun Ekonomi Rakyat Indonesia (PERI) yang bertujuan untuk memperbaiki perekonomian rakyat Indonesia. Di bidang sosial Gerindo membantu sekolah-sekolah nasional dan melakukan pemberantasan buta huruf. Di bidang kepemudaan Gerindo mendirikan perkumpulan pemuda bernama Barisan Pemuda Gerindo. Setelah Jepang menduduki Indonesia, perjuangannya terhenti karena Gerindo dan partai-partai politik lainnya dibubarkan oleh Jepang. Sejak digantikannya Gubernur Jendral de Jonge dengan Gubernur Jendral Tjarda van Starckenburgh Stachover (1936-1942), organisasi pergerakan terus mengalami hambatan dan tekanan. Organisasi pergerakan waktu itu adalah Gerindo, Parindra dan GAPI, tetapi organisasi-organisasi itu tidak dapat berbuat banyak. Aktivitas parlementerlah yang ditempuh sebagai usaha mendekati pemerintah.

Di kalangan Islam ada usaha bersatu tanpa melihat perbedaan-perbedaan yang kadang mengganggu yaitu dengan mendirikan Majelis Islam A'la Indonesia (MIAI) pada Tahun 1938. PSII Abikusno dan PII Wiwoho saling berebut pengaruh dalam MIAI. Kekuatan politik waktu itu tersebar sebagai berikut: Parindra terdiri dari golongan menengah, tinggi dan cendekiawan. Gerindo terdiri dari golongan

menengah dan kecil, serta bekas anggota PKI. Anggota PNI Lama menyebar ke semua partai baik Parindra maupun PSII dan Muhammadiyah. Anggota GAPI 47.000, MIAI 22.000 dan sekitar 11.400 anggota ada di partai-partai kecil. Jumlah seluruh yang aktif dalam politik adalah 80.400 orang. Diperkirakan orang Indonesia yang ikut menentang pemerintah kolonial mencapai 200.000 orang. Dalam rapat-rapat yang diselenggarakan oleh organisasi politik waktu itu mereka memasang bendera merah putih untuk mengobarkan semangat. Indonesia berparlemen tetap menjadi tujuan baik oleh GAPI maupun PSII. Pemerintah harus menyadari sepenuhnya keinginan rakyat dan demi memobilisasi pertahanan dalam masa genting dan itu hanya dapat dicapai melalui parlemen. Suara rakyatlah yang menjembatani dan menjamin berakhirnya hubungan kolonial yang lambat laun dapat menyelesaikan persoalan ekonomi, sosial dan lain-lainnya. Untuk mempertahankan diri dari serangan Jepang, dalam bulan Desember 1941 sampai Maret 1942 pemerintah Hindia Belanda minta bantuan raja Yogyakarta 93 dan Surakarta. Sekalipun persekutuan erat tetapi pemerintah tidak dapat mempertahankan diri dari serangan Jepang dan ditandatangani penyerahan pemerintahan dari Jendral Ter Poorten kepada Jenderal Imamura di Kalijati, Cirebon pada tanggal 8 Maret 1942. Gerakan – gerakan massa secara terbuka yang dilakukan selama masa pemerintahan Bala tentara Jepang cenderung kurang. Para pemuda pejuang lebih memilih gerakan bawah tanah dan penyiapan pasukan milisi sipil (Pranoto, 2001).

PNI berkeyakinan bahwa untuk membangun nasionalisme ada tiga syarat yang harus ditanamkan kepada rakyat yaitu jiwa nasional (*nationaale geest*), tekad nasional (*nationaale wil*), dan tindakan nasional (*nationnale daad*). Dengan cara ini Partai Nasional Indonesia berusaha dengan kekuatan rakyat sendiri, memperbaiki keadaan politik, ekonomi, dan budaya. Pada Tahun 1935 terjadi penyatuan antara Budi Utomo dan PBI. Dalam sebuah partai yang disebut Partai Indonesia Raya (Parindra), Ketuanya adalah Dokter Sutomo. Organisasi-oraganisasi lain yang ikut bergabung dalam Parindra adalah: Serikat Sumatera, Serikat Celebes, Serikat Ambon, Kaum

Betawi, dan Tirtayasa. Bergabungnya berbagai partai membuat Parindra semakin kuat dan anggotanya tersebar di mana-mana. Jumlah anggotanya meningkat pesat. Pada tahun 1936 jumlah anggotanya berkisar 3425 orang dari 37 cabang. Cita-cita Parindra semakin tegas yaitu mencapai Indonesia merdeka.

c. Perkembangan Partai Politik Pada Masa Radikal

• Perhimpunan Indonesia (PI)

Perhimpunan Indonesia tumbuh menjadi organisasi yang radikal, karena didukung oleh kaum muda intelektual. Kepeloporan Perhimpunan Indonesia dilatarbelakangi oleh faktor-faktor yang diantaranya:

1. Kesempatan untuk terlibat dalam komunikasi Internasional, dengan berperan serta dalam berbagai kongres Internasional, terutama yang berkaitan dengan imperialisme dan kolonialisme. Adanya kesempatan tersebut membuat anggota-anggota Perhimpunan Indonesia memiliki pengetahuan untuk menghadapi penjajahan di Indonesia, di samping berkesempatan memperkenalkan bangsa Indonesia yang sedang berjuang untuk mencapai kemerdekaannya.
2. Situasi pergerakan nasional di Indonesia yang sedang mengalami kekosongan kepemimpinan secara nasional, memungkinkan anggota Perhimpunan Indonesia yang memiliki asas radikal dan nasional dapat diterima oleh organisasi-organisasi lokal dan kedaerahan di Indonesia.
3. Kebebasan yang dimiliki anggota Perhimpunan Indonesia, baik sewaktu di Belanda maupun setelah kembali ke tanah air, dari segala keterikatan. Hal ini merupakan faktor terpenting, karena dengan ketidakterikatan pada berbagai birokrasi dan kepentingan penguasa, Perhimpunan Indonesia mempunyai kebebasan diri untuk berjuang menegakkan kebenaran dan keadilan demi kemerdekaan bangsa Indonesia.

Melalui berbagai faktor penunjang tersebut, Perhimpunan Indonesia mampu menunjukkan keberadaannya terhadap pergerakan nasional di Indonesia.



Gambar 21. Pertemuan Perhimpunan Indonesia
Sumber: digitalcollections.universiteitleiden.nl

Semenjak Tahun 1923, PI aktif berjuang bahkan memelopori dari jauh perjuangan kemerdekaan untuk seluruh rakyat Indonesia dengan berjiwa persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia yang murni dan kompak (Poesponegoro & Notosusanto, 2007).

- **Partai Komunis Indonesia (PKI)**

Partai komunis Indonesia dibawah pimpinan D.N Aidit mulai menentukan sikap dimana PKI menempuh garis kanan sebagaimana yang digariskan oleh Moskow, yaitu jalan Legal parlementer dengan dilengkapi taktik merangkul golongan-golongan non Komunis. Berdasarkan Marxisme-Leninisme yang Konvensional. Menurut Aidit orientasi politik lebih menjadi faktor penentu kelas sosial dibandingkan dengan

kelas sosial itu sendiri yang menentukan orientasi Partai Politik. Jadi, dia menyatakan bahwa kaum Komunis dapat bekerjasama dengan kaum borjuasi kecil-kecilan dan kaum borjuasi nasional melawan kelas borjuis komparador dan kelas feodal (Ricklefs, 2008). Gerakan PKI selanjutnya sangat radikal dan selalu menggerakkan organisasi buruh untuk mogok, apabila tuntutan perbaikan nasib buruh tidak dipenuhi. Sebagai puncak kegiatan PKI untuk memperjuangkan nasib buruh adalah melancarkan pemogokan secara besar-besaran (Sudiyo, dkk, 1997)

Ideologi komunis dalam kancah perpolitikan merupakan bagian dari ideologi sayap kiri, ideologi ini lahir dari adanya gagasan Karl Marx yang menentang segala bentuk penindasan atas kaum buruh atau proletar oleh para pengusaha dan penguasa. Marx melihat penerapan paham liberal dan kapitalis hanya menciptakan adanya keterasingan kaum proletar, disisi lain kapitalisme justru hanya menguntungkan para kaum pemilik modal saja. Sebagai partai komunis, pergerakan PKI juga dapat dikatakan bersifat revolusioner yang bertujuan untuk memperluas paham komunis, sehingga atas dasar sifatnya ini PKI termasuk kedalam kelompok radikalisme kiri. Penilaian ini setidaknya juga dapat dilihat dari gerakan-gerakan PKI, baik sebelum Pemilu 1955 maupun setelahnya.

- **Partai Nasional Indonesia (PNI)**

Partai Nasional Indonesia (PNI) merupakan salah satu partai tertua di Indonesia, yang dibentuk oleh para tokoh nasional seperti Dr. Tjipto Mangunkusumo, Mr. Sunaryo dan Soekarno pada Juli 1927 di Bandung. Pada Tahun 1929 Partai Nasional Indonesia dianggap membahayakan Belanda, karena menyebarkan ajaran-ajaran pergerakan kemerdekaan sehingga pemerintah Hindia Belanda mengeluarkan perintah penangkapan pada tanggal 24 Desember 1929. Penangkapan baru dilaksanakan pada tanggal 29 Desember 1929 terhadap

para tokoh Partai Nasional Indonesia di Yogyakarta seperti Soekarno, Gatot Mangkupraja, Soepriadinata dan Maskun Sumadiraja. Para tokoh nasional tersebut diadili pada tanggal 18 Agustus 1930. Setelah diadili di pengadilan Belanda, para tokoh nasional ini dimasukkan dalam penjara Sukamiskin di Bandung. Kemudian dalam masa pengadilan Soekar no menulis pidato "Indonesia Menggugat" dan membacakannya di depan pengadilan sebagai gugatannya. Pada Tahun 1931, pimpinan PNI Ir. Soekarno diganti oleh Mr. Sartono. Setelah PNI dipimpin oleh Mr. Sartono Partai Nasional Indonesia dibubarkan dan membentuk Partindo, dan Ir. Soekarno bergabung dengan Partindo. Atas pembentukan Partindo pada tanggal 25 April 1931, Moh. Hatta tidak setuju dan kemudian membentuk Partai Nasional Indonesia baru (Dewantarina, 2012).

- **Partai Indonesia (Partindo)**

Dalam kongres Partindo, Mr. Sartono berpidato bahwa Partindo adalah sebuah partai politik yang menghendaki kemerdekaan penuh bagi Indonesia dan mendasarkan programnya pada empat prinsip, yakni menentukan nasib sendiri, kebangsaan Indonesia, menolong diri sendiri, dan demokrasi. Partindo terdiri dari seluruh lapisan masyarakat, lapisan atas dan bawah, lapisan kaya dan miskin, dan bukan partai untuk kepentingan kelompok tertentu. Partindo adalah partai demokratis, non-kooperatif dan radikal, yang dalam kegiatan ekonomi dan sosialnya berusaha menyiapkan Indonesia untuk merdeka. Didirikannya Partindo menuai pro kontra di kalangan mantan pemimpin PNI, ada yang mendukung ada pula yang menolak. Salah satunya yaitu Mohammad Hatta yang marah atsu menyayangkan atas tindakan yang dilakukan oleh Mr. Sartono, karena dianggap memalukan dan melemahkan pergerakan rakyat Indonesia yang tidak mau berkorban.

Berdirinya Partindo menjadikan aktivitas politik Mr. Sartono dan kawan-kawan kembali berlanjut. Apalagi ketika Soekarno telah keluar dari penjara dan memilih Partindo sebagai kendaraan politiknya. Adanya persamaan visi dan misi dalam hal aksi massa antara PNI dan Partindo menjadi alasan bagi Soekarno lebih memilih Partindo dari pada PNI Baru bentukan Hatta dan Sjahrir (Ricklefs, 2008). Organisasi Partindo ini kembali melancarkan aktivitasnya dengan melakukan ide-ide atau gagasan tentang kemerdekaan bangsa Indonesia, dan pemerintah kolonial kembali menangkap Soekarno pada tanggal 30 Juli 1933, kemudian dibuang ke Ende lalu dipindahkan ke Bengkulu. Sama halnya dengan pimpinan PNI Baru seperti Hatta dan Sjahrir, pemerintah kolonial melakukan pembuangan terhadap mereka ke Digul. Bulan April 1937, bekas-bekas pemimpin Partindo, seperti Mr. Sartono, A.K Gani, dan Moh. Yamin mendirikan organisasi baru yang diberi nama Gerakan Rakyat Indonesia (Gerindo) yang bekerja sama dengan pemerintah kolonial. Namun, Gerindo juga tidak bertahan lama setelah adanya perbedaan pendapat di kalangan pimpinan Partindo.

- **Gerakan Rakyat Indonesia (Gerindo)**

Pada April 1937 diumumkan secara resmi berdirinya sebuah partai baru yang bernama “Gerakan Rakyat Indonesia” (Gerindo). Partai ini didirikan oleh Amir Syariffudin setelah pada November 1936 Partindo dibubarkan oleh Gubernur Jenderal De Jong yang menindas partai yang berasas nonkoperatif. Amir Syariffudin dalam mendirikan Gerindo mendapatkan dukungan dari bekas tokoh-tokoh Partindo. Ketua Gerindo yang pertama adalah A.K. Gani, pada awalnya Amir Syariffudin yang ditunjuk sebagai ketua partai namun ditolaknya dengan alasan untuk menyelamatkan hidup dan kegiatan-kegiatan partai karena Amir Syariffudin selalu diawasi gerak-geriknya oleh pemerintah. Namun

pengangkatan A.K. Gani sebagai ketua partai hanya sebagai taktik saja untuk menyelamatkan hidup partai, sebenarnya pucuk pimpinan dalam Gerindo tetap dipegang oleh Amir Syariffudin yang menduduki jabatan sebagai wakil ketua Gerindo. Pada Tahun 1939 Gerindo melangsungkan kongresnya yang kedua di Palembang. Dalam kongres itu Amir Syariffudin dipilih menjadi ketua Gerindo. Keputusan terpenting dalam kongres ini adalah penerimaan orang-orang Indo dalam tubuh Gerindo. Dasar penerimaan orang indo menurut Amir Syariffudin yaitu bahwa nasionalisme tidak ditentukan oleh kriteria darah dan warna kulit saja tetapi terletak pada persamaan cita-cita, persamaan nasib dan kemauan untuk mewujudkan cita-cita. Gerindo sendiri berkembang di berbagai daerah, salah satunya di Siantar. Cabang Gerindo di Siantar berdiri Tahun 1938. Pada masa itu Gerindo secara terang – terangan menyatakan sikap sebagai antikolonial, anti Eropa, anti kapitalisme, menuntut kemerdekaan nasional dan menuntut hak – hak tanah rakyat (Sinurat, 2017).

C. RANGKUMAN

Beberapa organisasi politik telah menyebut diri mereka Partai Radikal, atau memiliki nama radikal, termasuk partai-partai di Prancis, Italia, Inggris Raya, Denmark, Argentina, dan Kanada. Nama Radikal dapat memiliki beberapa arti, dari gerakan radikal asli hingga reformasi pemilu yang terkait dengan republikanisme serta partai-partai liberal progresif di paling kiri dan kanan spektrum politik. Perhimpunan Indonesia di Belanda kurang lebih memiliki kesamaan dalam pemikiran di balik perjuangan mereka. Perhimpunan Indonesia, awalnya didirikan oleh R. M. Notosoeroto dan Soetan Kasayangan di Belanda dipengaruhi oleh paham sosialisme. Keadaan pergerakan nasional pada Tahun 1930-an berbeda dengan sebelumnya. Keadaan itu terutama disebabkan oleh sikap pemerintah kolonial yang memberikan tekanan besar pada gerakan nasionalis, terutama gerakan

yang berjuang untuk berpegang pada prinsip non-kooperatif. Contoh partai yang terbentuk pada masa radikal di Indonesia adalah Perhimpunan Indonesia (PI), Partai Komunis Indonesia (PKI), Partai Nasional Indonesia (PNI), Partai Indonesia (Partindo), dan Gerakan Rakyat Indonesia (Gerindo).

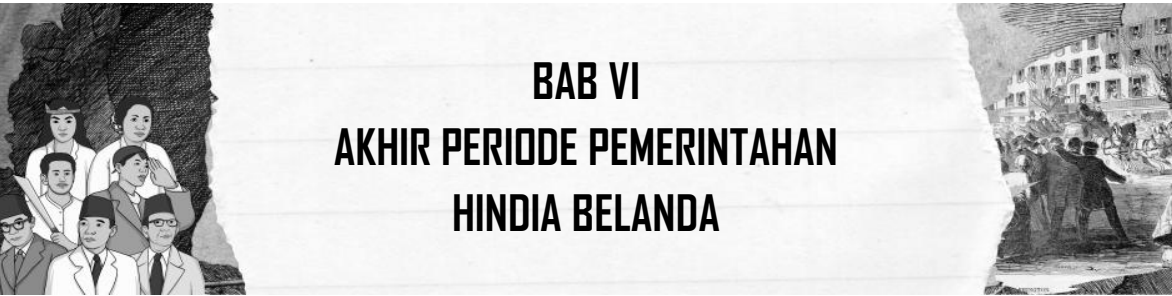
D. LATIHAN

1. Jelaskan secara singkat munculnya Perhimpunan Indonesia (PI),!
2. Sebutkan siapa saja tokoh pelopor berdirinya Partai Komunis Indonesia (PKI) !
3. Jelaskan kontribusi Partai Nasional Indonesia (PNI) !
4. Jelaskan tujuan dibentuknya Partai Indonesia (Partindo) !
5. Analisislah dampak dibentuknya Gerakan Rakyat Indonesia (Gerindo) terhadap keadaan politik di Indonesia pada saat itu !

E. RUJUKAN

- Ahmadin. (2017). *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia*. Makassar: Rayhan Intermedia
- Dewantarina Aryani. (2012). Partai Nasional Indoneisa Pada Pemilihan Umum Tahun 1955 Di Semarang. *Journal of Indonesian History*. Vol. 1. No.2.
- Ibnu Ali, Mujiburrahman. (2022). Radikalisme Dari Terminologi Ke Fenomena. *Ahsana Media: Jurnal Pemikiran, Pendidikan Dan Penelitian Ke-Islaman*. Vol. 8. No. 1.
- Junita Yosephine Sinurat. (2017). *Sejarah Partai Politik Di Pematang Siantar (1927-1949)*. *Jurnal Sriwijaya Historia*. Vol. 1. No. 1.
- Oki Wahyu Budijanto & Tony Yuri Rahmanto. (2021). Pencegahan Paham Radikalisme Melalui Optimalisasi Pendidikan Hak Asasi Manusia Di Indonesia. *Jurnal HAM*. Vol. 12. No. 1.
- Poesponegoro, Marwati Djoened & Nugroho Notosusanto. (2007). *Sejarah Nasional Indonesia: Zaman Kebangkitan Nasional dan Masa Hindia Belanda*. Jakarta: Balai Pustaka
- Pranoto, Drs. H Tukidjan. (2001). *Tetes Embun di Bumi Simalungun*

- Ricklefs, M.C. (2008). *Sejarah Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Ritonga, R. (2016). Pembubaran Partai Politik Terhadap Sistem Demokrasi di Indonesia. *Jurnal Pranata Hukum*. Vol. 10. No. 2.
- Sudiyo, dkk. (1997). *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia Dari Budi Utomo Sampai Dengan Pengakuan Kedaulatan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan



BAB VI

AKHIR PERIODE PEMERINTAHAN HINDIA BELANDA

A. PENDAHULUAN

Pergerakan nasional di Indonesia erat hubungannya dengan keberhasilan negara-negara Asia lainnya, yaitu seperti kemenangan Jepang atas Rusia pada Tahun 1905, Gerakan Turki Muda, Revolusi Cina, juga dengan pergerakan-pergerakan nasional lainnya di negara-negara tetangga, yakni di India dan Filipina yang pada saat itu juga sedang mengalami gejolak kebangkitan nasional. Inilah yang mempengaruhi perjuangan kaum nasionalis di Indonesia. Pengaruh lainnya yang menyebabkan berkembangnya gerakan-gerakan tersebut adalah adanya ekspansi pendidikan modern yang pada saat itu tumbuh dengan pesatnya, sehingga memunculkan para cendekiawan yang berasal pribumi Indonesia saat itu (Rudiyanto, 2013). Runtuhnya Hindia Belanda, secara tidak langsung pada saat memasuki Perang Dunia II, ketika tentara Jerman menyerbu dan melancarkan perang kilat. Kalah dari Jerman, Hindia Belanda kembali harus menghadapi kegagalan ketika Jepang melakukan invasinya. Kekalahan Hindia Belanda terhadap Jepang mulai terjadi setelah Jepang berhasil menguasai beberapa wilayah, seperti Tarakan dan Palembang (Notosusanto, dkk, 2019).

Sikap keras pemerintah kolonial Belanda dalam menindak para kaum nasionalis Indonesia dengan cara menangkap dan membuang ke luar Pulau Jawa berdampak pada gerakan kaum nasionalis Indonesia yang awalnya bersifat radikal dan non kooperatif terhadap pemerintah mulai merubah haluannya menjadi lebih lunak

dan kooperatif, salah satunya adalah dibentuknya Fraksi Nasional oleh M.H. Thamrin yang juga merupakan anggota dari *Volksraad*, Parindra (Partai Indonesia Raya). Salah satu tujuan dari pembentukan organisasi tersebut adalah, memperjuangkan kemerdekaan Indonesia dengan cara kooperatif, yaitu dengan bekerjasama dengan pihak pemerintah kolonial Belanda. Salah satunya adalah terobosan yang dilakukan oleh Soetardjo Kartohadikoesoemo dengan menggagas petisi Soetardjo, meskipun pada akhirnya petisi tersebut ditolak oleh pemerintah saat itu (Rudiyanto, 2013). Tujuan dibentuknya petisi sutarjo sendiri adalah dengan cara kooperatif yakni menyusun rencana yang isinya adalah pemberian hak atau wewenang kepada Indonesia dalam sebuah pemerintahan yang berdiri sendiri, yang mana diatur dalam Pasal 1 UUD Belanda. Dalam pasal tersebut disebutkan bahwa Kerajaan Belanda meliputi wilayah Belanda, Hindia Belanda, Suriname, dan Curacao.

Gagal akibat ditolaknya petisi Soetardjo rupanya tidak membuat kaum nasionalis putus asa, salah satu bentuk usaha mereka adalah dengan membentuk Gabungan Politik Indonesia sebagai badan konsentrasi nasional. Sebelum dibentuknya Gabungan Politik Indonesia (GAPI) sebagai wadah untuk menyatukan organisasi-organisasi politik di Indonesia, sudah ada usaha untuk menyatukan organisasi-organisasi politik tersebut dalam satu wadah, yaitu pada Tahun 1926 telah dibentuk *Indonesische Eenheids Comite* (Komite Persatuan Indonesia), akan tetapi komite tersebut tidak berhasil atau dapat dikatakan gagal. Kemudian pada Tahun 1927, tepatnya pada tanggal 27 Desember 1927, Partai Nasional Indonesia (PNI) membentuk Pemufakatan Perhimpunan Partai Politik Kebangsaan Indonesia (PPPKI), dan organisasi hasil bentukan partai ini bisa dikatakan berhasil dan berjalan cukup lama dan efektif. Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan kondisi akhir pemerintahan Hindia Belanda, (2). Menjelaskan bagaimana terbentuknya Fraksi Nasional, (3). Menjelaskan terbentuknya Petisi Sutarjo, (4).

Menjelaskan latar belakang dibuatnya petisi sutarjo, (5). Menganalisis terbentuknya gabungan politik indonesia.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Akhir Masa Pemerintahan Hindia Belanda

Hindia Belanda memberikan pernyataan menyerah kepada Jepang pada 8 Maret 1942. Ketika Jepang mulai berinvansi pada Tahun 1940, Hindia Belanda sudah tidak lagi memiliki kekuatan untuk berjuang, sehingga membutuhkan bantuan dari negara-negara lain. Hindia Belanda meminta bantuan dari Sekutu induknya, yaitu Inggris, Australia, dan Amerika Serikat, tetapi tidak banyak bantuan yang diberikan. Hal tersebut disebabkan, karena Inggris sedang berjuang melawan invasi Jerman di Eropa, begitu juga dengan Australia dan Amerika Serikat. Kedatangan Jepang menyerang Hindia Belanda sendiri bukan tanpa suatu alasan. Jepang merupakan negara yang tidak memiliki sumber daya alam yang memadai untuk menunjang perekonomiannya. Oleh sebab itu, Jepang sangat bergantung pada pasokan dari negeri-negeri yang berlimpah sumber daya alamnya, salah satunya yang diharapkan adalah Hindia Belanda. Hindia Belanda merupakan salah satu daerah yang menghasilkan sumur dan ladang minyak bumi, yang mana saat itu minyak bumi sangat diperlukan untuk kebutuhan perang. Untuk itu, agar Jepang mampu menghadapi pertempuran panjang, Jepang perlu menguasai daerah penghasil sumber daya tersebut. Itulah sebabnya, Hindia Belanda dijadikan target invasi oleh negara Jepang. Jurnal bursa saham Belanda “Amsterdam Effectenblad” Tahun 1932 yang berkomentar “*kwaliteit minjak boemi di Tarakan tjoekoep baik, sehingga kapal-kapal besar bole ambil minyak dengan segera dan bisa dikasi masuk dalam tank (maksudnya tangki) dengan begitu saja*” (Santosa, 2004).



Gambar 22. Jejak Pengeboran Minyak di Tarakan

Sumber: Tempo.co

Bulan Februari 1940, Jepang mengajukan beberapa tuntutan kepada Belanda. Selain itu, Jepang juga menghendaki pemberian minyak mentah dan bauksit yang lebih banyak lagi. Kemudian, Jepang juga melarang pers Hindia Belanda untuk menerbitkan tulisan yang berisi semangat anti-Jepang. Beberapa permintaan Jepang tersebut dapat dikabulkan oleh pemerintah Belanda, seperti memasok lebih banyak bauksit, meski tidak sebanyak yang diminta oleh Jepang. Ketika Jepang mulai menyerbu Hindia Belanda, sasaran utamanya adalah pengeboran minyak di Tarakan, Balikpapan, dan Palembang. Gerakan maju ini dimungkinkan setelah pertahanan Hindia Belanda di utara Pulau Sulawesi berhasil dilumpuhkan pada 26 Desember 1941. Kekuatan udara Jepang juga tidak mendapati kesulitan untuk menghancurkan pangkalan dan pertahanan udara Hindia Belanda di Tondano, Sulawesi Utara.

Setelah Tarakan, sasaran selanjutnya adalah Palembang, sumber minyak mentah yang menghasilkan setengah produksi seluruh Hindia Belanda. Pada 14 Februari 1942. Sejumlah 600 tentara pasukan komando mendarat di salah satu lapangan udara di Palembang dan sempat berhasil memukul mundur Jepang, sebelum pasukan besar

infantri Jepang datang dan merusak fasilitas pengeboran yang ada. Untuk mencegah Jepang mengambil kilang-kilang minyak disana, pemerintah berencana untuk menghentikan pemanfaatan kilang minyak tersebut selama enam bulan. Akan tetapi, rencana tersebut tidak membuahkan hasil. Salah satu kilang minyak di Palembang hanya mengalami sedikit kerusakan, sehingga setelah enam bulan, proses produksi dapat kembali dijalankan. Mengingat gempuran yang tidak bisa ditahan, dan Belanda tidak lagi mampu melawan Jepang, pada 8 Maret 1942 Jepang menerima surat pernyataan menyerah dari Hindia Belanda. Pernyataan tersebut kemudian menyebar luas melalui siaran terakhir di *Nederlandsch Indische Radio Omprope* (NIROM) yang ada di Bandung. Perubahan sosial yang terjadi dari masa Hindia Belanda ke masa Jepang membawa perubahan pula pada cara berpikir dan nilai-nilai masyarakat. Perdebatan mengenai perubahan tersebut, terutama pola berpikir menghadapkan dua golongan, yaitu golongan kaum tua (konservatif) dan kaum muda (progresif) dalam segala lapangan kehidupan (Yoesoef, 2010), hal ini tercermin juga salah satunya pada saat pra kemerdekaan, bagaimana golongan tua yang berbeda pendapat dengan golongan tua.

b. Fraksi Nasional

Ide pembentukan fraksi nasional di dalam *Volksraad* muncul dari anggota *Volksraad* Moh. Husni Thamrin, ketua perkumpulan kaum Betawi, karena pengaruh faktor-faktor yang melatar belakangi pada saat itu. Faktor-faktor tersebut dapat diuraikan lebih lanjut sebagai berikut:

- a. Sikap pemerintah Hindia Belanda terhadap gerakan politik di luar *Volksraad*, terutama PNI.
- b. Anggapan dan perlakuan yang sama oleh pemerintah terhadap semua gerakan nasional baik non maupun kooperasi. Terutama dalam peristiwa penggeledahan tokoh-tokoh PNI yang juga dilakukan terhadap anggota-anggota perkumpulan yang bersifat moderat dan bersifat kooperasi.

- c. Didirikannya *Vaderlandsche club* (VC) Tahun 1929 sebagai protes terhadap “*ethisch beleid*” Gubernur Jenderal de Graef.

Zentgraaff pendiri VC berpendapat bahwa kehidupan nasional Belanda yang lebih kuat akan merupakan alat untuk “menghadapi tuntutan-tuntutan gila dari nasionalisme timur” (Pluvier, 1953). Terdapat Salah satu wadah pergerakan kaum kooperatif yang juga memperjuangkan kemerdekaan Indonesia di tengah kondisi politik yang cukup kemelut pada saat itu, yakni Fraksi

Nasional yang merupakan bagian dari *Volksraad* (Rohmadi, 2016). Fraksi ini secara resmi didirikan tanggal 27 Januari 1930 di Jakarta dan beranggotakan 10 orang anggota *Volksraad* yaitu wakil-wakil dari daerah-daerah di Jawa, Sumatera, Sulawesi, dan Kalimantan. Menurut Moh. Husni Thamrin yang ditunjuk sebagai ketua, sedikitnya jumlah anggota bukanlah merupakan suatu masalah karena yang penting adalah mutu dari anggota-anggota tersebut.

Dalam tindakannya Fraksi Nasional lebih memusatkan usahanya di dalam lingkungan *Volksraad* sesuai dengan keadaan yang memengaruhi timbulnya, Fraksi nasional mempunyai tujuan sebagai berikut:

1. Menjamin adanya kemerdekaan nasional dalam waktu yang sesingkat-singkatnya, dengan jalan mengusahakan perubahan-perubahan ketatanegaraan.
2. Berusaha menghapuskan perbedaan-perbedaan politik, ekonomi, dan intelektual sebagai antitesis kolonial.
3. Mengusahakan kedua hal tersebut diatas dengan gara-gara yang tidak bertentangan dengan hukum (Pluvier, 1953).

Meskipun pemakaian kata Fraksi kurang tepat sebab anggota-anggotanya bukanlah berasal dari satu partai politik atau perkumpulan yang sama bahkan ada yang tidak berpartai, hal tersebut biasa terjadi di dalam *Volksraad* dimana satu golongan disebut Fraksi. Dari tujuannya jelas terlihat bahwa Fraksi nasional condong bersifat Radikal meskipun mereka tetap duduk di dalam *Volksraad* dan

menjadi anggota dewan itu. Kegiatan pertama dari fraksi ini adalah pembelaan terhadap PNI yang ditangkap didalam sidang-sidang *Volksraad*, terutama sebelum tokoh-tokoh PNI tersebut diadili pada Agustus 1930. Anggota-anggota fraksi nasional, terutama Moh. Husni Thamrin, berpendapat bahwa tindakan pengeledahan dan penangkapan terhadap pemimpin-pemimpin PNI oleh pemerintah itu tidak dapat dipertanggungjawabkan bahkan banyak diantara mereka yang bukan anggota PNI juga digeledah dan dicurigai.

Daftar pengeledahan dan penangkapan yang dilakukan polisi di beberapa tempat di kota di Jawa, Sumatra, dan Sulawesi oleh Thamrin telah diberikan kepada sidang *Volksraad*. Dengan peristiwa ini terbukti bahwa pemerintah dalam tindakannya telah berlaku tidak bijaksana dan tidak adil terhadap pergerakan rakyat Indonesia. Thamrin berpendapat bahwa peristiwa-peristiwa buruk yang sering menimpa pergerakan rakyat adalah berpangkal kepada artikel-artikel yang ditulis. Oleh karena itu, ia mengajukan suatu mosi kepada *Volksraad* mengenai artikel-artikel ini. Kemudian dibentuk suatu komisi untuk meninjau kembali artikel-artikel tersebut. Usul Thamrin agar sidang perkara pemimpin-pemimpin PNI yang dituduh melanggar artikel-artikel itu dilakukan dihadapan di majelis yang lebih tinggi (*Hooggerchtschof*) dan bukan pada *leandraad*, ditolak oleh pemerintah dengan alasan bahwa pengadilan tertinggi itu hanya suatu penuntut politik, sedang bukti-bukti sifatnya berkenaan dengan hukum pidana (Tjokroaminoto, 1930).

Sementara itu, masalah pertahanan juga dibicarakan juga dalam sidang *Volksraad* pada Tahun 1930, dimana pemerintah bermaksud akan meningkatnya. Maksud ini ditentang oleh anggota-anggota fraksi nasional. Mereka berpendapat bahwa peningkatan kekuatan pertahanan itu pasti akan memerlukan biaya besar, sedangkan keadaan keuangan negara sangat buruk, terlebih lagi tidak ada lagi manfaatnya bagi Indonesia. Daerah-daerah diseluruh Indonesia tidak mempunyai suatu yang harus dipertahankan juga tidak kemerdekaan, sedangkan yang dimaksud dengan pertahanan terhadap serangan musuh adalah pertahanan terhadap kemerdekaannya. Jelas ia

tidak mempunyai kemerdekaan, karena Indonesia adalah daerah jajahan. Oleh karena itu, lebih baik biaya tersebut digunakan untuk memperbaiki kesejahteraan sosial rakyat Indonesia. Krisis malaise yang melanda Indonesia saat itu dan diangkatnya De Jonge seseorang yang sangat reaksioner sebagai Gubernur Jenderal yang baru pada Tahun 1931 ternyata telah memberikan akibat yang sangat buruk bagi Indonesia, baik dalam segi sosial ekonomi maupun kehidupan politik. De Jonge menjalankan pemerintahan dengan sikap yang sangat keras dan kaku, sehingga masa pemerintahannya dianggap masa yang terburuk. Dalam kehidupan politik, fraksi nasional yang tidak radikal itu telah didorong kearah politik non kooperatif, sedangkan seharusnya pemerintah justru mendorong mereka kearah politik kooperatif.

Sesuai dengan keadaan kehidupan sosial ekonomi yang sangat tertekan akibat depresi ekonomi, kegiatan fraksi juga terutama ditujukan untuk memperbaiki keadaan sosial ekonomi rakyat. Apalagi kehidupan dibidang politik memang sangat ditekan sekali oleh pemerintah De Jonge. Masalah sosial yang banyak dibicarakan pada waktu itu adalah bidang pendidikan akibat dengan diumumkannya peraturan sekolah-sekolah liar (*Wilde Schoolen Ordonantie*) oleh pemerintah. Dijalankannya peraturan ini pasti akan menghambat kemajuan rakyat Indonesia bahkan juga dari golongan Cina, India, dan Arab, karena itu dengan dipelopori oleh Ki Hajar Dewantara peraturan ini ditentang dengan keras. Anggota-anggota fraksi nasional didalam sidang *Volksraad* juga menuntut agar pemerintah mencabut segera peraturan tersebut. Bahkan Thamrin bermaksud akan keluar dari *Volksraad* apabila tuntutan itu gagal. Melihat kemungkinan jejak Thamrin akan diikuti pula oleh anggota-anggota lainnya, karena wakil-wakil bangsa Indonesia praktis tidak ada. Setelah melihat reaksi-reaksi baik di luar maupun di dalam *Volksraad*, yang dapat mengganggu ketenangan masyarakat, pemerintah kolonial dengan terpaksa mencabut peraturan tersebut. Dibawah tekanan politik Gubernur Jenderal De Jonge, politik non kooperatif menjadi lumpuh, akibatnya muncul kaum kooperatif yang di dalam *Volksraad* oleh

fraksi nasional dan di luar *Volksraad* oleh Partai Indonesia Raya (Parindra) yang didirikan pada Tahun 1935. Dalam masa itu muncullah petisi Sutardjo pada Tahun 1936, yang berisi usul Indonesia berdiri sendiri tetapi tidak lepas dari kerjasama Belanda. Petisi yang menghebohkan kalangan pergerakan yang ada pro dan kontra, karena ditolak oleh pemerintah Belanda. Dalam sidang *Volksraad* sendiri, suara fraksi nasional juga terpecah-pecah dalam menanggapi petisi tersebut.

Disatu pihak gerakan nasional di luar *Volksraad* bersatu, tetapi dipihak lain terjadi perpecahan fraksi nasional di *Volksraad*. Setelah pembukaan *Volksraad* yang baru pada Tahun 1939, sudah menjadi kebiasaan bahwa fraksi nasional ditinjau kembali. Muhammad Yamin yang pada Tahun 1939 menjadi anggota *Volksraad* menyusun rencana yang dalam beberapa hal lebih luas dari pada rencana yang dibuat oleh Mohammad Husni Thamrin. Muhammad Yamin mengusulkan agar fraksi nasional menyusun suatu program yang akan diumumkan kepada seluruh rakyat Indonesia, untuk mengakhiri kecaman bahwa fraksi nasional itu tidak bekerja hanya untuk Jawa saja tetapi juga untuk daerah-daerah luar Jawa. Usul Muhammad Yamin ini tidak disetujui oleh Mohammad Husni Thamrin. Oleh karena itu, pada tanggal 10 Juli 1939 atas prakasa Muhammad Yamin di *Volksraad* berdiri Golongan Nasional Indonesia (GNI) disamping fraksi nasional. Badan ini tidak mewakili partai-partai di *Volksraad* melainkan mewakili golongan-golongan rakyat. Dalam arti tertentu GNI ini bersifat provinsialistis. Semua anggotanya, yaitu Muhammad Yamin, Soengkupon, Abdul Rasyid, dan Tajuddin Noor adalah utusan-utusan dari luar Jawa.

Anggota fraksi nasional dari luar Jawa tetap setia pada badan tersebut adalah Mukhtar dan Lopian. Tanggapan pers terhadap kejadian itu ada yang menyambut baik yaitu sebagai usaha untuk meningkatkan perjuangan nasional, sedang suara lain menghawatirkan tindakan itu sebagai pemecahbelahan dan akan memperlemah perjuangan. Untuk mengurus kepentingan-kepentingan di daerah luar Jawa, orang-orang Sumatra juga bisa tetap berada di fraksi nasional.

Tahun 1941 fraksi nasional dan GNI berfusi menjadi Fraksi Nasional Indonesia (Frani) tujuan singkat dan tegas yaitu memperjuangkan Indonesia merdeka. Fraksi Nasional dan GNI sendiri dapat dikatakan fraksi yang bergerak dengan cara kooperatif atau cara diplomatis. Cara-cara diplomasi merupakan cara yang tepat untuk mengalahkan musuh secara perlahan. Cara diplomasi akan memudahkan menganalisis bagaimana pengambilan sikap pemerintah Hindia Belanda, memperoleh dukungannya dan bahkan mengelabui pemerintah dengan berpura-pura bersifat kooperatif (Ramadhan K H, 2008).

c. Petisi Sutardjo

Perjuangan dalam mencapai kemerdekaan, baik yang melalui gerakan kooperatif maupun non kooperatif sama-sama memiliki konsekuensi masing-masing. Kelompok yang memiliki jalan non kooperatif kerap kali pergerakan mereka dipatahkan oleh pemerintahan Hindia Belanda dengan berbagai cara. Berbeda dengan kelompok yang memilih jalan kooperatif, kerap kali mereka mendapat konotasi negatif. Dengan berjuang di dalam sistem pemerintahan kolonial, mereka seringkali dianggap sebagai kaki tangan Belanda. Kecurigaan tersebut tidak sepenuhnya salah, terdapat diantara mereka yang setia dan patuh kepada pemerintahan Hindia Belanda dengan sikap lebih Belanda daripada Belanda (Ruchiat, dkk, 2012).

Soetardjo Kartohadikoesoemo lahir di Kunduran, Blora, 22 Oktober 1892 merupakan putra seorang Assistant Wedono di onder-distrik Kunduran, Ngawi. Dalam hal memperjuangkan bangsa Indonesia, Soetardjo Kartohadikoesoemo memakai taktik kerjasama atau kooperatif yaitu dengan bekerjasama pemerintahan Hindia Belanda. Di Dewan Rakyat (*Volksraad*), Soetardjo Kartohadikoesoemo menjadi anggota yang merangkap sebagai wakil ketua fraksi pamong praja. Sebagai seorang pamong praja, Soetardjo Kartohadikoesoemo tentu bertindak sesuai dengan hukum yang berlaku.

Perjuangan Soetardjo Kartohadikoesoemo di forum Dewan Rakyat mencapai puncaknya pada saat diajukannya “Petisi Soetardjo” dengan mengajukan Petisi Soetardjo pada sidang *Volksraad* yang dilaksanakan pada tanggal 9 Juli 1936. Tanpa pemilihan suara dalam *Volksraad*, Petisi Soetardjo akhirnya diterima untuk dibicarakan dalam sidang khusus. Sidang khusus untuk membicarakan Petisi Soetardjo dilaksanakan pada tanggal 17 sampai dengan 29 September 1936. Hasil dari sidang khusus tersebut adalah 26 orang anggota *Volksraad* menyetujui Petisi Soetardjo dan 20 orang lainnya menolak. Dengan begitu berarti Petisi Soetardjo telah menjadi Petisi *Volksraad*. Pada tanggal 1 Oktober 1936, Petisi Soetardjo kemudian dikirimkan pada Ratu, *Staten Generaal*, dan Menteri Jajahan di negeri Belanda. Sambil menunggu keputusan disetujui atau ditolaknya Petisi Soetardjo, maka dibentuklah Central Comite Petisi Soetardjo baik di Indonesia maupun di Belanda. Sedangkan di daerah-daerah, dibentuk Sub-sub Comite Petisi Soetardjo. Dengan bantuan dari pers-pers nasional, Central Comite Petisi Soetardjo maupun Sub-sub Comite Petisi Soetardjo baik di Nederland maupun di Indonesia selalu melakukan kampanye-kampanye atau propaganda-propaganda untuk mengumpulkan pendukung Petisi Soetardjo. Sutrisno (1982) memaparkan Isi dari petisi Soetardjo tersebut adalah sebagai berikut:

“Kami yang bertanda tangan dibawah ini dengan hormat menyorongkan usul supaya *Volksraad* dengan menggunakan hak yang diberikan kepada majelis itu dalam pasal 68 dari pada Undang-Undang *Indische Staadregering*, mengajukan permohonan pada Pemerintah Tinggi dan *Staten Generaal* supaya sukalah menolong daya upaya akan supaya diadakan satu sidang permusyawaratan dari wakil-wakil Nederland dan wakil-wakil Hindia Belanda, yang sidang permusyawaratan itu dengan memakai aturan hak bersamaan dengan anggota-anggotanya akan mengatur suatu rencana bagi memberikan kepada Hindia Nederland dengan jalan berangsur-angsur di dalam sepuluh tahun, ataupun di dalam yang oleh sidang permusyawaratan itu akan

dianggap dapat melaksanakannya, kedudukan berdiri sendiri di dalam batas-batas pasal 1 dari pada Grondwet”.

Sutarjo

Ratu Langie

Kasimo

Datuk Tumenggung

Ko Kwat Tiong

Alatas

Akhirnya pada tanggal 16 November 1938 datanglah keputusan dari Kerajaan Belanda Nomor 40 yang menyatakan bahwa Petisi Soetardjo ditolak oleh Ratu Belanda. Alasan penolakan adalah karena bangsa Indonesia dianggap belum matang untuk memikul tanggung jawab memerintah Indonesia sendiri. Surat keputusan pemerintah kerajaan Belanda tersebut disampaikan kepada sidang *Volksraad* pada tanggal 29 November 1938. Meskipun mengalami kekecewaan tetapi Penolakan pemerintah terhadap Petisi Soetardjo telah menimbulkan pengaruh terhadap pergerakan nasional Indonesia yang antara lain adalah semakin menumbuhkan rasa solidaritas dan rasa persatuan diantara kaum pergerakan.

d. Gabungan Politik Indonesia

Pada tanggal 29 Mei 1939 terbentuklah Gabungan Politik Indonesia (GAPI) atas prakarsa dari Partai Indonesia Raya (Parindra). Di dalam bendera Gapi tersebut duduklah di antaranya adalah Parindra, Garindo, dan Pasundan. Puncak pimpinan Gapi diduduki oleh Abikusno Tjokrosujoso dari PSII. Beberapa tokoh penting lain yang berada di tubuh Gapi adalah Amir Sjarifuddin dari Gerindo, dan Muhammad Husni Thamrin dari Parindra. Adapun tujuan dari federasi tersebut adalah untuk mempersatukan partai politik Indonesia, menuntut Indonesia berparlemen, dan menghadapi berbagai kemungkinan yang terjadi akibat Perang Dunia II (Suryana, 2019). GAPI (Gabungan Politik Indonesia), didirikan berdasarkan hasil rapat yang dipimpin oleh Mohammad Hoesni Thamrin, yang dihadiri oleh

wakil-wakil dari Parindra, PSII, Partai Katolik, Persatuan Minahasa dan Partai Islam Indonesia (PII). Wakil-wakil dari Paguyuban Pasundan yang hadir dalam rapat tersebut adalah Atik Soeari, S. Soeradiredja dan Ir. Oekar Bratakoesoemah. Tujuan dari GAPI ini adalah memperjuangkan hak untuk dapat menentukan nasib sendiri dan persatuan nasional, yang kemudian tujuan tersebut dirumuskan dalam semboyan “Indonesia Berparlemen“, yang bermakna bahwa GAPI ingin adanya parlemen sepenuhnya (Irshanto, 2016).

Peranan GAPI dalam pergerakan nasional Indonesia terlihat jelas dalam pembentukan sebuah Kongres Rakyat Indonesia (KRI) pada tanggal 24 Desember 1935 yang bertujuan untuk mensejahterakan rakyat Indonesia. Aktivitas yang dilakukan GAPI dalam KRI adalah dengan mengadakan kongres-kongres yang bertujuan untuk memperjuangkan Indonesia Berpelemen. Dalam melakukan perjuangannya, GAPI memberntuk Komite Parlemen Indonesia di seluruh wilyah Indonesia. Dimana pada masa itu, seluruh daerah diminta untuk mengadakan rapat yang diselenggarakan secara umum maupun tertutup. Pada Tahun 1940 GAPI melakukan penuntutan terhadap penggantian *Volksraad* menjadi parlemen sejati yang anggotanya dipilih oleh rakyat. Selain itu, ativitas yang dilakukan oleh GAPI dalam rangka pergerakan nasional Indonesia lebih ditingkatkan dengan melakukan perubahan nama Kongres Rakyat Indonesia (KRI) menjadi Majelis Rakyat Indonesia (MRI) yang dilakukan dalam konfrensi pada tanggal 14 September 1941 di Yogyakarta (Sholikin, 2020).

C. RANGKUMAN

Fraksi Nasional dilatar belakangi oleh berbagai faktor diantaranya adalah: 1. Sikap pemerintah Hindia Belanda terhadap gerakan politik di luar *Volksraad*, terutama PNI. 2. Anggapan dan perlakuan yang sama oleh pemerintah terhadap semua gerakan nasional baik non maupun kooperasi. Terutama dalam peristiwa penggeledahan tokoh-tokoh PNI yang juga dilakukan terhadap anggota-anggota perkumpulan yang bersifat moderat dan bersifat

kooperatif. 3. Didirikannya *Vaderlandsche club* (VC) Tahun 1929 sebagai protes terhadap “*ethisch beleid*” Gubernur Jenderal De Graef. Dibawah tekanan politik Gubernur Jenderal De Jonge politik non-kooperatif menjadi lumpuh, akibatnya muncul kaum kooperator yang di dalam *Volksraad* oleh fraksi nasional dan di luar *Volksraad* oleh Partai Indonesia Raya (Parindra) yang didirikan pada Tahun 1935. Dalam masa itu muncullah petisi Sutardjo pada Tahun 1936, yang berisi usul Indonesia berdiri sendiri tetapi tidak lepas dari kerjasama Belanda. Petisi yang menghebohkan kalangan pergerakan, yang ada pro dan kontra karena ditolak oleh pemerintah Belanda. Dalam sidang *Volksraad* sendiri, suara fraksi nasional juga terpecah-pecah dalam menanggapi petisi. Gagal akibat ditolaknya petisi Soetardjo rupanya tidak membuat kaum nasionalis putus asa, salah satu bentuk usaha mereka adalah dengan membentuk Gabungan Politik Indonesia sebagai badan konsentrasi nasional. Peranan GAPI dalam pergerakan nasional Indonesia terlihat dalam pembentukan sebuah Kongres Rakyat Indonesia (KRI) pada tanggal 24 Desember 1935 yang bertujuan untuk mesejahterakan rakyat Indonesia. Aktivitas yang dilakukan GAPI dalam KRI adalah dengan mengadakan kongres-kongres yang bertujuan untuk memperjuangkan Indonesia Berparlemen. Dalam melakukan perjuangannya, GAPI membentuk Komite Parlemen Indonesia di seluruh wilayah Indonesia pada saat itu.

D. LATIHAN

1. Bagaimanakah kondisi akhir pemerintahan hindia-belanda !
2. Siapakah Pelopor terbentuknya Fraksi Nasional !
3. Apa hubungan munculnya *Vaderlandsche club* dengan munculnya Fraksi Nasional !
4. Jelaskan dampak adanya Petisi Sutarjo !
6. Jelaskan tujuan dibentuknya Gabungan Politik Indonesia (GAPI) !

E. RUJUKAN

- Dr. J.M. Pluvier. (1953). *Overzicht van de Ontwikkeling der Nationalistische Beweging in Indonesia*, 's-Gravenhage-Bandung.
- Irshanto, A. B. (2016). Kiprah Politik Paguyuban Pasundan Periode 1927-1959. *Candrasangkala: Jurnal Pendidikan dan Sejarah*. Vol. 2. No. 2.
- Nazirwan Rohmadi. (2016). *Prosiding Seminar Nasional Program Studi Pendidikan Sejarah se-Indonesia: Kajian Muatan dan Posisi Mata Pelajaran Sejarah di Kurikulum 2013*. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.
- Notosusanto, Nugroho dan Marwati Djoened Poesponegoro. (2019). *Sejarah Nasional Indonesia VI Zaman Jepang dan Zaman Republik Indonesia (1942-1998)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ramadhan K H. (2008). *Pejalanan Panjang Anak Bumi: Biografi R.M.A.A Koesoemo Oetoyo*. Jakarta: Obor.
- Ruchiat, Rahamat, dkk. (2012). *Sejarah Gedung Museum Moh. Hoesni Thamrin (Suatu Penelusuran)*. Jakarta: Unit Pengelola Museum Joeang 45 Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta.
- Rudiyanto., N.K.D. (2013). *Peranan Gabungan Politik Indonesia Dalam Perjuangan Kemerdekaan Indonesia Tahun 1939-1941*. Makalah. Prodi Pendidikan sejarah. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Santosa, Iwan. (2004). *Tarakan "The Pearl Harbor" Indonesia (1942-1945)*. Jakarta: Prima Media Pustaka.
- Sholikin, A. (2020). Dinamika Hubungan Muhammadiyah dan Partai Politik Di Indonesia. *Jurnal Polinter: Kajian Politik Dan Hubungan Internasional*. Vol. 5. No. 2.
- Suryana, R. (2019). Politik Hijrah Kartosuwiryo; Menuju Negara Islam Indonesia. *Journal of Islamic Civilization*. Vol. 1. No. 2.
- Sutrisno. (1982). Dr. Sutarjo Kartohadikusumo Hasil Karya dan Pengabdianya. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Tjokroaminoto, H.O.S. (1930). *Sedjarah Pergerakan Indonesia 1929-1930, Jilid III*. Batavia
- Yoesoef, M. (2010). Drama Di Masa Pendudukan Jepang (1942—1945): Sebuah Catatan Tentang Manusia Indonesia Di Zaman Perang. *Makara: Sosial Humaniora*. Vol. 14. No. 1.

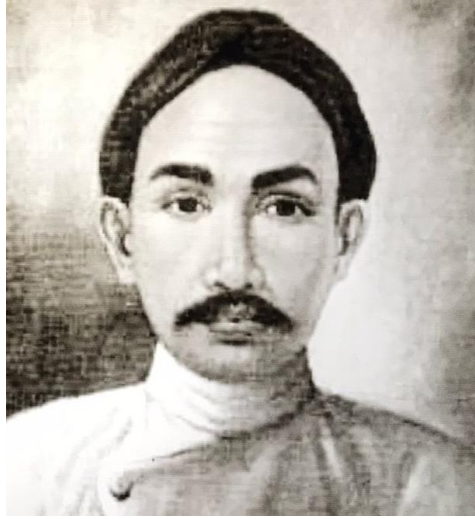


BAB VII

GERAKAN PEREMPUAN DAN PEMUDA

A. PENDAHULUAN

Pergerakan nasional adalah usaha-usaha yang dilakukan oleh rakyat untuk melepaskan diri dari penjajah, pergerakan-pergerakan ini mulai muncul sejak adanya kesadaran akan kebebasan yang selama ini di dambakan oleh bangsa Indonesia. Pergerakan yang dilakukan oleh bangsa Indonesia tidak hanya sebatas dilakukan oleh para golongan tua saja, namun para golongan pemuda dan perempuanpun juga ikut melakukan pergerakan-pergerakan dalam upaya mencapai kemerdekaan Indonesia yang seutuhnya (Yasmis, 2009). Dr. Wahidin Soedirohoesodo merupakan tamatan sekolah dokter pribumi STOVIA di Jakarta, Dr. Wahidin Soedirohoesodo sendiri merupakan salah satu tokoh yang paling aktif dalam menyuarakan pergerakan nasional, pada tahun 1906-1907 dia melakukan propaganda keliling Pulau Jawa (Husda, 2019). Pergerakan nasional sendiri merupakan upaya untuk membendung hasrat kaum kolonial yang ingin menanamkan kembali kekuasaannya di Indonesia yang sudah berabad-abad lamanya (Ahmadin, 2017).



Gambar 23. Dr. Wahidin Soedirohoesodo
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Kebangkitan pergerakan nasional Indonesia diawali dengan lahirnya Budi Utomo tanggal 20 Mei 1908 telah membuka jalan kearah kesadaran rakyat Indonesia sebagai bangsa yang mempunyai kehendak dan hak-hak sebagai manusia merdeka. Kedua sumpah pemuda tanggal 28 Oktober 1928 merupakan formalitas konkret dari kenyataan kesadaran nasional terwujud nyata melalui kongres pemuda yang mengeluarkan satu tanah air, satu bangsa, dan satu bahasa. Ketiga peristiwa proklamasi kemerdekaan Indonesia tanggal 17 Agustus 1945 sebagai klimaks total yang bersifat kebangsaan. Dalam perjuangan-perjuangan tersebut, tentunya golongan pemuda memiliki peranan yang begitu penting bagi terlaksana pergerakan nasional bangsa Indonesia (Tuahunse, 2009).

Selain para pemuda, terdapat pula gerakan-gerakan yang dilakukan oleh golongan perempuan. Gerakan yang diciptakan para aktivis perempuan secara mendasar bertujuan untuk mengangkat posisi perempuan. Langkah demi langkah yang dilakukan para tokoh perempuan pada lintasan sejarah membuktikan bahwa perempuan Indonesia bersungguh-sungguh meletakkan dasar pergerakan

perempuan atas nama kemanusiaan dan keadilan sosial. Hal tersebut terbukti berhasil membangun karakter sosial atas situasi kaum perempuan dan mendapatkan pengakuan. Gerakan pembebasan perempuan merupakan gerakan yang heterogen dengan berbagai teori dan pandangan politik yang berbeda. Setelah menyelesaikan materi ini, anda dapat diharapkan memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan Siapa saja Tokoh-Tokoh Perempuan yang berperan penting Pada Masa Pergerakan Nasional, (2). Menjelaskan Apa saja organisasi yang didirikan perempuan pada masa pergerakan nasional, (3). Menjelaskan Apa saja organisasi yang didirikan pemuda pada masa pergerakan nasional, (4) Menjelaskan Apa saja kontribusi organisasi pemuda dan perempuan pada masa pergerakan nasional, dan (5). Menganalisis urgensi didirikannya organisasi-organisasi tersebut oleh tokoh-tokoh perempuan dan pemuda pada saat pergerakan nasional.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Tokoh-tokoh Perempuan

Gerakan nasional yang dilakukan salah satunya oleh perempuan atau wanita merupakan usaha yang dilakukan oleh rakyat untuk dapat melepaskan diri dari adanya penjajahan. Gerakan ini mulai berkembang di kalangan bangsa Indonesia karena adanya kesadaran terhadap kebebasan yang diharapkan. Gerakan ini dilakukan oleh bangsa Indonesia mulai dari berbagai lapisan masyarakat, tidak hanya dilakukan oleh golongan tua, tetapi juga dilakukan oleh golongan pemuda bahkan wanita yang ikut pada gerakan ini untuk dapat mencapai kemerdekaan Indonesia (Yasmis, 2009). Gerakan yang dipelopori oleh para aktivis perempuan pada dasarnya memiliki tujuan untuk dapat memberdayakan perempuan. Langkah-langkah yang diambil oleh para tokoh perempuan dalam lintasan sejarah membuktikan bahwa perempuan Indonesia sangat berperan penting dan tidak diragukan dalam meletakkan basis fondasi gerakan perempuan atas nama kemanusiaan dan keadilan sosial. Hal tersebut

terbukti efektif dalam memperkuat karakter sosial dari status dan pengakuan perempuan. Gerakan pembebasan terhadap perempuan menjadi gerakan yang bersifat heterogen dengan teori dan pandangan politik yang berbeda dari setiap orang (McDonald, 2001).

Pada masa awal kemerdekaan (1945-1949), perempuan lebih banyak dipakai didalam sebuah organisasi khususnya organisasi yang berbasis pada wanita itu sendiri. Organisasi tersebut, antara lain Persatuan Wanita Republik Indonesia (Perwari) & Kongres Wanita Indonesia (Kowani) (Blackburn, 2004). Selain itu, didalam masa itu berlanjut saat masa Demokrasi Terpimpin (1958-1965) dan Orde Baru (1966-1998). Contohnya, terdapat Gerakan Wanita Indonesia (Gerwani) dan Dharma Wanita. Istilah “perempuan” dalam awalnya lebih dikenal dan dipakai pada organisasi tersebut. Terdapat beberapa organisasi perempuan di Indonesia kala itu, antara lain Asosiasi Perempuan Indonesia Keadilan (APIK), Solidaritas Perempuan, Komite Pembela Kaum Buruh Perempuan Indonesia, dan Perkumpulan Pemberantasan Perdagangan Perempuan dan Anak-anak (Blackburn, 2004). Berdasarkan itu, sejarah juga mencatat istilah perempuan juga digunakan pada Perserikatan Perkoempoelan Perempuan Indonesia (PPPI) (Jupriono, 1997). Pergerakan perempuan dari masa ke masa di Indonesia bisa diterjemahkan sebagai gerakan yang konsisten. Konsistensi itu lahir sebagai bentuk perjuangan atas reaksi terhadap segala bentuk stereotip, stigma, dan ketidakadilan kepada perempuan. Walau perjuangan tersebut bersifat pasang surut, kepastian mengenai keadaan ketidakadilan perempuan dalam ruang publik bersifat mutlak. Adanya estafet perjuangan dari satu fase waktu ke fase waktu selanjutnya merupakan wujud keseriusan yang ditempuh para tokoh perempuan (Anshoriy dan Nasruddin, 2010). Jauh sebelum masa pasca kemerdekaan, khususnya masa pergerakan nasional sudah terdapat beberapa organisasi ataupun gerakan dan kontribusi dari perempuan saat itu. Adapun tokoh-tokoh perempuan atau wanita yang berperan di masa pergerakan nasional adalah sebagai berikut:

1. Dewi Sartika



Gambar 24. Dewi Sartika
Sumber: nasional.tempoco

Dewi Sartika dilahirkan pada 4 Desember 1884 sebagai putri pertama dan anak kedua dari R. Ranga Somanagara, Patih Bandung. Ibunya R.A. Rajapermas, putri Bupati Bandung R.A.A. Wiranatakusumah IV, yang terkenal dengan sebutan Dalem Bintang. Dewi Sartika disekolahkan oleh ayahnya, meskipun saat itu pendidikan tidak lumrah untuk anak perempuan, dari golongan priyayi sekalipun. Sekolah kelas satu dibuka pemerintah Belanda bagi anak-anak priyayi yang berasal dari keluarga mampu. Pada masa remajanya itu, ia belajar pendidikan ala kadarnya seperti memasak, menjahit, memasang meja, melayani orang tua makan, menyulam dan sopan santun. Terkadang gadis - gadis ini diberi pelajaran bahasa Belanda yang diajarkan oleh nyonya-nyonya Belanda yang tengah mengikuti suaminya bertugas atau gadis-gadis itu diantarkan ke rumah nyonya Belanda istri kontrolir dalam pengawasan yang ketat. Pengajaran ini biasanya tidak berjalan lama, karena nyonya Belanda ikut suaminya yang dipindahkan atau gadis-gadis itu dijemput keluarganya untuk dinikahkan. Pada 16 Januari 1904 ia mendirikan sekolah khusus perempuan di pendopo Kabupaten Bandung. Sekolah itu terus

berkembang dan harus dipindah ke Jalan Ciguriang. Jalan ini selanjutnya dikenal orang sebagai Jalan Dewi Sartika. Namanya pun berubah jadi Sekolah Kaoetamaan Istri, dengan cabangnya yang tersebar di Tasikmalaya, Sumedang, Cianjur, Ciamis, Kuningan, dan Sukabumi. Pada Tahun 1906 Dewi Sartika menikah dengan Raden Kanduruan Agah Suriawinata (Raden Agah), guru di Karang Pamulang. Ia adalah suami yang pengertian dan memberikan dukungan penuh terhadap pergerakan istrinya. Berkat bantuan suami yang setia inilah sekolahnya semakin maju dan bermutu 11 September 1947, Dewi Sartika wafat Cineam, Tasikmalaya (Fauziah, 2020).

2. Raden Ajeng Kartini



Gambar 25. Raden Ajeng Kartini
Sumber: nationalgeographic.grid.id

R.A Kartini merupakan tokoh perempuan yang sering dianggap sebagai peletak dasar perjuangan perempuan Indonesia ini lahir pada 21 April 1879 di Jepara, Jawa Tengah. Ayahnya adalah Raden Mas Adipati Sosroningrat, seorang Bupati Jepara. Raden Ajeng Kartini berdiri tidak hanya sebagai tokoh, tetapi juga tokoh yang monumental. Keberaniannya melampaui perempuan pada masanya, maka tidak heran jika ia dinilai sebagai pelopor yang menegakkan tonggak perjuangan perempuan.

Isu atau perjuangan yang disuarakan oleh Kartini terhimpun rapi dalam surat-suratnya yang kemudian dibukukan dengan judul “*Habis Gelap Terbitlah Terang*” (1963). Isi surat-suratnya seputar perlawanan dan kritik sosial atas kesewenang-wenangan yang dilakukan golongan laki-laki pada saat itu. Kartini memprotes keras kawin paksa, poligami, perceraian dengan tanpa alasan yang jelas, tradisi seorang perempuan ketika sudah dewasa harus dipingit (diam di rumah) dan baru boleh keluar rumah setelah bersuami, maupun kurangnya akses pendidikan terhadap perempuan.

Dalam konsep Kartini, perkawinan haruslah berlandaskan cinta antara kedua insan. Dengan kata lain, proses pengenalan mutlak harus terjadi sebelum berlanjut pada perkawinan. Apabila ada paksaan, terlebih hal tersebut dilakukan pada perempuan yang pada saat itu tidak memiliki kuasa karena konstruksi sosial yang berlaku, maka itu adalah kejahatan suatu hubungan interpersonal. Perempuan ibarat peliharaan yang dipaksa kawin. Perempuan dirasa tidak merdeka, karena diharuskan tunduk dan patuh ketika ada orang yang meminang. Hal tersebut merupakan perpanjangan kasus dari tradisi pingitan yang mana suatu kebiasaan perempuan dewasa tidak boleh keluar apabila belum memiliki suami. Ketika perempuan dewasa tidak boleh keluar rumah, seketika ada seorang laki-laki yang mempersunting atas nama cinta palsu kemudian dijadikannya perempuan itu istri kedua atau ketiga, yang ada bukanlah kebebasan, melainkan kenestapaan. Sejumlah pesan yang Kartini suratkan secara eksplisit menjelaskan bahwa satusatunya hal yang dapat membuat kaum perempuan merdeka dan berdikari adalah pendidikan. Pendidikan yang memiliki fungsi memerdekakan dan memartabatkan menjadi satu-satunya alat yang harus dikuasai perempuan untuk melawan penindasan yang selama ini ditujukan kepadanya. Dengan belajar, kaum perempuan akan terdidik, tercerahkan, dan tercerdaskan. Menjadi manusia seutuhnya yang bebas memilih pilihan hidup berdasarkan pertimbangan akal budi. Maka dari itu, atas keresahan dan segenap permasalahan yang menimpa kaum perempuan, Kartini fokus pada pendidikan sebagai solusi dari ketidakadilan.

Kartini merupakan salah seorang dari sedikit perempuan Indonesia yang memperoleh pendidikan Barat. Meskipun hanya memperoleh pendidikan tingkat *Elementary School*, yaitu *Europesche Lagere School*, namun Kartini telah dapat menguasai bahasa Belanda sehingga ia memiliki modal pengetahuan yang cukup untuk berhubungan dengan dunia modern. Komunikasinya dengan teman-temannya di Eropa dilakukan lewat surat-menyurat dalam bahasa Belanda. Beberapa surat yang terkumpul dalam bukunya juga dilayangkan kepada sahabat-sahabatnya yang orang Belanda (Pane, 2009). Kartini menaruh perhatian yang luar biasa pada pendidikan perempuan. Hal tersebut menjadi landasan paling mendasar pergerakan perempuan Indonesia dari dulu hingga kini. Kartini merumuskan lima konsep pendidikan perempuan. Perempuan merupakan tempat pendidikan pertama. Secara kodrati memiliki rahim yang menjadi sumber kelahiran seorang insan, maka manusia pertama yang memiliki tanggung jawab dalam mendidik adalah perempuan.

b. Organisasi Perempuan

Pada akhir abad ke-19 kehidupan warga Indonesia masih terikat norma-norma yang membatasi pergerakan nasional, khususnya dalam bidang politik. Masyarakat Jawa khususnya masih memegang nilai-nilai budaya yang menempatkan wanita dalam posisi marginal & subordinasi. Perempuan dipercaya lemah jika dibandingkan dengan laki-laki, sebagai akibatnya tugas mereka sifatnya domestik yaitu sekedar mengurus urusan pada kegiatan rumah. Hal ini dikarenakan nilai-nilai budaya itu telah mengakar pada warga. Nilai budaya yg telah mengakar pada setiap jiwa individu warga sulit untuk di rubah (Diniyanti, 2020). Keterlibatan kaum perempuan pada abad ke-20 di mulai dengan berdirinya organisasi perempuan. Organisasi perempuan pada masa tersebut memiliki gagasan yang membuat kaum perempuan sadar bahwa peningkatan derajat untuk kaum perempuan sangatlah penting. Corak dari perkumpulan gerakan perempuan pada masa sebelum kemerdekaan bersifat fokus kepada perbaikan kedudukan

perempuan hingga berkembang untuk meningkatkan hak pendidikan terhadap perempuan (Pradita, 2020).

Pada Tahun 1912, dibentuk organisasi perempuan yang bernama Poetri Mardika, organisasi ini merupakan organisasi perempuan pertama di Batavia dan memiliki kontribusi yang cukup aktif dalam menggerakkan memajukan taraf kehidupan perempuan dan organisasi ini mendapatkan dukungan serta bantuan dari Budi Utomo yang menekankan pada bidang pendidikan serta kebudayaan. Poetri Mardika merupakan organisasi yang bertujuan memberikan motivasi kepada perempuan pentingnya meningkatkan taraf hidup para perempuan baik dalam pendidikan maupun dalam kehidupan sosial (Suryochondro, 1984).

Poetri Mardika mencita-citakan kemajuan terhadap perempuan agar tidak lagi menjadi perempuan yang hanya terpaksa mengikuti adat istiadat saja, melainkan sebagai perempuan diharuskan aktif dalam meningkatkan derajat mereka. Berikut ini kutipan dalam surat kabar yang ditulis oleh Rahardjo mengenai kemajuan yang dicita-citakan oleh Poetri Mardika *“Adapoen maksoed kemadjoewan itoe kalau tiada salah, jaitoe: menoentoet segala kepandaian kala bisa menoentoet kepandaiannya lain bangsa, setidak-tidaknja sendiri bisa sempoerna soedah baik dan bagoes”* (Rahardjo, 1917). Sebagai organisasi perempuan pertama, Poetri Mardika memiliki sejumlah agenda yang berjalan demi mewujudkan cita-cita mereka. Diantaranya adalah:

- Memberikan wacana emansipasi perempuan melalui surat kabar. Poetri Mardika memiliki surat kabar yang bernama sama seperti nama organisasi mereka. Artikel yang mereka publikasikan digagas langsung oleh para anggota. Tulisan-tulisan yang tersebar berisi tentang perasaan, pikiran, dan keresahan yang dimiliki para perempuan anggota Poetri Mardika. Pada keberlangsungan publikasi surat kabar tersebut, Poetri Mardika tidak hanya memuat tulisan perempuan, mereka pun menerima tulisan laki-laki yang mendukung emansipasi perempuan (Sujati, 2020).
- Poetri Mardika memberikan beasiswa. Sejak awal Poetri Mardika sadar bahwa yang menyebabkan ketidakadilan yang menimpa

perempuan adalah karena keterbelakangan pendidikan. Beasiswa pendidikan diluncurkan sebagai upaya untuk mencerdaskan kaum perempuan agar bisa berdaya. Semangat membangun perempuan melalui pendidikan yang digelorakan oleh Poetri Mardika merupakan perpanjangan napas R.A. Kartini yang sebelumnya sudah meletakkan batu pertama perjuangan pendidikan perempuan Indonesia. Dua hal yang dilakukan Poetri Mardika menjelaskan bahwa mereka menggarap isu pendidikan perempuan secara serius. Mendirikan surat kabar yang isinya fokus terhadap pengembangan wawasan dan literasi perempuan adalah suatu hal yang luar biasa. Selain itu pula, tidak hanya bertujuan menyebarkan wacana, tetapi membangun kapabilitas anggota untuk menulis. Memberikan beasiswa pendidikan adalah hal paling konkret dalam mewujudkan upaya meningkatkan kualitas pendidikan. Sebagai organisasi pendidikan perempuan pertama, Poetri Mardika sukses menyemai benih perjuangan pendidikan perempuan. Pergerakan Poetri Mardika tersebut menghasilkan dampak yang tidak sederhana, yaitu membukakan akses kepada perempuan untuk merasakan nikmatnya kucuran ilmu pengetahuan dalam proses pendidikan.

Terbentuknya Poetri Mardika bukanlah hadir begitu saja, tentu mempunyai sepak terjang maupun kontribusi yang mendalam, khususnya terhadap perempuan Indonesia pada saat itu. Yanti (2020) menjelaskan Peran dan kontribusi Poetri Mardika adalah sebagai berikut:

1. Poetri Mardika menjadi inisiator bagi organisasi perempuan lainnya yang hadir setelah Poetri Mardika. Organisasi ini juga melakukan sosialisasi dengan mengadakan kegiatan kongres-kongres di berbagai daerah sehingga menjadikan Poetri Mardika semakin kuat jaringannya dengan perhimpunan-perhimpunan lainnya.
2. Poetri Mardika berupaya memberikan pengajaran kepada masyarakat luas, terutama perempuan, yang dapat membangkitkan semangat pembaruan, keterbukaan, dan nasionalisme melalui surat

kar yang diterbitkan. Surat kabar ini berfungsi sebagai penyebar gagasan kemajuan perempuan sekaligus menjadi sarana yang memudahkan para perempuan ataupun masyarakat lainnya dalam mentransmisikan misi-misi Poetri Mardika. Surat kabar yang terbit pada tahun 1900-an ini juga berperan aktif sebagai media sosialisasi Poetri Mardika kepada masyarakat. Dalam surat kabar tersebut, misalnya berisi salah satu bentuk dukungan bagi perempuan untuk mendapatkan pendidikan serta pentingnya pendidikan bagi kaum perempuan, masalah pendidikan campuran antara laki-laki dan perempuan, serta pemberian kelonggaran untuk bergerak bagi kaum perempuan di tengah era kolonialisme Belanda.

3. Poetri Mardika mencoba untuk menanamkan kesadaran terhadap perempuan dalam meraih pendidikan contohnya adalah para anggota Poetri Mardika itu sendiri yang kerap kali mendongkrak wacana akan pentingnya pendidikan di tengah masyarakat. Alasan utama atau alasan pokok kaum perempuan ingin mendapatkan pendidikan yang setara dengan laki-laki tidak lain adalah kaum perempuan Indonesia pada masa kolonial Belanda tidak diperlakukan adil untuk mengekspresikan diri mereka dalam menerima pendidikan.
4. Poetri Mardika meningkatkan upaya penegakan keadilan serta hak asasi perempuan dalam kehidupan. Hal ini dilakukan dengan cara membantu para perempuan untuk keluar dari kungkungan adat seperti poligami, pernikahan anak di bawah umur, sistem nyai, sistem selir, ataupun kawin paksa (Yanti, 2020).

c. Gerakan Perempuan Daerah

Poetri Mardika dapat dikatakan menjadi organisasi pelopor bagi munculnya organisasi-organisasi perempuan yang ada di daerah-daerah, pada tahun-tahun berikutnya berbagai organisasi ataupun perkumpulan bermunculan, baik yang didukung oleh organisasi laki-laki maupun yang terbentuk secara mandiri oleh perempuan sendiri, misalnya Pawiyatan Wanito (Magelang, 1915), Percintaan Ibu Kepada

Anak Temurun - PIKAT (Manado, 1917), Purborini (Tegal, 1917), Aisyiyah atas bantuan Muhammadiyah (Yogyakarta, 1917), Wanito Soesilo (Pemalang, 1918), Wanito Hadi (Jepara, 1919), Poteri Boedi Sedjati (Surabaya, 1919), Wanito Oetomo dan Wanito Moeljo (Yogyakarta, 1920), Serikat Kaoem Iboe Soematra (Bukit Tinggi, 1920), Wanito Katolik (Yogyakarta, 1924) (Wieringa, 1998). Secara keseluruhan organisasi-organisasi ini masih bersifat kedaerahan. Namun, pada intinya setiap organisasi perempuan saat itu bertujuan untuk dapat memperbaiki posisi perempuan dalam kehidupan bermasyarakat dengan meningkatkan pendidikan perempuan sebagai sebuah strategi dasar (Soetjipto, 2005). Di Sumatera berdiri organisasi pergerakan wanita antara lain KAS (Kerajinan Amai Setia) yang didirikan Tahun 1914, Keutamaan Istri di Medan, Istri Sumatera, PARMi (Partai Muslimin Indonesia) Bagian Istri, Persatuan Istri Andalas, dan sebagainya. Di Sulawesi berdiri organisasi-organisasi wanita antara lain PIKAT (Percintaan Ibu Kepada Anak Temurunnnya) di Manado tahun 1917, Sarekat Rukun Istri di Makassar, dan sebagainya. Di Kalimantan berdiri organisasi Wanito Kencono. Di Bali berdiri organisasi Perukunan Istri Denpasar. Selanjutnya, ada Isteri Sedar yang didirikan pada Tahun 1930 di Bandung oleh Suwarni Pringgodigdo. Isteri Sedar adalah organisasi perempuan yang aktif dalam perjuangan politik. Dalam kongresnya Tahun 1932, Isteri Sedar menyatakan diri ingin meningkatkan status perempuan Indonesia melalui perjuangan kemerdekaan. Ide dasarnya adalah bahwa tidak akan ada persamaan hak antara laki-laki dan perempuan bila tidak ada kemerdekaan, “Hanya Indonesia yang merdeka oleh usaha besar-besaran kaum laki-laki dan perempuan yang bersatu padu yang akan sanggup memberikan persamaan hak dan tindakan kepada rakyat Indonesia”. Selain beberapa organisasi bentukan perempuan Indonesia saat itu, juga terdapat kongres perempuan Indonesia yang mana secara garis besar mempunyai tujuan yang sama yakni mempersatukan cita-cita dan usaha memajukan perempuan Indonesia dibawah cengkeringan kolonial Belanda saat itu.



Gambar 26. Kongres Perempuan Indonesia III

Sumber: *archive.netralnews.com*

d. Pergerakan Pemuda

Pergerakan Pemuda pada masa ini dilakukan untuk mencapai kemerdekaan Indonesia. Pergerakan ini dilakukan dengan beberapa dinamika waktu yang berbeda-beda. Dinamika waktu dalam pergerakan pemuda masa pergerakan nasional Indonesia dapat dibagi menjadi tiga periode waktu, yakni periode Tahun 1908, periode waktu 1928, dan periode waktu 1945. Adapun di daerah terbentuk beberapa organisasi pemuda diantaranya adalah:

- **Periode Tahun 1908**

1. ***Jong Sumatra Bond***

Pada tanggal 9 Desember 1917 lahirnya organisasi pemuda dari Sumatera bernama "*Jong Sumatranen Bond*". Diantara pemuda-pemuda dari Sumatera tersebut terdapat Moh. Hatta dan Moh. Yamin. Kedua pemuda ini akhirnya terpilih sebagai pemimpin dalam organisasi pemuda itu.

2. ***Jong Java***

Pada tanggal 12 Juni 1918 nama Tri Koro Dharmo diubah namanya menjadi "*Jong Java*". Selanjutnya diikuti pemuda-pemuda dari daerah lain dengan mendirikan organisasi pemuda

sesuai dengan asal nama daerahnya. Sehingga muncul organisasi pemuda *Jong Bataks Bond*, *Jong Celebes*, *Jong Minahasa*, *Jong Ambon*, *Sekar Rukun*, *Pemuda Kaum Betawi*, *Timoresche Jongeren Bond*, dan sebagainya.

3. *Jong Islamieten Bond*

Pemuda-pemuda kedaerahan juga bergerak dalam bidang agama khususnya agama Islam, maka berdirilah organisasi pemuda dengan pandu agama Islam pada Tahun 1924. Organisasi ini didirikan oleh R. Moh. Cahya dan didukung oleh H. Agus Salim.

4. Kongres Pemuda Pertama

Pada tanggal 30 April - 2 Mei 1926 berlangsunglah kongres pemuda pertama, tetapi kongres ini tidak membuahkan hasil dan terutama masalah '*fusi*' (penggabungan) organisasi pemuda menjadi satu wadah dan masalah "bahasa persatuan". Dengan demikian organisasi pemuda masih bersifat kedaerahan dan jumlahnya cukup banyak.

5. Perhimpunan Pelajar Indonesia

Berdirilah sebuah organisasi pada tahun 1926 di Jakarta di bawah pimpinan Moh. Abdullah Sigit. Para pemuda dari berbagai organisasi kedaerahan mencoba untuk menggabungkan berbagai aspirasi dan pendapat, agar segala perbedaan suku, budaya (adat), kepercayaan maupun agama, tidak menjadi permasalahan.

• Periode Tahun 1928

Tercetuslah "Sumpah Pemuda" dari hasil kongres Pemuda II tanggal 28 Oktober 1928. Para pemuda dalam generasi ini sudah berani menggunakan pemikiran politik secara terbuka. Secara lengkap Putusan Kongres Pemuda Kedua pada tanggal 28 Oktober 1928, dibicarakan oleh Ketua Kongres (Sugondo Djojopuspito) dijelaskan dalam gambar berikut:



Gambar 27. Putusan Kongres Pemuda-Pemuda Indonesia ke-2
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

- **Periode Tahun 1945**

Ditandai dengan "Proklamasi Kemerdekaan Indonesia" tanggal 17 Agustus 1945 di Gedung Pegangsaan Timur No.56 (sekarang Jl. Proklamasi No. 56 Jakarta). Pergerakan pemuda tersebut berjalan seiring dengan pergerakan nasional yang banyak dilakukan oleh pergerakan pemuda nasional. Oleh karena itu, uraian tentang perjuangan pemuda pada periode ini, akan disatukan dengan uraian tentang peranan organisasi politik.

- e. **Urgensi Organisasi Perempuan dan Pemuda dalam Pergerakan Nasional**

Menurut Cahyanti (2014), Perempuan dan pemuda dalam kaidah pergerakan nasional memiliki peranan yang sangat penting dan saling kalah berarti. Adapun peranan-peranan tersebut dapat ditinjau dari berbagai sektor kehidupan manusia baik dalam sektor pendidikan sosial ekonomi politik maupun kebudayaan. dalam strukturalnya tersendiri perempuan dalam pergerakan nasional lebih mengarah pada citra untuk mempersamakan hak dan martabat mereka yang kemudian

dalam pelaksanaan dan implementasinya mereka juga memperjuangkan hak asasi manusia kesamaan derajat serta adanya implementasi kehidupan nyata terkait kebebasan berpolitik dan pemerintah. persamaan hak dan martabat ini juga selalu diperjuangkan oleh perempuan nasional di kala itu untuk mendapatkan pengakuan secara gender dan memiliki kesetaraan antara laki-laki dan perempuan. Sementara dalam perjuangan pemuda Indonesia maka telah jelas bahwasanya kehidupan mereka telah terjalin dengan cerita historis yang sangat panjang. Hal ini terbukti dengan adanya implementasi sumpah pemuda pada tanggal 28 Oktober. Adapun perjuangan yang dilakukan oleh pemuda Indonesia di kala itu diawali dengan adanya atau berdirinya organisasi Budi Utomo pada Tahun 1908 yang kemudian dilanjutkan dengan berbagai perjuangan lain dan berdirinya organisasi-organisasi resmi yang berjuang demi kemerdekaan Indonesia. Adapun kesadaran yang dilakukan oleh para pemuda ini dilatarbelakangi oleh adanya pola pikir mereka yang semakin berkembang dengan adanya implementasi dan pengetahuan terkait pentingnya kemerdekaan bagi bangsa Indonesia.

C. RANGKUMAN

Sebelum Indonesia menjadi negara utuh yang merdeka Indonesia memiliki berbagai pergerakan dan perjuangan yang dilakukan oleh orang-orang terdahulu baik dari golongan tua, pemuda maupun wanita atau perempuan. Titik awal pergerakan secara resmi di Indonesia (Nusantara) diawali dengan adanya organisasi Budi Utomo tanggal 20 Mei 1908. Gelora Budi Utomo yang memperjuangkan terkait hak - hak kemerdekaan juga menghidupkan semangat perjuangan para wanita atau perempuan. Adapun tokoh serta organisasi perempuan yang memperjuangkan hak dan martabat serta pergerakan kemerdekaan Indonesia antaranya yaitu R.A Kartini, Poetri Mardhika, gerakan perempuan daerah, dan lain - lain. Setiap organisasi - organisasi tersebut memiliki tujuan serta program guna mengembangkan dirinya dalam suasana politik dan martabat wanita. Program-program itu meliputi: hak-hak wanita, hak-hak anak, hak-hak

demokrasi, kemerdekaan nasional yang penuh; dan perdamaian. Selain pergerakan yang dilakukan oleh para perempuan atau wanita Indonesia. Perjuangan serta pergerakan lain juga dilakukan oleh golongan pemuda Nusantara. Dinamika waktu dalam pergerakan pemuda masa pergerakan nasional Indonesia dibagi menjadi tiga periode waktu, yakni periode Tahun 1908, periode waktu 1928, dan periode waktu 1945. Adapun organisasinya terdiri atas beberapa organisasi pergerakan diantaranya yaitu Budi Oetomo, Tri Korodarmo, *Jong Sumatranen Bond*, *Jong Java*, dan lain-lain. Pergerakan organisasi ini memiliki cita - cita untuk memperjuangkan serta meraih hak - hak kemerdekaan Indonesia. Pergerakan nasional ini merupakan usaha-usaha yang dilakukan oleh rakyat untuk melepaskan diri dari penjajah, pergerakan-pergerakan ini mulai muncul sejak adanya kesadaran akan kebebasan yang selama ini di cita-citakan oleh bangsa Indonesia.

D. LATIHAN

1. Siapa saja tokoh perempuan pada masa pergerakan nasional !
2. Bagaimana kontribusi R.A Kartini dalam emansipasi wanita !
3. Apa hubungan terbentuknya organisasi perempuan dengan pergerakan nasional indonesia!
4. Jelaskan hasil dari Kongres Pemuda Pertama !
5. Jelaskan situasi yang mendorong para pemuda pada saat itu untuk membentuk organisasi!

E. RUJUKAN

- Ahmadin. (2017). *Pergerakan Nasional dan Relevansinya Dalam Pembelajaran Masa Kini*. Ambon: Universitas Patimura
- Anshoriy dan Nasruddin. (2010). *Matahari Pembaharuan: Rekam Jejak KH. Ahmad Dahlan*. Jakarta: PT. Niaga Swadaya.
- Blackburn, S. (2004). *Women and the State in Modern Indonesia*. Cambridge University Press.
- Cahyanti, S. (2014). Perjuangan Organisasi Perempuan Indonesia Menurut Hak Pendidikan Pada Masa Kolonial Belanda. *Jurnal Pendidikan*. Vol. 1. No. 1.

- Diniyanti, R. (2020). Potret Gerakan Perempuan Pada Abad Ke 20 Di Batavia: Poetri Mardika 1912. *Jurnal Pendidikan dan Peneliti Sejarah*. Vol 3. No. 2.
- Fauziah. (2020). Pemikiran Dewi Sartika Dalam Presektif Islam. *Journal Al Tsaqafa*. Vol. 17. No. 2.
- Husda, H. (2019). Rekonstruksi Kebangkitan Nasional. *Journal Kesejarahan*. Vol. 21. No. 2.
- Jupriono, D. (1997). *Betina, Wanita, Perempuan: Telaah Semantik Leksikal, Semantik Historis, Pragmatik*.
- Mcdonald, L. (2001). *Fasisme dan Sosialisme*. Australia: *Resistance Book*.
- Pane, A. (2009). *Habis Gelap Terbitlah Terang: R.A. Kartini (terj)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Pradita, S. (2020). Sejarah Pergerakan Perempuan Indonesia Abad 19-20: Tinjauan Historis Peran Perempuan dalam Pendidikan Bangsa. *Journal History Education*. Vol. 2. No. 2.
- Rahardjo. (1917). *Wellevenbeid bagian I. Poetri Mardika*. Tanpa Tempat Terbit: Tanpa Penerbit.
- Soetjipto, A. W. (2005). *Politik Perempuan Bukan Gerhana*. Jakarta: Kompas.
- Sujati, B. dkk. (2020). Gerakan Perempuan di Jawa (1912-1941). *Journal Ilmu Ushuluddin*. Vol. 2. No. 1.
- Suryochondro, S. (1984). *Potret Pergerakan Wanita di Indonesia*. Jakarta: CV Rajawali.
- Tuahunse, T. (2009). Hubungan Antara Pemahaman Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia Dengan Sikap Terhadap Bela Negara. *Jurnal Kependidikan*. Vol.39. No.2.
- Yanti, R. D. (2020). Potret Gerakan Perempuan pada Abad Ke 20 di Batavia: Poetri Mardika 1912. *Historia: Jurnal Pendidik Dan Peneliti Sejarah*. Vol. 3. No. 2.
- Yasmis. (2009). Sarikat Islam Dalam Pergerakan Nasional Indonesia (1912-1927). *Jurnal Sejarah Lontar*. Vol. 6. No. 1.



BAB VIII

SUMPAH PEMUDA

A. PENDAHULUAN

Tonggak sejarah pemuda-pemudi bangsa Indonesia pra kemerdekaan terjadi pada tanggal 28 Oktober 1928 yang mana perwakilan pemuda dan pemudi dari setiap pelosok wilayah berkumpul dan kemudian secara sadar mendeklarasikan sumpah sakral akan peran dan kewajibannya untuk mendorong Indonesia merdeka. Spirit Sumpah Pemuda tanggal 28 Oktober 1928 adalah cerminan komitmen dan integritas anak bangsa yang menginginkan bangsa Indonesia terlepas dari belenggu penjajahan dan mendapatkan kemerdekaanya secara *de facto* dan *de jure*. Setiap tanggal 28 oktober diperingati sebagai hari sumpah pemuda, sumpah pemuda merupakan salah satu tonggak utama dalam sejarah pergerakan kemerdekaan Indonesia. Ikrar sumpah pemuda ini dianggap sebagai kristalisasi semangat untuk menegaskan cita-cita berdirinya negara Indonesia. Sumpah pemuda berasal dari kata sumpah dan pemuda. Sumpah dapat diartikan sebagai janji, janji merupakan sesuatu yang harus ditepati. Jadi sumpah pemuda merupakan suatu janji para pemuda yang diucapkan pada kongres pemuda II di Jakarta. Sumpah pemuda dicetuskan pada tanggal 28 Oktober 1928 sumpah pemuda merupakan tekad pemuda Indonesia untuk mempersatukan seluruh bangsa Indonesia (Jehaut & Harini, 2020).

Pergerakan nasional yang dipelopori oleh kaum intelektual muda yang terus berlanjut sampai Tahun 1926 di kalangan pemuda

saat itu adalah gerakan *Jong Java*, *Jong Celebes Bond*, *Jong Sumatra Bond*, Perhimpunan Pelajar Pelajar Indonesia, dan lain sebagainya. Pada tanggal 30 April 1926 mereka mengadakan Kongres Pemuda I di Jakarta. Dalam kongres dihasilkan keputusan untuk mengadakan Kongres Pemuda Indonesia II, dan semua perkumpulan pemuda agar bersatu dalam satu organisasi pemuda Indonesia. Kemudian Kongres Pemuda II diadakan tanggal 27-28 Oktober 1928, disepakati tiga keputusan pokok yaitu:

- 1) Dibentuknya suatu badan fusi untuk semua organisasi pemuda.
- 2) Menetapkan ikrar pemuda Indonesia bahwa mereka:
 - a) Mengaku bertumpah darah yang satu, tanah air Indonesia.
 - b) Mengaku berbangsa satu, bangsa Indonesia.
 - c) Menjunjung bahasa yang satu, bahasa Indonesia. Tiga asas ini wajib dipakai oleh semua perkumpulan di Indonesia. Hasil ini menjadi pondasi bagi persatuan Indonesia. Lagu yang berjudul Indonesia Raya karangan Wage Rudolf Supratman yang dikumandangkan membangkitkan semangat para pesertanya, dan Sumpah Pemuda tiada lain merupakan ungkapan sejarah manusia Indonesia (Leirissa, dkk., 1989).

Tahun 1928 adalah tahun yang sangat penting bagi bangsa Indonesia. Pada tahun itu, orang Jawa, orang Sumatera, orang Sunda, orang Madura, orang Banjar dan lain sebagainya telah merasakan dirinya sebagai bagian dari bangsa yang besar, yaitu bangsa Indonesia. Rasa kebangsaan yang telah disemaikan oleh pemuda-pemudi pendahulunya sejak tahun 1928, telah tumbuh dan berkembang suburnya hingga lahir istilah bangsa Indonesia. Kesadaran pemuda-pemudi kala itu tidaklah datang secara tiba-tiba, apalagi jatuh dari langit begitu saja. Sumpah Pemuda kala itu bukan saja hasil perjuangan bangsa Indonesia secara keseluruhan, sumpah pemuda adalah titik kulminasi perjuangan nasional yang harus terjadi karena merupakan syarat mutlak bagi berhasilnya perjuangan besar bagi kelangsungan hidup bangsa Indonesia. Bahwa sumpah pemuda dicetuskan oleh gerakan pemuda, merupakan bukti kepeloporan pemuda sebagai eksponen perjuangan nasional, dan perjuangan

pemuda merupakan bagian yang tidak dapat terpisahkan dari perjuangan bangsa secara keseluruhan (Kementrian Pemuda dan Olahraga Indonesia, 1996). Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan latar belakang lahirnya sumpah pemuda, (2). Mengetahui para tokoh sumpah pemuda, (3). Menjelaskan isi, tujuan dan manfaat sumpah pemuda, (4) Menjelaskan dampak sumpah pemuda pada masa pergerakan nasional, (5). Menganalisis urgensi sumpah pemuda pada masa pergerakan nasional.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Latar Belakang Lahirnya Sumpah Pemuda

Setelah masa pergerakan yang bersifat politik dilakukan, muncullah masa dimana sistem pergerakan tersebut berubah. Hal ini ditandai dengan munculnya berbagai partai politik yang menuntut dan memperjuangkan cita-cita kemerdekaan bangsa Indonesia. Hal ini tidak terlepas dari organisasi Budi Utomo yang memunculkan semangat kebangsaan pada kaum elit dan para pemuda bangsa Indonesia. Partai politik tersebut memiliki ciri khas mereka masing-masing, ini dapat dilihat dari sistem pergerakannya dan cara memperjuangkan kemerdekaan Indonesia, adapun partai tersebut adalah. Partai Komunis Indonesia (PKI), Partai Nasional Indonesia (PNI), Partindo, PNI Baru, dan Gerindo. Setelah bermunculannya partai-partai di Indonesia, hal ini memicu para pemuda Indonesia untuk melakukan pergerakan serupa. Dasar dari pergerakan di Indonesia tidak terlepas dari Budi Utomo yang dibentuk pada tanggal 20 Mei 1908. Atas dasar asas inilah yang memicu dr. R. Satriman Wiryosandjoyo, Kadarman, dan Sunardi serta pemuda lainnya mendirikan perkumpulan pemuda. Perkumpulan tersebut diberi nama Tri Koro Dharmo (Tiga tujuan mulia, yaitu sakti, budhi, dan bakti) merupakan perkumpulan pemuda pertama di Indonesia (Fajar, 2009).

Sumpah Pemuda sendiri terjadi akibat pada tahun 1915 terbentuknya “organisasi kepemudaan seperti Tri Koro Dharmo yang kemudian menjadi *Jong Java* (1915), *Jong Sumatera Bond* (1917),

Jong Islamieten Bond (1924), *Jong Batak*, dan Pemuda Kaum Betawi, akan tetapi sifat dari pergerakan organisasi tersebut masih bersifat kedaerahan” (Hermawan & Sukanda, 2009). Sifat kedaerahan tersebut berubah setelah adanya gagasan persatuan di kalangan organisasi pemuda. Usaha persatuan tersebut terjadi setelah perkembangan pergerakan nasional yang menuntut satu kesatuan bersama. Hal ini dikarenakan pada sifat pergerakan kedaerahan tersebut banyak terjadi kegagalan yang terjadi di setiap daerahnya. Usaha untuk mempersatukan organisasi pemuda tersebut terwujud setelah terlaksanannya Kongres Pemuda Indonesia I pada tanggal 30 April-2 Mei 1926 di Jakarta. Perintis terselenggaranya kongres ini adalah sebuah komite yang diketuai oleh Muhammad Tabrani dan anggotanya yang terdiri atas Bahdar Djohan, Sumarto, Jan Toule, Soulehuwuj, dan Paul Pinonrtoan (Fajar, 2009).

Peristiwa sejarah Sumpah Pemuda merupakan suatu pengakuan dari pemuda-pemudi di Indonesia yang mengikrarkan satu tanah air, satu bangsa, dan satu bahasa. Sumpah Pemuda di bacakan pada tanggal 28 Oktober 1928 hasil rumusan dari Kerapatan Pemuda-Pemudi atau Kongres Pemuda II Indonesia yang hingga kini setiap tahunnya diperingati sebagai hari Sumpah Pemuda. Kongres Pemuda II dilaksanakan tiga sesi di tiga tempat berbeda oleh organisasi Perhimpunan Pelajar Pelajar Indonesia (PPPI) yang beranggotakan pelajar dari Seluruh wilayah Indonesia. Kongres tersebut dihadiri oleh berbagai wakil organisasi kepemudaan yaitu *Jong Java*, *Jong Batak*, *Jong Celebes*, *Jong Sumatranen Bond*, *Jong Islamieten Bond*, *Jong Ambon*, dsb serta pengamat dari pemuda *tiong hoa* seperti *Kwee Thiam Hong*, *John Lauw Tjoan Hok*, *Oey Kay Siang* dan *Djien Kwie* (Muslihah, 2015).

Terjadinya peristiwa sumpah pemuda merupakan bukti dari pengakuan para pemuda-pemudi Indonesia yang telah mengikrarkan satu tanah air, satu bahasa, dan satu bangsa. Lahirnya sumpah pemuda merupakan bukti pasti dari nasionalisme bangsa Indonesia pada abad ke 20. Diketahui pada abad tersebut mulai muncul kesadaran bahwa bangsa Indonesia berada di bawah kekuasaan Belanda, rakyat sadar

bahwa mereka sudah ratusan tahun dijajah oleh Belanda dan rakyat Indonesia mengalami banyak penderitaan, kemelaratan, serta kemiskinan. Lahirnya sumpah pemuda ini merupakan sebuah ikrar yang mulai menunjukkan adanya rasa persatuan dan kesatuan, cinta tanah air, serta berkembangnya rasa nasionalisme dalam diri rakyat. Usaha-usaha yang dilakukan oleh para pemuda dalam menyatukan rasa nasionalisme bagi rakyat Indonesia yaitu menyatukan organisasi pemuda yang ada di tanah air, mengembangkan berbagai pandangan antara lain menghendaki organisasi pemuda atau yang biasa disebut dengan fusi dan ada yang menghendaki dalam bentuk federasi. Dimana dalam bentuk sentral, organisasi pemuda yang akan berfusi dalam satu persatuan yang bulat akan melebur dalam satu organisasi besar. Sedangkan dalam bentuk federasi, masing-masing organisasi akan tetap hidup sebagai organisasi namun akan tergabung dalam suatu organisasi yang lebih besar. Kemudian terjadi perbedaan pendapat dalam penentuan fusi dan federasi, oleh karena itu para organisasi sepakat untuk menyelenggarakan Kongres Pemuda I yang bertujuan untuk membentuk perkumpulan pemuda menjadi satu, memajukan paham persatuan dan kebangsaan serta mempererat hubungan antar semua perkumpulan kebangsaan (Subagyo, 2014).

Kongres Pemuda II dimulai pada tanggal 27 Oktober 1928 di Gedung Katholieke Jongelingen Bond, diadakan kembali rapat kedua pada Kongres Pemuda II di tanggal 28 Oktober 1928 pada pukul 08.00 sampai dengan 12.00 di Gedung *Oost Java Biooscop*, dan rapat ketiga terjadi ditanggal yang sama yaitu pada 28 Oktober 1928 pada pukul 17.30 yang bertempat di Gedung Indonesch Clubhuis Kongres Pemuda II berjalan lebih baik daripada Kongres Pemuda yang pertama, pada waktu istirahat di sela rapat terdapat seorang musisi dan wartawan yang bernama W. R. Supratman meminta izin kepada Sugondo untuk mendengarkan lagu ciptaan yang berjudul “Indonesia Raya”, setelah mendapat ijin kemudian W. R. Supratman mendengarkan di depan Kongres Pemuda II. Hari dimana lagu Indonesia Raya pertama kali di dengarkan dimuka umum maka berakhirilah Kongres tersebut dan lahirnya sebuah sumpah serta

pernyataan oleh para pemuda yang kemudian diberi nama Sumpah Pemuda (Karyanti Tri, 2010).



Gambar 28. Kongres Pemuda Pertama
Sumber: kompaspedia.kompas.id

b. Tokoh-Tokoh Sumpah Pemuda

1) Sugondo Djojopuspito

Sugondo Djojopuspito (lahir di Tuban, Jawa Timur, 22 Februari 1905 – meninggal di Yogyakarta, 23 April 1978 pada umur 73 tahun) adalah tokoh pemuda Tahun 1928 yang memimpin Kongres Pemuda Indonesia Kedua dan menghasilkan Sumpah Pemuda, dengan motto: Satu Nusa, Satu Bangsa, dan Satu Bahasa: Indonesia.



Gambar 29. Sugondo Djojopuspito
Sumber: kebudayaan.kemdikbud.go.id

Sugondo masuk dalam PPI (Persatuan Pemuda Indonesia dan tidak masuk dalam *Jong Java*) pada Tahun 1926 saat Kongres Pemuda I Tahun 1928, ketika akan ada Kongres Pemuda II 1928, maka Sugondo terpilih jadi Ketua atas persetujuan Drs. Mohammad Hatta sebagai ketua PPI di Negeri Belanda dan Ir. Sukarno (yang pernah serumah di Surabaya) di Bandung. Sugondo terpilih menjadi ketua kongres, karena ia adalah anggota PPI (Persatuan Pemuda Indonesia sebagai wadah pemuda independen pada waktu itu dan bukan berdasarkan kesukuan). Trilogi Sumpah Pemuda ini lahir pada detik terakhir kongres, di mana Mohammad Yamin yang duduk di sebelah Soegondo menyodorkan secarik kertas kepada Soegondo seraya berbisik: *Ik heb een elganter formulieren voor de resolutie* yang berarti saya mempunyai rumusan resolusi yang lebih luwes. Dalam secarik kertas tersebut tertulis 3 kata atau trilogi: satu nusa, satu bangsa, satu bahasa. Selanjutnya Soegondo memberi paraf pada secarik kertas itu yang menyatakan setuju, dan diikuti oleh anggota lainnya yang menyatakan setuju.

Dalam kesempatan diatas, WR Supratman berbisik meminta izin kepada Sugondo agar boleh memperdengarkan Lagu Indonesia Raya ciptannya. Karena Kongres dijaga oleh Polisi Hindia Belanda, dan agar tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan (misalnya Kongres dibubarkan atau para peserta ditangkap), maka Sugondo secara elegan dan diplomatis dengan bisik-bisik kepada Wr. Supratman dipersilahkan memperdengarkan lagu “Indonesia Raya” dengan biolanya, sehingga kata-kata Indonesia Raya dan Merdeka tidak jelas diperdengarkan (dengan biola). Atas jasa pada masa muda dalam memimpin Sumpah Pemuda, maka oleh Pemerintah Republik Indonesia pada Tahun 1978 diberikan Tanda Kehormatan Republik Indonesia berupa Bintang Jasa Utama. Selain itu, ia juga mendapat Satya Lencana Perintis Kemerdekaan pada Tahun 1992. Pihak Kemenpora telah mengabadikan nama ia pada Gedung Pertemuan Pemuda sebagai Wisma Soegondo Djojopoespito Cibubur milik PP-PON (Pusat Pemberdayaan Pemuda dan Olahraga Nasional) yang

dibangun oleh Kemenpora dan diresmikan oleh Menpora pada tanggal 18 Juli 2012 (Sutjiatiningsih, S, 1999).

2) **Mohammad Yamin**

Muhammad Yamin lahir di Sawah Lunto (Sumatra), Ia dilahirkan pada tanggal 22 Agustus 1903, ia merupakan putra dari Ustman Baginda Khatib dan Sa'adah yang masing-masing berasal dari Sawah Lunto dan Padang Panjang. Ayahnya mempunyai enam belas anak dari lima istri, yang hampir keseluruhnya kelak menjadi intelektual yang berpengaruh. Saudara-saudara Mr. Muhammad Yamin antara lain: Mr. Muhammad Yaman (seorang pendidik), Djamaludin Adinegoro (seorang wartawan termuka), dan Ramana Ustman (pelopor korps diplomatik Indonesia). Selain itu Mohammad Amir sepupunya merupakan tokoh Pergerakan Kemerdekaan Indonesia. Mr. Muhammad Yamin menikah dengan Raden Ajeng Sundari Mertoatmodjo, ia memiliki seorang anak laki-laki yang tumbuh di tengah generasi muda yang idealis semacam Muhammad Hatta (Nailufar, U. E, 2015).



Gambar 30. Mohammad Yamin

Sumber: nasional.kompas.com

Muhammad Yamin terlibat aktif dalam Kongres Pemuda I (30 April-2 Mei 1926). Dalam pertemuan pertama itupun Muhammad Yamin mengusulkan penggunaan bahasa Melayu sebagai bahasa persatuan dan selanjutnya pada kongres pemuda II menggagas perumusan naskah konsep Sumpah Pemuda, yakni: Kami putra dan

putri Indonesia mengaku bertumpah darah yang satu, tanah Indonesia. Kami putra dan putri Indonesia mengaku berbangsa yang satu, bangsa Indonesia. Kami putra dan putri Indonesia menjunjung bahasa persatuan, bahasa Indonesia. Setelah mengemukakan gagasan mengenai wilayah Indonesia dan mengusulkan Sumpah Pemuda, Yamin memiliki andil dalam pembuatan lambang Garuda Pancasila dan syair Indonesia Raya juga dipercaya menemukan kata “Pancasila” itu sendiri. Muhammad Yamin berperan dalam merancang lambing Negara pada akhir Tahun 1949. Pada pengujung Konferensi Meja Bundar di Den Haag, pemerintah kerajaan Belanda akhirnya mengakui kedaulatan Republik Indonesia yang di proklamasikan empat tahun sebelumnya. Perjuangan panjang mempertahankan kemerdekaan berbuah manis. Setelah itu presiden Soekarno bergegas berbenah menyiapkan segala perangkat tata negara yang sebelumnya terabaikan (Mufiyanti, 2020).

3) Soenario

Soenario adalah salah satu tokoh yang berperan aktif dalam dua peristiwa yang menjadi tonggak sejarah nasional manifesto 1925 dan Kongres Pemuda II. Soenario lahir di Madiun pada tanggal 28 Agustus 1902. Sejak kecil Soenario sudah bersekolah di sekolah Belanda, karena ia adalah anak dari pasangan Sutejo Sastrowardoyo yang merupakan mantan wedana di Uteran dan Suyati Kartokusumo.



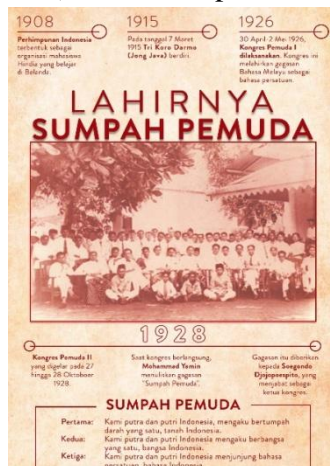
Gambar 31. Soenario

Sumber: kebudayaan.kemdikbud.go.id

Beliau sejak kecil tinggal di Madiun, beliau masuk Sekolah Taman Kanak-Kanak atau *Frobelschool* pada Tahun 1908. Kemudian masuk *Europeesche Lagere School* (ELS) setingkat seperti SD namun harus ditempuh selama 7 tahun pada Tahun 1909. Kemudian melanjutkan di *Meer Uitgebreid Lager Onderwijs* (MULO) dan hanya 1 tahun disana. Kemudian beliau pindah ke Jakarta dan melanjutkan sekolahnya di *Rechtschool*, selain belajar disana ia juga memahirkan bahasa Prancis. Setelah beliau lulus pada 1923, beliau melanjutkan sekolahnya di negeri Belanda atas biayanya sendiri. Beliau di terima di Universitas Leiden yang merupakan perguruan tertinggi tertua di Belanda. Pada Tahun 1925 beliau mendapat gelar Mr. atau *Meester in de Rechten* yang berarti ahli dalam ilmu hukum (Fitri, Melinea, & Zuhri, 2021)

c. Sumpah Pemuda

Sumpah Pemuda merupakan suatu komitmen bersama untuk bersatu melawan penjajah, memerangi adanya kemiskinan, keterbelakangan, serta kebodohan dalam bidang pendidikan. Momen Sumpah Pemuda seperti inilah yang bisa membuka pintu bagi para pejuang hingga mencapai kemerdekaan Republik Indonesia pada tanggal 17 Agustus 1945 (Astrida, Tanpa Tahun).



Gambar 32. Sumpah Pemuda

Sumber: kompas.com

Isi Sumpah Pemuda adalah sebagai berikut:

1. Kami putra dan putri Indonesia mengaku bertumpah darah satu, tanah Indonesia.
2. Kami putra dan putri Indonesia mengaku berbangsa satu, bangsa Indonesia.
3. Kami putra dan putri Indonesia mengaku berbahasa satu, bahasa Indonesia” (Naviah, 2022).

Sumpah pemuda yang dikumandangkan pada 28 Oktober 1928 tersebut di Gedung *Oost Java Bioscoop* bertujuan untuk menumbuhkan rasa persatuan serta kesatuan bangsa Indonesia yang sebelumnya masih bersifat sangat kedaerahan. Selain itu sumpah pemuda ini juga bertujuan untuk mempersatukan pemuda-pemuda yang ada di seluruh tanah air serta menumbuhkan hasrat yang kuat bagi kalangan muda Indonesia, yang terdiri dari berbagai suku dan agama untuk menggalang persatuan bangsa dalam perjuangan melawan kolonialisme Belanda. Adapun manfaat yang dapat kita ambil dari Sumpah Pemuda yaitu sebagai berikut:

1. Tumbuhnya semangat kekeluargaan, persatuan, dan persaudaraan antar sesama.
2. Terwujudnya kerukunan antar masyarakat, berbangsa dan bernegara, sehingga tidak mudah diadu domba dan pecah belah.
3. Menumbuhkan kesadaran terhadap ancaman, tantangan, hambatan, dan gangguan terhadap adanya disintegrasi bangsa yang merupakan tanggung jawab seluruh rakyat Indonesia.
4. Memperkokoh rasa persatuan serta kesatuan bangsa Indonesia (Ayun, Tanpa Tahun).

d. Dampak Sumpah Pemuda

Peranan pemuda dalam pergerakan nasional ditandai dengan munculnya organisasi-organisasi pemuda yang bersifat kedaerahan dan keagamaan, setelah periode tersebut pemuda mulai terlibat dalam masalah politik nasional. Kesadaran nasional, mendorong berbagai usaha kaum pemuda untuk terdidik. Kaum pemuda mendirikan berbagai pergerakan, baik yang berasaskan politik maupun sosial

budaya. Hal ini ditandai dengan berdirinya Budi Utomo yang didirikan oleh pemuda pelajar STOVIA pada Tahun 1908. Budi Utomo bertujuan untuk memperbaiki kehidupan masyarakat pada aspek budaya dan pendidikan (Hatta, 1980). Setelah berdirinya Budi Utomo banyak organisasi lain yang bergerak dalam berbagai aspek, seperti organisasi politik, keagamaan, wanita, dan pemuda. Salah satunya adalah organisasi pemuda, organisasi pemuda yang pertama ikut berperan dalam perjuangan rakyat Indonesia adalah Tri Koro Dharmo yang kemudian berubah menjadi *Jong Java*. Mengikuti jejak dari pemuda-pemuda Jawa, maka bermunculan juga organisasi kedaerahan lain seperti *Jong Sumateranen Bond*, *Jong Minahasa*, *Jong Celebes*, *Jong Ambon*, *Jong Batak*, pemuda betawi, sekar rukun, dan pemuda Timor yang tujuannya memperluas persaudaraan, dan mengembangkan kebudayaan masing-masing daerah serta organisasi yang berasaskan kebangsaan seperti PI, PPPI dan pemuda Indonesia (Pringgodigdo, 1994).

Beberapa organisasi yang ada menghasilkan suatu kesadaran nasional. Wujud dari peranan pemuda dalam organisasi pemuda yaitu ingin menyatukan organisasi pemuda menjadi organisasi yang berbasis nasional. Keinginan itu diwujudkan dalam kongres pemuda I yang diselenggarakan pada tanggal 30 April-2 Mei 1926 diberi nama pemuda Indonesia. Tanggal 26-28 Oktober 1928 dilangsungkan kongres pemuda II yang diikuti oleh semua organisasi pemuda menjadi satu kekuatan nasional. Adanya hal itu persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia semakin kuat. Terlaksananya kongres pemuda I dan kongres pemuda II yang melahirkan Sumpah Pemuda merupakan kerja keras dari kaum pemuda Indonesia dalam meningkatkan nilai-nilai kebangsaan, sehingga dalam perkembangannya peranan pemuda mampu menunjukkan eksistensinya dalam pergerakan nasional Indonesia atas dasar persatuan dan kesatuan Indonesia (Pertiwi & Budiyono, 2013).

Menjelang Tahun 1928 cita-cita persatuan telah menguasai suasana politik pergerakan nasional Indonesia, rasa satu bangsa dimiliki oleh kaum pergerakan. Kongres pemuda II pada 28 oktober

1928 yang melahirkan suatu peristiwa yang sangat besar pengaruhnya terhadap pergerakan nasional Indonesia. Peristiwa itu dikenal dengan peristiwa Sumpah Pemuda yang dicetuskan oleh golongan pemuda, dimana dalam peristiwa tersebut memperoleh kesepakatan bersama yaitu adanya satu tanah air, satu bahasa, dan satu bangsa (Suhartono, 1994). Melalui peristiwa sumpah pemuda, secara terus menerus rakyat Indonesia mengobarkan semangat persatuan untuk melawan pemerintahan kolonial Belanda. Ide persatuan menciptakan suatu kesadaran nasional bagi pemuda Indonesia untuk terus berperan dalam kegiatan organisasi organisasi pemuda pada masa pergerakan nasional.

e. Urgensi Sumpah Pemuda Pada Masa Pergerakan Nasional

Sumpah pemuda merupakan bukti konkrit nasionalisme bangsa Indonesia pada abad ke 20 dimana pada masa itu di kalangan bangsa Hindia Belanda (Indonesia) berkembang kesadaran bahwa bangsa yang berada di bawah kolonialisme Belanda ini adalah satu bangsa telah terwujud melalui ikrar yang menyatakan adanya persatuan bangsa, tanah air dan persatuan bahasa. Ikrar ini menunjukkan semangat nasionalisme yang kemudian berkembang lebih tegas menuju Negara Indonesia merdeka. Ada banyak pendapat mengenai nasionalisme, antara lain nasionalisme yang merupakan paham atau ajaran untuk mencintai bangsa, tanah air dan budaya sendiri (Suparno, 2017). Ernest Renan (Dhont, 2005) mengatakan bahwa etnisitas tidak diperlukan untuk kebangkitan nasionalisme, nasionalisme bisa terjadi dalam komunitas yang multietnis, persatuan agama juga tidak diperlukan sedangkan persatuan bahasa mempermudah untuk perkembangan nasionalisme namun tidak mutlak dalam kebangkitan nasional. Dalam hal nasionalisme syarat mutlak dan utama adalah adanya kemauan dan tekad bersama. Persatuan bahasa mempermudah perkembangan nasionalisme tetapi tidak mutlak diperlukan untuk perkembangan nasionalisme. Dalam hal nasionalisme, syarat mutlak dan utama adalah kemauan dan tekad bersama (Dhont, 2005).

Menurut Hans Kohn (1948) Nasionalisme secara fundamental timbul dari adanya *National Consciousness*. Dengan kata lain

nasionalisme merupakan bentuk dan rasionalisasi dari kesadaran nasional berbangsa dan bernegara sendiri. Dan kesadaran nasional inilah yang membentuk rasa nasionalis dalam arti politik, yaitu negara nasional. Dari definisi itu nampak bahwa negara dan bangsa adalah sekelompok manusia yang:

- a. Memiliki cita-cita bersama yang mengikat warga negara menjadi satu kesatuan
- b. Memiliki sejarah hidup bersama sehingga tercipta rasa senasib sepenanggungan;
- c. Memiliki adat, budaya, dan kebiasaan yang sama sebagai akibat pengalaman hidup bersama
- d. Menempati suatu wilayah tertentu yang merupakan kesatuan wilayah; dan
- e. Teroganisir dalam suatu pemerintahan yang berdaulat sehingga mereka terikat dalam suatu masyarakat hukum (Karyanti, 2010).

Suatu negara kebangsaan akan menjadi kuat bila timbul hasrat untuk mengembangkan negaranya. Hasrat untuk berkuasa itu mendorong negara tersebut memperkuat angkatan perang. Bila telah merasa diri mereka kuat, maka berbagai alasan dicari-cari sehingga bisa timbul penjajahan yang sesungguhnya. Semangat dan nafsu untuk berkuasa atas bangsa lain ini merupakan salah satu sebab adanya kolonialisme dan imperialisme. Sudah ratusan tahun Bangsa Indonesia berada di bawah kekuasaan Belanda dan bangsa Eropa lainnya. Rakyat Indonesia hidup dalam penderitaan, kemiskinan, dan kemelaratan, di tanah airnya yang kaya akan alam yang melimpah. Rakyat Indonesia digambarkan sebagai “Ayam yang tidur di atas padi, tapi mati kelaparan” atau “Itik yang berenang di atas air, tapi mati kehausan”. Bangsa Belanda yang sudah menginjakkan kakinya di Indonesia sejak abad ke 16 itu benar-benar membuat Bangsa Indonesia menderita. Sebenarnya, sejak masih jaman kerajaan, rakyat Indonesia sudah melakukan perlawanan dengan dipimpin raja masing-masing daerah. Tapi perlawanan yang dilakukan bersifat kedaerahan sehingga tidak dapat memukul mundur tentara Belanda dari tanah Indonesia. Pada masa penjajahan, rakyat Indonesia tidak mendapatkan

pendidikan sedikitpun. Rakyat Indonesia hidup dalam kebodohan, kemelaratan, dan keterbelakangan. Namun, di kalangan Belanda ternyata ada segelintir orang yang berhati mulia. Mereka adalah, Baron Van Hoevel, Frans Van Deputte, dan Mr. C.T. Van Deventer. Ketiga tokoh ini menganjurkan “*Politik Etisch*”, yaitu politik balas budi. Menurut Van Deventer, Pemerintah Belanda harus memperhatikan tiga hal penting bagi bangsa Indonesia, yaitu:

1. Irigasi atau pengairan
2. Emigrasi, yaitu pemindahan penduduk dari tempat yang padat ke tempat yang lebih sepi atau berpenduduk sedikit
3. Pendidikan dan pengajaran ketiga hal tersebut akhirnya dijalankan oleh pemerintah Belanda, tetapi tidak bertujuan untuk mensejahterakan rakyat Hindia Belanda, melainkan untuk kepentingan kaum penjajah sendiri.

Irigasi, jalan raya, sekolah, stasiun dibangun, tetapi semua itu tidak dapat digunakan oleh orang Indonesia secara mudah. Dalam bidang ekonomi, dengan politik etis Belanda mengembangkan bidang perkebunan, industri dan perdagangan dan sangat banyak modal yang diinvestasikan Belanda. Bahkan pemerintah kolonial membangun infrastruktur lalu lintas baik lalu lintas darat maupun laut yang menghubungkan antar pulau, dibangun juga sarana komunikasi yang kesemuanya bertujuan meningkatkan taraf hidup masyarakat pribumi. Evolusi politik sejak Tahun 1850 dan wujud bersatunya wilayah Hindia Belanda pada awal abad ke 20 merupakan bingkai latar belakang tempat modernisasi dan industrialisasi serta segala gejala yang lain bisa diterapkan (Dhont, 2005).

Perkembangan industri dan modernisasi pada abad ke 20 di wilayah Hindia Belanda mengakibatkan adanya permintaan yang tinggi terhadap karyawan yang berpendidikan. Selain itu, sebagai kelanjutan politik etis, pemerintah Belanda mengambil keputusan untuk memberikan pendidikan kepada kaum pribumi Hindia Belanda. Kesempatan pendidikan tidak hanya diberikan di wilayah Hindia Belanda saja, namun juga diberi kesempatan untuk menempuh pendidikan di negeri Belanda meskipun hanya untuk kalangan tertentu

saja dan jumlahnya sedikit. Sedangkan di wilayah Hindia Belanda sendiri, ada dua penggolongan sekolah pribumi yaitu sekolah untuk kaum elit yang bertujuan untuk menyediakan karyawan administrasi untuk pemerintah dan swasta serta sekolah untuk rakyat kecil yang bertujuan untuk belajar membaca, menulis dan berhitung (Galih, 2017). Dampak besar dari politik etis dalam bidang pendidikan adalah munculnya golongan terpelajar dan kaum terpelajar inilah yang kemudian menjadi pelopor kesadaran nasionalisme Indonesia.

Selama tujuh tahun setelah Budi utomo berdiri, para pemuda Indonesia membentuk organisasi yang diharapkan dapat berfungsi sebagai penengah solidaritas sosial, penyalur dan pemupuk cita-cita mereka yang dimaksudkan untuk mendidik kader-kader pemimpin masa depan. Pada awalnya organisasi-organisasi tersebut bersifat kesukuan atau kedaerahan yang mengutamakan ikatan antara sesama pelajar sedaerah serta membangkitkan perhatian terhadap kebudayaan daerah masing-masing (Leirissa, dkk., 1989). Hal ini bisa dilihat pada organisasi Tri Koro Dharmo (kemudian menjadi *Jong Java*), *Jong Sumatranen Bond*, *Jong Ambon*, *Jong Minahasa*, *Jong Batak*, Sekar rukun, Pemuda Betawi, dan lain-lain. Sumpah Pemuda yang lahir pada 28 Oktober 1928 adalah cerminan dari tekad dan ikrar para Pemuda, Pelajar dan Mahasiswa. Pada saat itu mereka tidak membeda-bedakan suku, pulau, dan organisasi mana, karena tekad mereka ingin bersatu untuk merebut kemerdekaan dari para penjajah. Semangat persatuan pada waktu itu sangat menonjol, mereka bertekad hidup atau mati tiada jalan lain untuk merebut kemerdekaan kecuali bersatu padu. Isi dari ikrar Sumpah Pemuda dipatuhi oleh semua perkumpulan kebangsaan Indonesia. Keyakinan persatuan Indonesia diperkuat dengan memperhatikan dasar persatuan, yaitu Kemauan, Sejarah, Bahasa, Hukum adat dan Pendidikan. Adapun makna Sumpah Pemuda menjadi tonggak penegas yang sangat penting dalam sejarah atau lebih jelasnya, bahwa kita wajib menjunjung tinggi persatuan Indonesia berdasarkan prinsip Bhinneka Tunggal Ika. Kita bangga bertanah air, berbangsa dan berbahasa Indonesia. Karena itu kita wajib mencintai tanah air, bangsa dan bahasa Indonesia (Karyanti, 2010).

C. RANGKUMAN

Sumpah pemuda merupakan salah satu tonggak utama dalam sejarah pergerakan kemerdekaan Indonesia. Ikrar sumpah pemuda ini dianggap sebagai kristalisasi semangat untuk menegaskan cita-cita berdirinya negara Indonesia. Sumpah pemuda dicetuskan pada tanggal 28 Oktober 1928. Sumpah pemuda merupakan tekad pemuda Indonesia untuk mempersatukan seluruh bangsa Indonesia. Dengan bersatu maka Indonesia dapat kuat dan merdeka, isi sumpah pemuda antara lain:

- 1) Kami putra dan putri Indonesia mengaku bertumpah darah yang satu tanah air Indonesia;
- 2) Kami putra dan putri Indonesia mengaku berbangsa yang satu, bangsa Indonesia;
- 3) Kami putra dan putri Indonesia menjunjung bahasa persatuan, bahasa Indonesia.

Sumpah Pemuda semacam kontrak politik berbagai suku bangsa Indonesia, yang diwujudkan secara kongkrit oleh wakil-wakil angkatan muda mereka. Maka dari itu, arti Sumpah Pemuda adalah sebuah fondasi penting kebangkitan bangsa Indonesia dan landasan utama bagi pembentukan negara Republik Indonesia. Sumpah Pemuda merupakan suatu komitmen bersama untuk bersatu melawan penjajah, memerangi adanya kemiskinan, keterbelakangan, serta kebodohan dalam bidang pendidikan. Momen Sumpah Pemuda seperti inilah yang bisa membuka pintu bagi para pejuang hingga mencapai kemerdekaan Republik Indonesia pada tanggal 17 Agustus 1945.

D. LATIHAN

1. Bagaimana Latar belakang lahirnya sumpah pemuda?
2. Tokoh-tokoh sumpah pemuda?
3. Apakah isi, tujuan dan manfaat sumpah pemuda?
4. Dampak sumpah pemuda pada masa pergerakan nasional?
5. Urgensi sumpah pemuda pada masa pergerakan nasional?

E. RUJUKAN

- Astrida. (Tanpa Tahun). *Refleksi Hari Sumpah Pemuda*. SMP Sandika Sukajadi. Banyuasin.
- Ayun, Zulfa FQ. (Tanpa Tahun). *Hari Sumpah Pemuda*. IIK Strada Indonesia. Kediri.
- Fajar, (2009). *Memaknai Kemerdekaan*. Bandung: PT. Sarana Ilmu Pustaka.
- Fitri, D. F. A., Melinea, F. A., & Zuhri, A. F. (2021). Mengutip Perjalanan Soenario Sastrowardoyo dalam Menghidupkan Organisasi Kemahasiswaan Islam pada Era 4.0. Bestaril. *Jurnal Studi Pendidikan Islam*. Vol. 18. No. 1
- Frank Dhont. (2005). *Nasionalisme Baru Intelektual Indonesia Tahun 1920-an*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Galih, Dhimas Rangga. (2017). "Penerapan Politik Etis Di Surabaya Tahun 1911-1930" *Journal Avatara* Vol. 5. No. 3.
- Hans Kohn. (1948). *The Ideas Nationalism*. New York: Mc Millan.
- Hatta, M. (1980). *Permulaan Pergerakan Nasional*. Jakarta: Yayasan Idayu.
- Hermawan, Ruswandi dan Sukanda Permana. (2009). *Kehidupan Pada Masa Pra-Indonesia: Zaman Pergerakan*. Bandung: PT Setia Purnama Inves.
- Jehaut, Y. A., Harini, H., & Ayuningrum, S. (2020). *Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar PPKn pada Materi Sumpah Pemuda melalui Metode Role Playing*. In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara III.
- Karyanti, Tri. (2010). Sumpah Pemuda dan Nasionalisme Indonesia. *Jurnal Majalah Ilmiah Informatika*, Vol. 1. No. 3.
- Kementerian Pemuda dan Olahraga Indonesia. (1996). *Buku Pedoman Peringatan Hari Sumpah Pemuda*. Jakarta: Asisten I bidang kepemudaan.
- Leirissa, R. Z. dkk. (1989). *Sejarah Pemikiran Tentang Sumpah Pemuda*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- Mufiyanti, M. (2020). *Pemikiran Muhammad Yamin Dalam Perumusan Dasar Negari. Disertasi.* UIN Raden Fatah Palembang.
- Muslihah, N. N. (2015). *Menumbuhkan Sikap Positif terhadap Bahasa Indonesia melalui Pemahaman Makna Sumpah Pemuda.* Lubuklinggau: Seminar Bulan Bahasa.
- Nailufar, U.E. (2015). *Kontribusi Pemikiran Mr. Muhammad Yamin Terhadap Perkembangan Pendidikan Karakter Pemuda Di Indonesia. Disertasi.* IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- Naviah, N. I. (2022). *Peran Pemuda Dalam Pergerakan Indonesia Di Tahun 1928-1940. Estoria: Journal of Social Science and Humanities.* Vol. 2. No. 2.
- Pertiwi, C. Y. E., & Budiyo, S. (2013). *Peranan Pemuda Dalam Pergerakan Nasional Indonesia Tahun 1908-1928. Skripsi.* Ilmu Pendidikan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember (UNEJ). Jember.
- Pringgodigdo A.K. (1994). *Sejarah Pergerakan Rakyat Indonesia.* Jakarta: Dian Rakyat.
- Subagyo, A. (2014). *Bela Negara.* Jakarta: Graha Ilmu
- Suhartono. (1994). *Sejarah Pergerakan Nasional: dari Budi Utomo sampai Proklamasi 1908 – 1945.* Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Suparno, D. (2017). *Sejarah Perumusan Pancasila dalam Hubungannya dengan Proklamasi.* Jakarta: Pusat Perpustakaan UIN Syarif Hidayatullah.
- Sutjiatiningsih, S. (1999). *Soegondo Djopoespito: Hasil Karya dan Pengabdianya.* Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.



BAB IX

PENDUDUKAN JEPANG DI INDONESIA

A. PENDAHULUAN

Sejarah mencatat, Jepang resmi mengambil-alih Indonesia dari Belanda setelah penandatanganan Perjanjian Kalijati. Perjanjian Kalijati yang ditandatangani tanggal 8 Maret 1942 di Kalijati, dekat Subang, Jawa Barat. merupakan tanda resmi menyerahnya Belanda kepada Jepang dalam Perang Asia Timur Raya atau yang menjadi rangkaian dari Perang Dunia II. Lantaran Belanda menyerah tanpa syarat kepada Jepang, maka kekuasaan atas wilayah koloni mereka yakni Hindia Belanda alias Nusantara atau Indonesia pada saat itu yang diserahkan kepada pemerintah militer Dai Nippon (Ishak, 2012). Pada 1 September 1939, Perang Dunia II dimulai. Jepang dan Belanda berada di kubu yang saling berhadapan: Jepang di blok fasisme bersama Jerman dan Italia, sedangkan Belanda menjadi bagian dari Sekutu yang dimotori Amerika Serikat dan Inggris. Situasi ini tentunya merugikan Jepang yang telah menanamkan investasi di Indonesia serta mengimpor berbagai komoditas hasil alam dari Hindia Belanda. Atas hal itulah Jepang kemudian mengincar Indonesia. Dengan demikian, tujuan awal Jepang atas penguasaan terhadap Hindia Belanda adalah ingin menguasai kekayaan alam Nusantara untuk kebutuhan perang dan industri. Jepang menjadi salah satu kekuatan penting dalam Perang Dunia II. Bahkan, pada 7 Desember 1941, Jepang menyerang pangkalan militer Amerika Serikat di Pearl Harbour, Hawaii (Ishak, 2012).

Jepang menguasai Indonesia dikarenakan mereka memiliki banyak propaganda-proganda yang membuat rakyat Indonesia menjadi percaya dengan kedatangan Jepang salah satunya yaitu Jepang berjanji akan mengusir Belanda kemudian akan memberikan kemerdekaan terhadap Indonesia. Berawal doktrin tersebut dan propaganda 3A membuat masyarakat sangat percaya terhadap Jepang. Dengan masuknya Jepang ke Indonesia tentu membawa perubahan sosial yang sangat signifikan tentunya dimana yang sebelumnya Indonesia dikuasai oleh Belanda yang merupakan negara eropa kini harus beradaptasi kembali dengan berkuasanya Jepang di Indonesia (Wicaksono, 2012).



Gambar 33. Pria Indonesia Berdiri Dekat Peta Indonesia dan Jepang Selama Perang Dunia II

Sumber: <https://digitalcollections.universiteitleiden.nl>

Jepang pada saat memerintah Indonesia memperlakukan rakyat Indonesia berbeda dengan masa pemerintahan Hindia Belanda. Pada saat kedatangan Jepang yang menggantikan pemerintahan Hindia Belanda. Pada saat awal Jepang mendarat mendapat sambutan yang baik dari pihak Indonesia. Keadaan ini ditunjukkan dengan kesediaan beberapa tokoh utama Indonesia, seperti Soekarno dan Mohammad Hatta, yang bersedia untuk bekerjasama dengan Jepang. Kesediaan

kerjasama ini muncul dengan alasan adanya keyakinan pada mereka, bahwa Jepang akan mendukung upaya mewujudkan kemerdekaan bagi bangsa Indonesia. Setidaknya berkeinginan mendukung Indonesia untuk memiliki pemerintahan sendiri, dan dapat berdiri sendiri dengan sejajar seperti bangsa-bangsa merdeka lainnya (Amril, 2015). Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan respon kaum nasionalis terhadap kehadiran Jepang, (2). Mengetahui organisasi-organisasi bentukan Jepang di Indonesia, (3). Menganalisis Mobilisasi Masyarakat, (4) Menjelaskan kehidupan masyarakat Indonesia pada masa pendudukan Jepang, (5). Menganalisis Dampak Pendudukan Jepang di Indonesia.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Respon Kaum Nasionalis Indonesia terhadap Kehadiran Jepang

Pada tanggal 8 Maret 1942 Jepang telah resmi menduduki Indonesia yang langsung melakukan perubahan untuk menghapus dominansi Barat. Secara fisik Jepang memiliki bentuk yang hampir sama dengan orang Indonesia dan inilah yang menjadi keuntungan tersendiri buat Jepang. Oleh karena itu, Jepang dapat dengan mudah menyebarkan semboyan 3A mereka, yaitu (1) Jepang Cahaya Asia, (2) Jepang Pemimpin Asia, dan (3) Jepang Pelindung Asia. Dari semboyan ini berhasil mendapatkan simpati dan dukungan dari rakyat Indonesia. Rakyat Indonesia menganggap Jepang sebagai pembebas mereka dari belenggu penjajahan Belanda. Selanjutnya Jepang sendiri menyadari bahwa besarnya pengaruh barat yang masih melekat pada diri rakyat Indonesia. Seperti yang diketahui bahwa barat telah lama menjajah Indonesia. Masa pemerintahan Jepang selama tiga setengah tahun ini merupakan masa pemerintahan yang singkat jika dibanding dengan pemerintahan sebelumnya (Belanda) (Yasmis, 2007).

Jepang pada saat memerintah Indonesia memperlakukan rakyat Indonesia berbeda dengan masa pemerintahan Hindia Belanda. Pada saat kedatangan Jepang yang menggantikan pemerintahan Hindia Belanda. Pada awalnya Jepang memberikan harapan akan kehidupan

yang lebih baik, mengingat Indonesia dari Jepang sama-sama dari bangsa Asia. Berbeda dengan Belanda mendekonstruksi Islam menggantikannya dengan hukum adat, disini ulama dikontrol ketat sampai kehilangan basis kekuasaannya sehingga perjuangan yang terjadi anti Belanda. Tetapi, Jepang berusaha belajar dari kebijakan Belanda sehingga relatif berdamai dengan Islam. Kemudian Jepang berusaha menarik keterlibatan tokoh-tokoh umat Islam untuk meredam gerakan perlawanan umat Islam (Yasmis, 2008).

Jepang berharap melalui PUTERA (Pusat Tenaga Rakyat) para pemimpin Indonesia mampu membujuk kaum nasionalis sekuler dan intelektual untuk mengabdikan pikiran dan tenaga dalam rangka perang melawan Sekutu. Selanjutnya PUTERA dalam pergerakannya tidak menghasilkan karya konkret. Namun setidaknya, mampu membangun mentalitas bangsa dalam perisapan proklamasi kemerdekaan Indonesia. Berkembangnya PUTERA ke seluruh plosok Indonesia membuat para pemuda Indonesia melakukan perkumpulan-perkumpulan yang disitu bertujuan untuk memperjuangkan serta meraih kemerdekaan yang telah didamba-dambakan oleh bangsa Indonesia sebab Jepang telah memberi janji ingin membantu cita-cita tersebut (Yasmis, 2007). Dengan demikian, pada masa-masa awal Jepang mendarat mendapat sambutan yang baik dari pihak Indonesia. Keadaan ini ditunjukkan dengan kesediaan beberapa tokoh utama Indonesia, seperti Soekarno dan Mohammad Hatta, yang bersedia untuk bekerjasama dengan Jepang. Sikap seperti ini sangat berbeda dengan sikap yang ditunjukkan keduanya pada masa Hindia Belanda di mana mereka dan beberapa tokoh lainnya dengan tegas menempuh sikap menolak bekerjasama dengan pemerintahan Hindia Belanda. Kesediaan kerjasama ini muncul dengan alasan adanya keyakinan pada mereka, bahwa Jepang akan mendukung upaya mewujudkan kemerdekaan bagi bangsa Indonesia. Setidaknya berkeinginan mendukung Indonesia untuk memiliki pemerintahan sendiri, dan dapat berdiri sendiri dengan sejajar seperti bangsa-bangsa merdeka lainnya. Dengan demikian inilah strategi Jepang dalam mendapatkan simpatik terhadap rakyat Indonesia agar Indonesia dapat membantu Jepang

pada saat itu, akan tetapi semuanya hanya janji-janji manis yang diberikan Jepang kepada bangsa Indonesia (Fadli & Kumalasari, 2009). Selain di Jawa, Jepang juga mendapatkan keberhasilan dalam propagandanya di beberapa daerah lain, salah satunya adalah Sulawesi selatan.

Keberhasilan propaganda Jepang di Sulawesi Selatan juga ditunjukkan oleh golongan nasionalis. Kaum nasionalis di daerah ini membentuk suatu panitia untuk menyambut pasukan Jepang yang bertajuk Panitia Keamanan Umum (*Chian Iji Kai*). Tujuan panitia penyambutan ini adalah untuk memelihara ketertiban dan mengganti para pejabat Belanda yang ditawan oleh Jepang. Hal ini juga menandakan bahwa memang antara Jepang dengan golongan nasionalis Sulawesi Selatan sudah ada pembicaraan sebelumnya (Sahajuddin, 2019).

b. Organisasi-organisasi Bentukan Jepang di Indonesia

Hubungan kerjasama antara kaum nasionalis sekuler dengan Jepang dituangkan dalam bentuk institusional. Pada akhir bulan Maret 1942 dibentuk suatu perhimpunan dengan nama Gerakan 3 A. Namanya dijabarkan dari semboyan dalam propaganda Jepang pada waktu itu "Nippon cahaya Asia, Nippon pelindung Asia, Nippon pemimpin Asia". Gerakan ini mulai diperkenalkan pada masyarakat pada bulan Mei tahun 1942 melalui media massa. Gerakan 3A hanya bertahan beberapa bulan saja. Pemerintah Jepang beranggapan yaitu Gerakan 3A tidak efektif untuk menggerakkan masyarakat Indonesia. Oleh karena itu, Jepang merencanakan pembentukan organisasi baru pada bulan Desember. Organisasi baru ini dipimpin oleh para tokoh Pergerakan Nasional yang lebih dikenal dalam kalangan masyarakat. Tokoh tersebut meliputi Ir. Soekarno, Drs. Moh Hatta, Ki Hajar Dewantara, dan K. H. Mas Mansur. Kerjasama kaum nasionalis Indonesia dengan Jepang berjalan cukup efektif. Kemudian Pemerintah Jepang menggunakan tokoh-tokoh tersebut dengan harapan dapat menggerakkan masa untuk usaha perang mereka serta membangkitkan perasaan anti-Barat dan anti-bangsa kulit putih.

Sentimen rasional sangat ditonjolkan oleh Jepang. Pada Desember 1942, dibentuklah satu panitia persiapan pembentukan suatu organisasi rakyat Indonesia yang dipimpin oleh Ir. Soekarno (Marwati & Nugroho, 1993). Adapun beberapa organisasi yang dibentuk sebagai respon kaum nasional saat itu adalah sebagai berikut:

1) Pusat Tenaga Rakyat (PUTERA)

Pada tanggal 1 Maret 1942 Ir. Sukarno mengumumkan lahirnya gerakan baru yang diberi nama “Poesat Tenaga Rakyat” atau memiliki singkatan PUTERA / POETRA, Tujuan organisasi ini menurut Soekarno adalah untuk membangkitkan kembali semangat kebangsaan rakyat Indonesia yang selama masa kolonial Belanda berhasil dibendung oleh Hindia Belanda. Namun, bagi Jepang sendiri poetra adalah wadah untuk rakyat Indonesia dalam membantu mereka berperang dalam usaha mempertahankan perang Asia Raya. Sjahrir sejak semula yakin Jepang tidak dapat memenangi peperangan. Dengan mengikuti perkembangan politik dunia dan jalannya perang melalui radio gelap, Sjahrir dapat memberi informasi diseluruh Pulau Jawa sehingga dia dapat meningkatkan persiapan menggerakkan golongan-golongan yang anti Jepang dan yang pro demokrasi untuk memberi pukulan pada waktu yang tepat (Sabiring, 2008). Sementara itu bagi Jepang, Poetra bertujuan memusatkan sumber daya manusia yang ada di Indonesia untuk membantu dalam kegiatan perang yang sedang berlangsung.

Pada bulan April 1943 perkembangan Poetra baru dimulai. Banyak sekali orang-orang dari berbagai golongan bergabung dengan Poetra. Salah satu kumpulan anggota yang besar yang sudah menyatakan untuk bergabung yaitu 15 ribu orang dari Pengurus Persatuan Guru seluruh Indonesia. Tetapi Poetra tingkat daerah atau *syu* yang bertingkat lebih rendah tidak bisa berkembang dengan baik. Tidak berkembangnya organisasi ini disebabkan karena tingkat sosial-ekonomi di daerah kurang baik. Dengan segala kekurangan yang ada, Poetra berhasil juga untuk ikut mempersiapkan rakyat Indonesia secara mental bagi

kemerdekaan yang akan berlangsung dikemudian hari. Poetra melakukan rapat-rapat besar, rapat tersebut disebarluaskan melalui media komunikasi massa pihak Jepang. Para pemimpin Indonesia dapat mengenal dan meluaskan pengaruhnya lebih luas daripada saat penjajahan masa Hindia Belanda. Nampaknya pihak Jepang semakin lama menyadari bahwa Poetra lebih bermanfaat bagi pihak Indonesia dari pada pihak sendiri. Poetra lebih mengarahkan perhatian rakyat kemerdekaan Indonesia daripada kepada usaha perang pihak Jepang (Marwati & Nugroho, 1993).

2) Jawa Hokokai

Setelah pemerintah Jepang menyadari hal tersebut, kemudian pada Tahun 1944 melalui panglima tentara keenambelas Jepang membentuk organisasi baru bernama Himpunan Kebaktian Jawa atau sering disebut Jawa Hokokai. Jepang membentuk organisasi baru ini karena semakin besarnya perang yang terjadi, hal ini membuat perlunya persiapan rakyat lahir & batin. Berbeda dengan Poetra, Jawa Hokokai menegaskan dengan tegas merupakan organisasi resmi bentukkan pemerintah Jepang. Pemimpinnya juga langsung dari Gunseikan (Marwati & Nugroho, 1993), yang mana diantaranya kegiatan-kegiatan organisasi Jawa Hokokai adalah sebagai berikut:

- Melaksanakan segala perintah dengan ikhlas dan nyata serta menyumbangkan seluruh tenaga kepada pemerintah Jepang.
- Menjadi penyambung bagi rakyat agar menyumbangkan tenaganya dengan dasar persaudaraan sesama dan senasib.
- Memperkokoh pembelaan tanah air Indonesia. Organisasi Jawa Hokokai perkembangannya tidak jauh berbeda dengan organisasi sebelumnya yakni organisasi Poetra. Namun dalam usahanya, mereka ditugaskan untuk melaksanakan pengerahan seperti padi dan barang-barang dalam usaha untuk membantu peperangan yang dilakukan Jepang. Seluruh kegiatan di bidang tersebut dilakukan seluruhnya oleh Jawa Hokokai, tepatnya sekitar pertengahan Tahun

1945. Semua yang bermanfaat bagi usaha perang dikuras habis melalui Jawa Hokokai, baik ekonomi maupun sumber daya manusia. Hal tersebut dilakukan Jepang demi memenangkan perang yang berlangsung, yaitu perang Asia Timur Raya. Secara ekonomi, yang diterapkan Jepang juga menerapkan ekonomi perang di Indonesia saat itu.

3) *Keibodan*

Keibodan adalah suatu organisasi pemuda (20-35 tahun) yang lingkup kegiatannya membantu tugas-tugas kepolisian berupa penjagaan lalu lintas, pengamanan desa dan tugas-tugas di bidang keamanan dan ketertiban umum lainnya. Latihan yang diberikan kepada *Keibodan* meliputi penjagaan dan penyelidikan terhadap berbagai berita dalam kehidupan sosial, penjagaan kawasan dirgantara, penjagaan wilayah pantai, penjagaan dan bantuan bencana alam, serta penjagaan dan keamanan kampung. Organisasi ini ada di bawah binaan *Keimubu*. Pengawasan terhadap keberadaan *Keibodan* dilakukan secara hierarkhis sampai ke tingkat bawah oleh kepala polisi daerah. Dengan meningkatnya suasana ancaman perang antara pasukan Jepang dengan Sekutu menyebabkan gerakan *Keibodan* mulai disalahgunakan untuk berbagai kepentingan. Tidak jarang dimanfaatkan sebagai mata-mata yang mengintip setiap gejala dan fenomena sosial politik yang dianggap menentang kekuasaan pendudukan Jepang. Akibatnya seringkali terjadi salah tangkap, hanya karena yang bersangkutan dicurigai mata-mata musuh. Selain itu, *Keibodan* juga dapat dipergunakan oleh pihak-pihak yang tidak bertanggungjawab untuk menghancurkan lawan kepentingan dengan cara membuat tuduhan yang sama. Dengan demikian *Keibodan* selain ikut memperkuat kewaspadaan dan disiplin masyarakat, juga dapat terperangkap ke dalam politik pecah belah. Menjelang akhir Tahun 1943 tidak banyak perbedaan antara *Seinendan* dengan *Keibondan*, sebab keduanya juga mendapatkan latihan dasar-dasar kemiliteran, sehingga kedua

gerakan barisan pemuda ini dapat dipergunakan untuk tujuan pertahanan. Sekalipun demikian gerakan *Keibodan* yang cukup spektakuler adalah bahwa organisasi ini dikondisikan jauh dari pengaruh kaum nasionalis (Sihombing, 1962).

4) **Fujinkai**

Fujinkai merupakan sebuah organisasi bentukan Jepang ini beranggotakan istri pegawai negeri dan memiliki kemiripan dengan Dharma Wanita (organisasi-organisasi istri para pejabat sipil). Kegiatan yang dilakukan oleh *Fujinkai* yaitu kegiatan sosial salah satunya dibidang pemberantasan buta huruf. Anggota yang bisa berpartisipasi dalam organisasi ini adalah anak gadis yang berumur 15 tahun ke atas. Kegiatan utama yang dilakukan adalah melakukan pelatihan pertolongan pertama atau penanganan kesehatan untuk pejuang yang terluka dalam peperangan, membantu urusan logistik untuk mendukung tentara Jepang dan digerakan dalam bidang domestik seperti menanam berbagai sayuran dan membuat baju dari bahan karung goni untuk dipakai para pekerja *romusha*. Hal ini terjadi karena di Indonesia saat itu belum memiliki industri peralatan perang, sehingga dalam perjalannya *Fujinkai* hanya dilatih pendidikan militer sederhana. Pada Tahun 1944 perkumpulan wanita ini berubah nama menjadi pasukan Srikandi. Dalam pertempuran, *Fujinkai* bertugas melakukan mobilisasi tenaga perempuan untuk mendukung tentara Jepang dalam Perang Pasifik (Mursidah, 2012).



Gambar 34. Barisan Srikandi di Pekalongan
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Fujinkai dibentuk di pusat dengan pimpinan Ny. Sunarjo Mangunpuspito maupun di daerah-daerah. Anggotanya umumnya terdiri atas istri-istri pegawai yang bekerja pada pemerintah Jepang. Melalui *Fujinkai* diadakan kegiatan sosial di kampung-kampung di dalam kota, antara lain, penyuluhan-penyuluhan tentang kesehatan dengan membawa obat-obatan untuk penduduk yang terjangkit malaria seperti yang terjadi di Cilincing dan Tanjung Priok. Karena penduduk di daerah Tanjung Priok sudah berpakaian goni, ibu-ibu yang tergabung dalam *Fujinkai* bertanam kapas, memintal benang dan akhirnya menenun secara sukarela. Kegiatan *Fujinkai* pada dasarnya membantu meringankan penderitaan rakyat banyak Indonesia saat itu (Arif, 2016).

5) **Hisbullah**

Pada tanggal 7 September 1944, Perdana Menteri Jepang Kaiso mengeluarkan janji tentang kemerdekaan untuk Indonesia. Sementara keadaan di medan perang, Jepang mengalami berbagai kekalahan. Jepang mulai merasakan berbagai kesulitan. Keadaan tersebut memicu Jepang untuk menambah kekuatan yang telah

ada. Jepang merencanakan untuk membentuk pasukan cadangan khusus dan pemuda-pemuda Islam sebanyak 40.000 orang. Rencana Jepang untuk membentuk pasukan khusus Islam tersebut, cepat tersebar di tengah masyarakat. Rencana ini segera mendapat sambutan positif dari tokoh-tokoh Masyumi, sekalipun motivasinya berbeda. Begitu pula para pemuda Islam lainnya, mereka menyambut dengan penuh antusias. Bagi Jepang, pasukan khusus Islam itu digunakan untuk membantu memenangkan perang, tetapi bagi Masyumi pasukan itu digunakan untuk persiapan menuju cita-cita kemerdekaan Indonesia. Berkaitan dengan hal itu maka para pemimpin Masyumi mengusulkan kepada Jepang untuk membentuk pasukan sukarelawan yang khusus terdiri atas pemuda-pemuda Islam. Oleh karena itu, pada tanggal 15 Desember 1944 berdiri pasukan sukarelawan pemuda Islam yang dinamakan Hizbullah (Tentara Allah) yang dalam istilah Jepangnya disebut *Kaikyo Seinen Teishinti* (Sulistiyowati, 2020). Adapun Tugas pokok Hizbullah adalah sebagai tentara cadangan dengan tugas melatih diri jasmani maupun rohani dengan segiat-giatnya, membantu tentara Dai Nippon, menjaga bahaya udara dan mengintai mata-mata musuh, dan menggiatkan dan menguatkan usaha-usaha untuk kepentingan perang. Selain dari pada itu Sebagai pemuda Islam, dengan tugas menyiarkan agama Islam, memimpin umat Islam agar taat menjalankan agama, dan membela agama dan umat Islam Indonesia.

6) PETA

Jepang membentuk pasukan untuk mempertahankan tanah air Indonesia yang disebut Pasukan Pembela Tanah Air (PETA). Jepang berupaya mempertahankan Indonesia dari serangan Sekutu secara sungguh-sungguh. Hal ini bisa saja didasari oleh rasa waswas yang makin meningkat karena situasi di medan perang yang bertambah sulit sehingga di samping Heiho, Jepang juga membentuk organisasi Peta. Peta adalah organisasi militer yang pemimpinnya bangsa Indonesia yang mendapatkan latihan

kemiliteran. Mula-mula yang ditugasi untuk melatih anggota Peta adalah seksi khusus dari bagian intelijen yang disebut *Tokubetsu Han*. Bahkan sebelum ada perintah pembentukan Peta, bagian *Tokuhetsu Han* sudah melatih para pemuda Indonesia untuk tugas intelijen.



Gambar 35. Upacara Pelantikan anggota Pembela Tanah Air (PETA) di Jakarta 8 Desember 1943
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Latihan tugas intelijen dipimpin oleh *Yanagawa*. Latihan tugas itu kemudian berkembang secara sistematis dan terprogram. Penyelenggaraannya berada di dalam *Seinen Dojo* (Panti Latihan Pemuda) yang terletak di Tangerang. Mula-mula anggota yang dilatih hanya 40 orang dari seluruh Jawa, dan semakin hari jumlahnya semakin bertambah. Peta sangat berbeda berbeda dengan *Heiho*. Peta dimaksudkan sebagai pasukan gerilya yang membantu melawan apabila sewaktu-waktu terjadi serangan dari pihak musuh. Jelasnya, Peta bertugas membela dan mempertahankan tanah air Indonesia dari serangan Sekutu. Sampai akhir pendudukan Jepang, anggota Peta ada sekitar 37.000 orang di Jawa dan sekitar 20.000 orang di Sumatra.

Orang-orang Peta inilah yang akan banyak berperan di bidang ketentaraan di masa-masa berikutnya. Beberapa tokoh terkenal di dalam Peta, antara lain Supriyadi dan Sudirman (Sulistiyowati, 2020).

c. Mobilisasi Rakyat

Awal kedatangan Jepang di Indonesia disambut baik oleh rakyat Indonesia dikarenakan Jepang dianggap sebagai pembebas dari penjajah bangsa asing. Rakyat Indonesia juga percaya akan datang penyelamat dari penjajah bangsa Barat sesuai dengan ramalan “Jayabaya”. Kemenangan Jepang diawal peperangan ternyata tidak bertahan lama. Sekutu mulai membalas kekalahan tersebut. Perlahan-lahan namun pasti sekutu mulai memukul mundur pasukan Jepang di Pasifik pada awal pertengahan Tahun 1942 (Triyanto, 2014). Kekalahan pertama Jepang terjadi pada pertempuran Laut di Midway, bulan Juni 1942. Bulan November 1942, Amerika Serikat juga berhasil merebut Kepulauan Solomon dari tangan Jepang. Sekitar 24.000 orang tentara Jepang tewas dalam perang ini. Serangan pihak sekutu selanjutnya adalah merebut dan menghancurkan Kota Rabaul yang merupakan benteng paling kuat dari tentara Jepang serta penghalang paling besar sekutu menuju ke Tokyo (Ojong, 2005). Kekalahan Jepang di awal pertengahan Tahun 1942 yang membuat Jepang harus memberikan prioritas utama untuk kepentingan perang Asia Timur Raya. Jepang berusaha melakukan mobilisasi dan pengendalian dalam berbagai bidang pada rakyat Indonesia. Rakyat Indonesia berusaha diorganisasikan dan dikerahkan agar kooperatif terhadap kemenangan perang Asia Timur Raya (Ricklefs, 2008).



Gambar 36. Keberhasilan Mobilisasi Balatentara Jepang dengan Murid-murid Melambaikan Bendera Hinomaru
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Jepang melakukan berbagai kebijakan mobilisasi terhadap bangsa Indonesia, seperti mobilisasi di bidang sosial-ekonomi untuk mengeksploitasi sumber daya alam bangsa Indonesia, pengerahan massa ke dalam berbagai organisasi bentukan Jepang, serta pengendalian di bidang pendidikan, budaya, dan media massa. Jepang juga berusaha melakukan kerjasama dengan tokoh nasionalis dan golongan islam sebagai media propaganda. Jepang memanfaatkan tokoh-tokoh nasionalis terkemuka seperti Sukarno, karena dianggap dapat menarik simpati rakyat Indonesia agar membantu dalam perang Asia Timur Raya. Pendudukan Jepang di Indonesia semenjak pertengahan Tahun 1942 pada prinsipnya hanyalah sebuah kamufase saja demi kepentingan perangnya saja. Jepang berusaha mengorganisasikan dan mengerahkan sumber daya alam dan sumber daya manusia bangsa Indonesia hanya semata-mata untuk kepentingan perang Asia Timur Raya, tanpa memperhatikan kesejahteraan rakyat Indonesia sama sekali (Kurasawa & Sulisty, 1993). Berbagai Kebijakan Mobilisasi Jepang Terhadap Bangsa Indonesia untuk

Kepentingan Perang Asia Timur dapat terbagi sebagai berikut:

1. Bidang Politik

Kegagalan Gerakan 3A dalam memobilisasi hati rakyat Indonesia membuat Jepang harus melakukan kerjasama dengan kaum nasionalis sekuler. Jepang sadar bahwa untuk memobilisasi rakyat Indonesia maka, harus melibatkan tokoh-tokoh terkemuka gerakan nasionalis. Alasan Jepang merangkul tokoh-tokoh pergerakan nasional Indonesia karena golongan ini dianggap sangat berpengaruh di kalangan rakyat Indonesia, seperti Sukarno, Hatta dan Syahrir (Slamet, 2008). Jepang juga berusaha melakukan kerjasama dengan golongan Islam. Islam pada zaman pendudukan Jepang diberi kelonggaran, yaitu diperbolehkannya organisasi Islam MIAI (Majelis Islam a'la Indonesia) masih tetap berdiri. Jepang juga membentuk organisasi Masyumi dengan maksud agar golongan Islam di seluruh daerah dapat dikontrol di bawah satu payung organisasi ini. Islam dianggap Jepang merupakan golongan yang anti Barat. Jepang berusaha memanipulasi golongan Islam dengan mempropagandakan Perang Asia Timur Raya sama dengan Perang Suci (Benda, 1980). Selain itu, ada juga pengerahan massa yakni Prinsip dari pengerahan massa pada masa pendudukan Jepang yaitu ditujukan pada satu kepentingan yaitu kemenangan perang Asia Timur Raya. Pengerahan massa yang dimaksud dalam hal ini adalah usaha Jepang dalam mengorganisasikan dan mengerahkan rakyat Indonesia untuk kepentingan perang (Sagimun, 1985). Jepang juga membentuk organisasi untuk tujuan politik, seperti Putera (Pusat Tenaga Rakyat), Jawa Hokokai, Gerakan 3A, Masyumi, *Tonarigumi*, dan *Chuo Sangi In* yang pada prinsipnya memiliki tugas yang sama yaitu untuk menggalang massa agar berpartisipasi dalam perang Asia Timur Raya melalui organisasi-organisasi tersebut. Selain organisasi yang dibentuk untuk tujuan politik, Jepang juga membentuk *Romusha*. *Romusha* merupakan tenaga kerja paksa yang diperlakukan tidak manusiawi dan dipaksa untuk melakukan pekerjaan-pekerjaan umum, seperti

bekerja membuat jalan kereta api, pertambangan, membuat kubu-kubu pertahanan, bahkan dikirim ke daerah-daerah pendudukan Jepang lainnya di Asia Tenggara (Ricklefs, 2008).

2. Sosial-Ekonomi

Mobilisasi di bidang sosial-ekonomi merupakan eksploitasi Jepang terhadap sumber daya alam Indonesia, baik pada sektor pertambangan, pertanian, dan perkebunan untuk kepentingan perang semata. Sumber minyak bumi, seperti di Tarakan dieksploitasi besar-besaran semasa perang. Diperkirakan pada masa Jepang, minyak di Tarakan dapat menghasilkan 350.000 ton minyak mentah setiap bulan. Padahal, Belanda melalui BPM (*Bataafsche Petroleum Maatscapij*) atau perusahaan minyak bentukan Belanda yang hanya menghasilkan 80.000 ton minyak per bulan (Santosa, 2005). Perkebunan-perkebunan tebu, kopi, gula, dan teh yang memproduksi barang-barang konsumsi di Jawa dan daerah lainnya yang tidak mendukung dari usaha perang Jepang dilakukan penebangan besar-besaran dan digantikan oleh tanaman yang berguna bagi perang, seperti padi, kapas, jarak, rute atau rosela, dan rami. Pemerintah Jepang juga melakukan kebijakan wajib serah padi, yaitu mengharuskan para petani untuk menyerahkan dan menjual hanya kepada pemerintah Jepang dengan harga dan kuota yang telah ditentukan. Hal ini dimaksudkan agar dapat mengontrol dan menimbun padi yang berguna untuk bahan pangan bagi tentara Jepang yang sedang berperang (Kurasawa & Sulistyono, 1993).

3. Pendidikan, Budaya, dan Media Massa

Selain di bidang politik dan sosial ekonomi, Jepang juga berusaha melakukan pengendalian di berbagai bidang lainnya, salah satunya pendidikan, budaya dan media massa. Pendidikan pada zaman Jepang difokuskan kepada kepentingan perang Asia Timur Raya. Pengajaran dan kurikulumnya disesuaikan dengan keadaan perang, seperti murid-murid diajarkan menanam tanaman jarak,

melakukan kerja bakti membersihkan asrama militer, dilatih baris-berbaris, sumo, taiko, dan diharuskan melakukan *Seikerei*. Media massa merupakan hal yang penting bagi Jepang untuk memperlancar seluruh kebijakan mobilisasi yang diterapkan di Indonesia. Media massa bagi Jepang adalah media dan teknik baru dalam kegiatan propaganda untuk menarik simpati dan mengindoktrinasi rakyat Indonesia sehingga dapat menjadi mitra yang dapat dipercaya dalam lingkungan kemakmuran bersama asia timur raya. Segala pemberitaan dilarang terbit, kecuali terkait dengan Jepang. Seluruh media massa pada zaman Jepang berada di bawah kontrol Departemen Propaganda (*Sendenbu*). Sejak awal pendudukan Jepang, di Indonesia salah satu tujuan Jepang lainnya selain memobilisasi massa untuk kepentingan perang, yaitu menghapuskan pengaruh Barat dari Indonesia. Beberapa kebijakan yang diterapkan adalah penggunaan bendera *Hinomaru* Jepang yang boleh dipasang di hari-hari besar, lagu kebangsaan yang boleh diperdengarkan adalah lagu *Kimigayo*. Sejak tanggal 1 April 1942, waktu Jepang (waktu Tokyo) yang harus digunakan. Rakyat Indonesia juga diharuskan merayakan hari raya kelahiran Kaisar (*hari raya Tencosetsu*) setiap tanggal 29 April, yakni hari lahirnya Kaisar Hirohito atau Tenno Heika. Rakyat Indonesia bahkan juga diperintahkan untuk menundukkan badan ke arah matahari terbit (*Seikerei*). Jepang juga berusaha menanamkan budaya lainnya pada rakyat Indonesia, seperti *Taiko*, *Sumo*, dan semangat *Bushido*. *Bushido* dalam pengertian Jepang adalah jalannya kaum *Bushi* atau samurai. Ajaran ini merupakan penyatuan tentang prinsip-prinsip kesetiaan (Suryohadiprojo, 1987).

d. Kehidupan Masyarakat Masa Pendudukan Jepang

- Bidang Politik

Dalam bidang politik, tindakan pertama kali yang dilakukan oleh pihak Jepang adalah membekukan segala kegiatan politik. Semua pergerakan rakyat yang berbau politik dilarang.

Seolah-olah pemerintah militer Jepang menerapkan sistem fasisme dan menetapkan garis politik pemerintah sebagai satu-satunya aliran yang harus ditaati. Rakyat tidak diberi kebebasan untuk mengeluarkan pendapat. Kemenangan gemilang yang diperoleh tentara Jepang dalam waktu yang sangat singkat, memang menakjubkan, menimbulkan kepercayaan orang terhadap keunggulan dan kemampuan tentara Jepang dan meningkatkan martabat Jepang pada taraf yang sangat tinggi. Keunggulannya merupakan faktor yang menentukan kepemimpinan Jepang di antara bangsa Asia (Mulyana, 2008). Sebenarnya pemerintahan militer Jepang merupakan pemerintahan yang diktator. Untuk mengendalikan keadaan, pemerintah dibagi menjadi beberapa bagian Jawa dan Madura diperintah oleh tentara ke-16 dengan pusatnya di Batavia (sekarang Jakarta). Sumatera diperintah oleh tentara ke-25 dengan pusatnya di Bukittinggi (Sumatera Barat). Sedangkan Indonesia bagian Timur diperintah oleh tentara ke-2 (angkatan laut) dengan pusatnya di Makasar (Sulawesi Selatan). Pemerintah angkatan darat disebut *Gunseibu*, dan pemerintah angkatan laut disebut *Minseibu*. Masing-masing daerah dibagi menjadi beberapa wilayah yang lebih kecil. Pada awalnya, Jawa dibagi menjadi tiga Provinsi (Jawa Timur, Jawa Tengah, dan Jawa Barat), serta dua daerah istimewa, yaitu Yogyakarta dan Surakarta. Pembagian ini dianggap tidak efektif sehingga dihapus. Akhirnya Jawa dibagi menjadi 17 Karesidenan (*Syu*) dan diperintah oleh seorang Residen (*Syucokan*). Karesidenan terdiri dari Kotapraja (*Syi*), Kabupaten (*Ken*), Kawedanan atau distrik (*Gun*), Kecamatan (*Son*), dan Desa (*Ku*) (Muttaqin, dkk, 2011). Dengan berbagai kebijakan politik yang ada secara otomatis mengakibatkan kehidupan masyarakat pribumi saat itu terkekang dan berorientasi pada usaha-usaha perang yang dilakukan oleh Jepang.

- Bidang Sosial – Ekonomi

Di bidang ekonomi, Jepang membuat kebijakan-kebijakan yang pada intinya terpusat pada tujuan pengumpulan bahan mentah untuk industri perang. Ada dua tahap perencanaan untuk mewujudkan tujuan tersebut, yaitu tahap penguasaan dan tahap menyusun kembali struktur. Pada tahap penguasaan, Jepang mengambil alih pabrik-pabrik gula milik Belanda untuk dikelola oleh pihak swasta Jepang, misalnya, Meiji Seilyo Kaisya dan Okinawa Sello Kaisya. Dalam tahap restrukturisasi (menyusun kembali struktur), Jepang membuat kebijakan-kebijakan diantaranya sebagai berikut:

- a. Sistem autarki (rakyat dan pemerintah memenuhi kebutuhan sendiri untuk menunjang kepentingan perang Jepang).
- b. Sistem tonarigumi (organisasi rukun tetangga yang terdiri atas 10-20 KK untuk mengumpulkan setoran kepada Jepang).
- c. Memonopoli hasil perkebunan oleh Jepang berdasarkan UU No. 22 Tahun 1942 yang dikeluarkan oleh Gunseikan.
- d. Adanya pengerahan tenaga untuk kebutuhan perang (Zulkarnain, 2012).

Pada bidang kehidupan sosial masyarakat sangat terdampak dari diberlakukannya *Romusha*, karena melihat dari praktek-praktek eksploitasi ekonomi masa pendudukan Jepang, yang telah banyak menghancurkan sumber daya alam, sehingga menimbulkannya krisis ekonomi. Pergerakan sosial yang dilakukan pemerintah Jepang dalam bentuk *Kinrohosi* atau kerja bakti yang lebih mengarah pada kerja paksa hanya untuk kepentingan perang. Kemudian luasnya daerah pendudukan Jepang, memerlukan tenaga kerja yang banyak untuk membangun sarana pertahanan berupa kubu-kubu, lapangan udara, jalan raya dan Gudang. Tenaga yang mengerjakan itu semua diperoleh dari desa-desa di Jawa yang padat

penduduknya, sehingga kegiatan ini menggunakan sistem kerja paksa istilah terkenalnya *Romusha*. Pada awalnya dilakukannya dengan sukarela, lambat laun terdesak oleh perang pasifik sehingga pengerahan tenaga diserahkan kepada *Romukyokai* yang ada di setiap desa. Banyak tenaga *Romusha* yang tidak kembali dalam tugas karena meninggal akibat kondisi kerja yang sangat berat dan tidak diimbangi oleh gizi serta kesehatan yang mencukupi kepada *romusha* tersebut (Isnaeni dan Apid, 2008).

Melihat kondisi sosial yang memprihatinkan tersebut ternyata telah memicu rasa semangat nasionalisme para pejuang Peta untuk mencoba melakukan pemberontakan, karena tidak tahan menyaksikan Penyiksaan terhadap para *Romusha*. Praktik eksploitasi pergerakan sosial lainnya adalah bentuk penipuan terhadap para gadis Indonesia untuk dijadikan wanita penghibur (Jugun Ianfu) dan disekap dalam tempat tertutup. Awalnya para gadis dibujuk dengan iming-imingan pekerjaan seperti perawat, pelayan toko, dan disekolahkan. Tetapi pada akhirnya hanya dijadikan pemuas nafsu oleh prajurit-prajurit Jepang ditempat tertentu seperti Solo, Semarang dan Jakarta. Perubahan sosial dalam masyarakat Indonesia yang terjadi pada masa pemerintahan Jepang adalah diterapkannya sistem birokrasi Jepang dalam pemerintahan di Indonesia sehingga terjadi perubahan dalam institusi atau lembaga sosial di berbagai daerah (Fadila & Kumalasari, 2019).

- **Bidang Pendidikan**

Keadaan bidang pendidikan adalah menghilangkan diskriminasi dalam mengenyam pendidikan. Pada masa Belanda, yang dapat merasakan pendidikan formal hanya rakyat pribumi untuk kalangan menegah keatas, sementara rakyat kecil pribumi tidak bisa memiliki kesempatan. Sehingga pada masa Jepang mulai menerapkan pola

pendidikan semua rakyat dan lapisan manapun berhak untuk mengenyam pendidikan formal. Jepang juga menerapkan jenjang pendidikan formal seperti di negaranya yaitu: SD 6 tahun, SMP 3 tahun dan SMA 3 tahun, Sistem ini masih diterapkan oleh pemerintah Indonesia sampai saat ini sebagai satu bentuk warisan Jepang (Isnaeni dan Apid, 2008).

Satu hal yang melemahkan dari aspek pendidikan adalah penerapan sistem pendidikan militer di kalangan masyarakat. Karena sistem pengajaran dan kurikulum disesuaikan untuk kepentingan perang. Sehingga siswa memiliki kewajiban mengikuti latihan dasar kemiliteran dan mampu menghafal lagu kebangsaan Jepang. Begitu pula dengan para gurunya, diwajibkan untuk menggunakan bahasa Jepang dan Indonesia sebagai pengantar di sekolah menggantikan bahasa Belanda. Untuk itu para guru wajib mengikuti kursus bahasa Jepang yang diadakan. Selanjutnya, hal yang menarik adalah sebuah pemaksaan yang dilakukan oleh Jepang terhadap rakyat Indonesia untuk melakukan penghormatan kepada Dewa Matahari (*Seikerei*). Penghormatan ini biasanya diikuti dengan menyanyikan lagu kebangsaan Jepang (*Kimigayo*). Jadi, tidak semua rakyat Indonesia menerima kebiasaan akan hal ini terutama dari kalangan umat Islam. Sehingga penerapan *Seikerei* ini ditentang oleh kalangan umat Islam, salah satunya perlawanan oleh KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Zainal Mustafa pengasuh Pesantren Sukamanah, Jawa Barat (Fadila & Kumalasari, 2019).

- **Bidang Militer**

Jepang telah mendirikan organisasi pergerakan berbasis militer semata-mata untuk kondisi militer Jepang yang semakin terdesak dalam perang Pasifik. Pada Tahun 1943 Jepang semakin intensif dalam mendidik dan melatih pemuda-pemuda Indonesia di bidang militer. Karena situasi di medan perang Asia-Pasifik semakin menyulitkan Jepang. Dari situasi

tersebut, maka Jepang melakukan konsolidasi kekuatan dengan menghimpun kekuatan dari kalangan pemuda dan pelajar Indonesia sebagai tenaga potensial yang bisa diikutsertakan dalam pertempuran dalam menghadapi Sekutu. Berdasarkan hal tersebut, Jepang mempersiapkan barisan militer dengan mendirikan beberapa gerakan-gerakan berbasis militer, sebagai berikut: 1) *Seinendan*, yaitu barisan pemuda yang berumur 14-22 tahun, 2) *Losyi Seinendan*, yaitu barisan cadangan *tauseinendan* putri, 3) *Bakutai*, yaitu pasukan berani mati, 4) *Keibodan*, yaitu barisan bantu polisi yang anggotanya berusia 23-35 tahun. Barisan ini di Sumatera disebut *Bogodan* dan di Kalimantan Konon disebut *Hokokudan*, 5) Hizbullah, yaitu barisan semi militer untuk orang Islam, 6) *Heiho*, yaitu pembantu prajurit Jepang yang anggotanya berusia 18 – 25 tahun, 7) *Hokokai*, yaitu barisan benteng perjuangan Jawa, 8) *Suisyintai*, yaitu barisan pelopor, 9) Peta atau Pembela Tanah Air, yaitu tentara daerah yang dibentuk oleh Kumakichi Harada berdasarkan Osamu Serei No. 44 tanggal 23 Oktober 1943, 10) *Gokutokai*, yaitu korps pelajar yang dibentuk pada bulan Desember 1944, 11) *Fujinkai*, yaitu himpunan wanita yang dibentuk pada tanggal 23 Agustus 1943 (Zulkarnain, 2012). Dari pembentukan berbagai organisasi militer tersebut kehidupan masyarakat secara tidak langsung dipaksa untuk masuk di berbagai organisasi-organisasi semi militer bentukan Jepang baik untuk kaum laki-laki maupun perempuan atau dalam arti kata lain adalah mobilisasi militer.



Gambar 37. Pelatihan Jepang terhadap Heiho
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia



Gambar 38. Latihan Seinendan di Lapangan Ikatan Atletik Djakarta
(Ikada) 1943

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

e. Dampak Pendudukan Jepang

Pendudukan Jepang yang terbilang singkat, yakni dari Tahun 1942-1945 meninggalkan dampak yang luas bagi bangsa Indonesia, khususnya terkait dengan kebijakan mobilisasi untuk kepentingan perang semata. Eksploitasi besar-besaran pada bidang sumber daya alam bangsa Indonesia membuat perekonomian rakyat Indonesia

hancur, khususnya masyarakat yang menggantungkan kehidupannya dari pekerjaan-pekerjaan di industri-industri tertentu di masa kolonial Belanda. Produksi perkebunan, seperti teh, kopi, gula merosot tajam akibat digantikan oleh padi, jarak, rosela, kapas, dan lain sebagainya. Kebijakan wajib serah padi membuat rakyat Indonesia dilanda kelaparan, karena kelangkaan padi, bahkan tidak sedikit masyarakat yang mengalami kematian. Pengerahan *Romusha* secara besar-besaran juga berdampak perubahan sosial di pedesaan, di desa sebagian besar hanya tinggal anak-anak, wanita, dan orang yang cacat. Pemuda desa banyak yang melarikan diri ke perkotaan karena takut dijadikan *Romusha* (Kurasawa & Sulistyono, 1993).

Namun, terdapat beberapa dampak positif bagi Indonesia, yaitu Jepang sebagai jembatan menuju kemerdekaan. Organisasi bentukan Jepang yang diharapkan dapat memobilisasi rakyat Indonesia, justru dimanfaatkan oleh kalangan tokoh nasionalis dan Islam untuk mengobarkan semangat nasionalisme pada rakyat. Menjelang kekalahan Jepang tokoh-tokoh nasionalis Indonesia memanfaatkan BPUPKI untuk menuju Indonesia merdeka. Pada bidang militer, rakyat Indonesia menjadi terdidik dan terlatih tentang kemiliteran yang berguna untuk mempertahankan kemerdekaan di kemudian hari. Pada masa pendudukan Jepang, bahasa Indonesia menyebar luas sampai ke pelosok desa, karena ketika itu bahasa Indonesia diperbolehkan dipergunakan dengan alasan agar propaganda kebijakan Jepang mudah dipahami oleh rakyat apabila menggunakan bahasa Indonesia (Notosusanto, 1979).

Dampak bagi bangsa Jepang sendiri dapat terlihat jelas pada bidang ekonomi dan militer. Pendudukan Jepang yang singkat di Indonesia, bukan berarti tidak menguntungkan bagi Jepang. Sejak awal pendudukan Jepang di Indonesia telah memfokuskan pada eksploitasi di bidang sumber daya alam, terutamanya minyak bumi. Tarakan merupakan salah satu penghasil minyak mentah di Indonesia. Pihak Jepang setelah memperbaiki fasilitas produksi dan penyulingan minyak saecara keseluruhan berhasil meningkatkan produksi minyak Tarakan. Produksi minyak mentah tahun 1943 tercatat 50 juta barel

per tahun atau hampir menyamai jumlah produksi minyak masa damai yang mencapai 65 juta barel per tahun. Setiap hari kapal tanker Jepang berangkat membawa minyak dari dermaga di Lingkas menuju Kepulauan Jepang. Eksploitasi ini sangat menguntungkan bagi industri Jepang di negeri induk dan kebutuhan perang. Minyak bumi tersebut digunakan sebagai bahan bakar kapal-kapal tempur Jepang selama perang (Santosa, 2005).

C. RANGKUMAN

Pada tanggal 8 Maret 1942 Jepang telah resmi menduduki Indonesia yang langsung melakukan perubahan untuk menghapus dominansi Barat. Jepang memiliki bentuk fisik yang hampir sama dengan orang Indonesia dan inilah yang menjadi keuntungan tersendiri buat Jepang. Oleh karena itu, Jepang dapat dengan mudah menyebarkan semboyan tiga A mereka, yaitu (1) Jepang Cahaya Asia, (2) Jepang Pemimpin Asia, dan (3) Jepang Pelindung Asia. Dari semboyan ini berhasil mendapatkan simpati dan dukungan dari rakyat Indonesia. Hubungan kerjasama antara kaum nasionalis sekuler dengan Jepang dituangkan dalam bentuk institusional. Pada akhir bulan Maret 1942 dibentuk suatu perhimpunan dengan nama Gerakan 3A. Namanya dijabarkan dari semboyan propaganda Jepang pada waktu itu "Nippon cahaya Asia, Nippon pelindung Asia, Nippon pemimpin Asia". Gerakan ini mulai diperkenalkan pada masyarakat pada bulan Mei Tahun 1942 melalui media massa. Masyarakat Indonesia di masa pendudukan Jepang mengalami penderitaan yang sangat berat, baik karena diperkerjakan *romusha*, hingga perempuan-perempuan yang dimanfaatkan oleh Jepang sebagai *Jugun Ianfu*. Ekonomi perang yang diterapkan oleh Jepang berdampak pada masyarakat Indonesia saat itu yang segala sesuatunya dilakukan untuk menunjang kebutuhan perang Jepang.

D. LATIHAN

1. Bagaimana respon kaum nasionalis terhadap kehadiran Jepang?
2. Apa saja organisasi-organisasi bentukan Jepang ?
3. Bagaimana Mobilisasi Masyarakat ?
4. Bagaimana kehidupan masyarakat Indonesia pada masa pendudukan jepang ?
5. Bagaimana dampak sosial-ekonomi yang dirasakan masyarakat pada masa pendudukan Jepang ?

E. RUJUKAN

- Amril, Oslan Irma. (2015). Aspek Psikologi Sosial Jugun Ianfu Sebagai Korban Kekerasan Seksual Pendudukan Jepang di Indonesia. *Jurnal Suluah*. Vol.16. No.20.
- Arif, Muhammad. (2016). *Revolusi Nasional Indonesia Perspektif Pendidikan Karakter*. Depok: Para Cita Press.
- Benda, H. J. (1980). *Bulan Sabit dan Matahari Terbit: Islam Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Fadila, Muhammad Rijal & Kumalasari, Dyah. (2019). Sistem Ketatanegaraan Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang. *Jurnal Sejarah dan Budaya*. Vol. 13. No. 2.
- Insneini F. Hendri dan Apid. 2008. *Romusha Sejarah Yang Terlupakan (1942-1945)*. Yogyakarta: Ombak.
- Kurasawa & Sulisty. (1993). *Mobilisasi Dan Kontrol: Studi Tentang Perubahan Sosial Di Pedesaan Jawa 1942-1945*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Marwati. D & Nugroho. S. (1993). *Sejarah Nasional Indonesia Jilid VI*. Jakarta: Balai Pustaka,
- Muhammad Ishak. (2012) Sistem Penjajahan di Indonesia. *Jurnal Inovasi*. Vol 9. No.1.
- Mulyana, S. (2008). *Kesadaran Nasional Dari Kolonialisme Sampai Kemerdekaan Jilid II*. Yogjakarta: PT LKS Pelangi Aksara.
- Mursidah. (2012). Gerakan Organisasi Perempuan Indonesia Dalam

- Bingkai Sejarah. *Jurnal Muwazah*. Vol. 4. No. 1
- Muttaqin, Dkk. (2011). *Sejarah Pergerakan Nasional*. Bandung: Humaniora.
- Notosusanto. (1979). *Tentara Peta Pada Jaman Pendudukan Jepang Di Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Ojong, P. K. (2005). *Perang Pasifik*. Jakarta: Buku Kompas.
- Ricklefs, M.C. (2008). *Sejarah Indonesia Modern*. Jakarta: PT Ikrar Mandiri Abadi.
- Sagimun, M. D. (1985). *Perlawanan Rakyat Indonesia Terhadap Fasisme Jepang*. Jakarta: Inti Idayu Press.
- Santosa, I. (2005). *Tarakan Pearl Harbor Indonesia 1942-1945*. Jakarta: Primamedia Pustaka.
- Sihombing, ODP. (1962). *Pemuda Indonesia Menentang Fasisme Jepang*. Jakarta: Sinar Djaya.
- Sulistiyowati, A. (2020). *Pendudukan Jepang di Indonesia. Modul Pembelajaran Sejarah Indonesia Kelas XI KD 3.5 dan 4.5*. SMA Negeri 1 Tuban.
- Suryohadiprojo, S. (1987). *Belajar Dari Jepang (Manusia dan Masyarakat Jepang Dalam Perjoengan Hidup)*. Jakarta: UI-Press.
- Triyanto, J. R. (2014). Mobilisasi Bangsa Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang Untuk Kepentingan Perang Asia Timur Raya Tahun 1942-1945. *Jurnal Istoria: Jurnal Pendidikan dan Sejarah*. Vol. 17. No. 1.
- Wicaksono, Pandu. (2021). Perubahan kondisi sosial Indonesia pada masa pendudukan Jepang 1942-1945. *Jurnal Historiography*. Vol. 01. No. 01.
- Yasmis, Y. (2008). Peranan Budi Utomo Dalam Meningkatkan Kesadaran Masyarakat. *Jurnal Sejarah Lontar*. Vol. 5. No. 1.
- Yasmis. (2007). Jepang dan Perjuangan Kemerderkaan Indonesia. *Jurnal Sejarah Lontar*. Vol. 4. No. 2.
- Zulkarnain. (2012). *Jalan Meneguhkan Negara: Sejarah Tata Negara Indonesia*. Yogyakarta: Pujangga Press.



BAB X

PERLAWANAN RAKYAT TERHADAP JEPANG

A. PENDAHULUAN

Masa pendudukan Jepang di Indonesia dimulai pada Tahun 1942-1945, yang mana pada masa pendudukannya tersebut ditandai dengan terjadinya peristiwa proklamasi kemerdekaan Indonesia. Pada masa tersebut juga merupakan masa paling menentukan dalam sejarah perjuangan bangsa Indonesia (Amelia, 2020). Dalam masa pendudukan Jepang tersebut memiliki tujuan untuk membebaskan penduduk pribumi dari para penjajah Belanda (Putri, Syaiful, & Arif, 2018). Pendudukan Jepang di Indonesia merupakan bagian dari rangkaian politik imperialismenya di Asia Tenggara. Kedatangannya di Indonesia merupakan bagian dalam usahanya membangun suatu imperium di Asia. Kedatangan tentara Jepang ke Indonesia sebenarnya memiliki maksud mencari sumber daya alam dan sumber daya manusia yang dimanfaatkan untuk memenangkan Perang Asia Timur Raya. Indonesia yang sudah terlalu lelah dengan penjajahan yang datang silih berganti dari berbagai negara. Dengan penjajahan tersebut, secara tidak langsung mengakibatkan perlawanan, alasan rakyat Indonesia melawan Jepang, bisa dilihat dari dimensi ekonomi, sosial, dan politik. Ekonomi rakyat Indonesia dirugikan karena sumber dayanya terus-terusan di eksploitasi oleh Jepang. Contoh, dengan adanya setoran yang wajib dibayar oleh rakyat Indonesia ke Jepang. Secara politik, rakyat Indonesia juga mengalami keberatan dengan taktik dan propaganda politik Jepang yang hanya bertujuan untuk kepentingan perang saja.

Terakhir, keadaan sosial zaman Jepang juga begitu kacau dengan eksploitasi melalui adanya *Romusha* dan *Jugun Ianfu* (Kuntowijoyo, 2003).

Masa penjajahan Jepang menjadi masa dimana sering disebut sebagai garis yang memisahkan dalam sejarah bangsa Indonesia dalam politik pemerintahan Jepang pada saat itu penting dalam memecahkan hubungan sosial tradisional masyarakat (Amin dan Kurniawan, 2018). Sebelum menyerbu ataupun menjajah Indonesia, Jepang ternyata telah mengetahui secara detail bagaimana situasi serta kondisi dari masyarakat Indonesia itu sendiri. Bangsa Jepang juga ternyata telah mengetahui mengenai semangat dari bangsa Indonesia untuk meraih kemerdekaannya (Yasmis, 2007). Pada pertengahan 1943, para *romusha* semakin di eksploitasi oleh Jepang. Karena kekalahan Jepang pada Perang Pasifik, *romusha-romusha* ini digunakan sebagai tenaga swasembada untuk mendukung perang secara langsung. Di setiap angkatan perang Jepang membutuhkan tenaga-tenaga kerja paksa ini untuk mengefisiensikan biaya perang Jepang. Pada situasi seperti ini, permintaan terhadap *romusha* semakin tidak terkendali. Sikap Jepang untuk menguasai Indonesia bahkan dunia, terus dilakukan dengan segala cara sejak melalui kekuatan militer hingga kekuatan ekonomi. Hal tersebut yang membuat rakyat Indonesia sudah tidak bisa bersabar lagi. Maka, terjadilah perlawanan-perlawanan terhadap Jepang, baik di bidang agama, militer, ataupun politik. Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan latarbelakang perlawanan rakyat terhadap Jepang, (2). Mengetahui bentuk perlawanan rakyat terhadap Jepang dalam bidang agama, (3). Menganalisis bentuk perlawanan rakyat terhadap Jepang dalam bidang militer, (4) Menjelaskan bentuk perlawanan rakyat terhadap Jepang dalam bidang pertanian, (5). Menganalisis dampak dari perlawanan rakyat terhadap jepang.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Latar Belakang Perlawanan Rakyat Terhadap Jepang

Pada 14 Februari 1942, Jepang menyerang Indonesia dan segera menguasai Sumatera Selatan. Tanggal 1 Maret dini hari, mereka mendarat di Jawa dan dalam waktu delapan hari, Letnan Jendral Ter Poorten, Panglima Tentara Hindia Belanda (KNIL), Menyerah atas nama seluruh angkatan perang Sekutu di Jawa. Pendudukan bangsa Jepang atas wilayah Indonesia sebagai negara imperialis, tidak jauh berbeda dengan negara-negara imperialis lainnya. Kedatangan bangsa Jepang ke Indonesia berlatar belakang masalah ekonomi, yaitu mencari daerah-daerah sebagai penghasil bahan mentah dan bahan baku untuk memenuhi kebutuhan industrinya dan mencari tempat pemasaran untuk hasil-hasil industrinya. Sehingga aktivitas perekonomian bangsa Indonesia pada zaman Jepang sepenuhnya dipegang oleh pemerintah Jepang. Pendudukan Jepang di Indonesia dirasakan sebagai malapetaka baru atau paling tidak dirasakan sebagai suatu penderitaan dan kesengsaraan bagi rakyat Indonesia. Rakyat tidak hanya mengalami penderitaan lahiriah karena kekurangan pangan dan sandang yang kemudian mengakibatkan kelaparan dan kematian, tetapi juga penderitaan yang sifatnya rohaniah (moral). Penjajahan Jepang telah mengakibatkan hilangnya nilai budaya dalam kehidupan masyarakat. Demikian pula dengan sistem sosial, atau institusi sosial yang ada telah rusak. Dari hal tersebut terdapat beberapa perlawanan dari rakyat Indonesia baik dalam bidang agama, militer maupun petani.



Gambar 39. Dampak Pendudukan Jepang

Sumber: Kompas.com

Pendudukan Jepang di Indonesia merupakan masa di mana hal tersebut sebagai suatu garis pemisah dalam sejarah bangsa. Hal tersebut didasarkan dari politik pemerintah Jepang itu sendiri yang mana pada saat itu dianggap penting sebagai salah satu faktor pemisah dalam memecahkan hubungan sosial tradisional pada tingkat lokal dan menyiapkan kondisi bagi terciptanya latar belakang revolusi nasional dan sosial. Dari hal tersebut, maka dapat kita ketahui bersama bahwasanya faktor yang melatarbelakangi terjadinya perlawanan yang dilakukan oleh masyarakat Indonesia pada saat itu ialah, karena mereka sebenarnya memiliki motif untuk dapat tetap memperjuangkan serta mempertahankan kemerdekaan Indonesia. Dalam hal tersebut oleh karenanya apabila terjadi suatu hal yang memicu ketidaksenangan masyarakat, maka akan menimbulkan terjadinya perlawanan (Amin dan Kurniawan, 2018).

Aceh sebagai pemeluk teguh agama Islam tidak menerima adanya perilaku dari orang-orang Jepang yang berbuat maksiat, hal tersebut seperti mabuk-mabukan, bermain wanita, dan lainnya. Dari adanya hal tersebut, maka dapat diketahui bahwa masyarakat Aceh salah satunya pada saat itu melakukan perlawanan terhadap Jepang diakibatkan oleh faktor ketidaksukaan mereka terhadap tingkah laku orang-orang Jepang yang menyimpang dari syariat Islam sebagai salah satu agama mayoritas di Aceh (Firdaus, dkk., 2021). Perlawanan yang dilakukan oleh rakyat juga disebabkan karena masalah-masalah dalam bidang ekonomi seperti penderitaan rakyat yang mengalami peceklik, kemudian juga penyerahan padi yang pada saat itu semakin mencekik rakyat. Selain masalah ekonomi, terdapat juga masalah lain yang menimbulkan pemberontakan ataupun perlawanan tersebut, yaitu karena adanya kecemburuan rakyat terhadap daerah lain yang menyerahkan jumlah padi lebih kecil dari pada mereka. Hal tersebut berarti bahwa petani pada saat itu hanya mempunyai hak untuk menggarap sawah, akan tetapi tidak mempunyai hak untuk memungut serta menikmati hasilnya (Fauzi, 2012).

Pada masa pendudukan Jepang di Indonesia pada awalnya mereka memiliki sikap yang sangat bijaksana serta toleran terhadap

masyarakat Indonesia, akan tetapi lambat laun sikap tersebut pada akhirnya berubah. Kita ketahui sendiri bahwasanya selama Jepang menduduki Indonesia, masyarakat Indonesia pada saat itu mengalami penindasan (Ishak, 2012). Dari hal tersebut, maka kita ketahui bahwa salah satu faktor lainnya yang menyebabkan timbulnya perlawanan rakyat terhadap Jepang ialah sikap Jepang itu sendiri yang cenderung semena-mena terhadap rakyat Indonesia. Salah satu contoh sikap semena-mena atau penindasan tersebut seperti adanya romusha atau kerja paksa yang diterapkan oleh Jepang, yang mana hal tersebut sangat mempengaruhi rakyat pribumi terutama para petani pada saat itu (Mulyatari, 2000). Sikap mereka di tengah masa penjajahannya tidak sesuai dengan pertama kali mereka datang ke Indonesia pada saat itu yang dapat menarik simpati rakyat. Oleh karena itu, timbulah perlawanan rakyat terhadap Jepang karena adanya sikap semena-mena serta penindasan yang dilakukan oleh Jepang.

Terjadinya perlawanan rakyat yang timbul terhadap Jepang selain disebabkan karena adanya beberapa hal di atas, akan tetapi diakibatkan oleh adanya hal lain seperti yang terjadi di wilayah Sulawesi Tengah, yang mana di daerah tersebut perlawanan yang ditimbulkan terjadinya karena adanya tindakan semena-mena yang dilakukan oleh Jepang sehingga menimbulkan adanya semangat dalam diri setiap rakyat untuk melakukan perlawanan tersebut (Rumi, 2011). Selain itu juga, perlawanan rakyat terhadap Jepang disebabkan karena pada saat itu Jepang melakukan pembekuan terhadap semua gerakan organisasi politik, akan tetapi terdapat satu yang tidak dibekukan, yaitu MIAI, yang mana hal tersebut memiliki tujuan untuk mencari pengaruh dari para tokoh Islam yang mengandung kekuatan besar untuk dapat membantu Jepang dalam Perang Asia Timur Raya (Khairun, 2010).

b. Perlawanan Rakyat Terhadap Jepang

Dalam bidang agama sendiri, salah satu agama yang ada di Indonesia yang pada saat itu melakukan perlawanan terhadap Jepang adalah agama Islam. Perlawanan rakyat dalam bidang agama tersebut

dilakukan oleh umat Islam melalui dua cara, yaitu dengan cara keras dengan melalui perang yang diperlihatkan oleh para ulama secara individu, kemudian melalui cara lunak yang diperlihatkan oleh para pemimpin muslim melalui organisasi-organisasi. Pada cara pertama yaitu melalui cara keras tersebut menimbulkan suatu pemberontakan lokal, hal tersebut misalnya saja yang dilakukan oleh Tengku Abdul Jalil di Aceh, beliau berpendapat bahwasanya Jepang lebih buruk daripada Belanda sehingga pada akhirnya perangpun terjadi pada bulan Agustus 1942. Melalui pengiriman utusan yang dilakukan oleh pihak Jepang sebagai upaya untuk menyelesaikan masalah perang tersebut secara damai, namun hal tersebut tidaklah berhasil. Oleh karena itu, Jepang melakukan serangan secara tiba-tiba pada saat rakyat sedang melaksanakan sholat subuh. Akan tetapi, pada akhirnya rakyat dapat memukul mundur pasukan Jepang meskipun dengan senjata seadanya pada saat itu. Serangan tersebut yang dilakukan oleh Jepang dilakukan selama tiga kali, pada serangan kedua Jepang kembali mengalami kegagalan, namun akhirnya pada serangan ketiga yang dilakukan oleh Jepang berhasil membakar masjid milik umat muslim dan pemimpin pemberontakan yaitu Tengku Abdul Jalil berhasil meoloskan diri, namun pada akhirnya ia tertembak juga pada saat sedang menunaikan ibadah sholat (Rizal, 2014). Perlawanan antara rakyat Aceh tersebut sudah bermula sejak pertama kali kehadiran Jepang ke Aceh. Kelompok yang melakukan pemberontakan tersebut yaitu kelompok yang tidak bisa menerima kehadiran mereka (Abubakar, 1995).

Tidak hanya pemberontakan yang dipimpin oleh Tengku Abdul Jalil saja, melainkan juga muncul lagi pemberontakan pemuda muslim Muhammadiyah di Pontianak yang terjadi pada 8 Desember 1943, kemudian pemberontakan yang dipimpin oleh K.H. Zaenal Mustafa di Jawa yang terjadi pada bulan Februari 1944. Dalam perlawanannya tersebut dilatarbelakangi oleh adanya penerapan kebijakan yang dilakukan oleh pemerintah Jepang, yaitu adanya penerapan *Seikerei* yang mana hal tersebut ditentang oleh kalangan umat islam, salah satunya yaitu K.H. Zaenal Mustafa sebagai pengasuh pesantren

Sukamanah, Jawa Barat (Fadli & Kumalasari, 2019). Selanjutnya yaitu sikap yang timbul dari para muslim serta para ulama yang pada saat itu sudah diarahkan oleh Jepang untuk membentuk organisasi yang dibuat oleh Jepang sebagai tujuan agar dapat menjadi alat bagi tercapainya tujuan Jepang, akan tetapi pada akhirnya hal tersebut bertolak belakang, organisasi-organisasi buatan Jepang tersebut ternyata dimanfaatkan oleh kaum muslimin untuk membentuk suatu persatuan muslim Indonesia, yang mana dalam hal tersebut bertujuan untuk mempersiapkan kemerdekaan Indonesia, kemudian juga untuk menyebarkan agama, serta untuk menghilangkan pengaruh Jepang yaitu pengaruh *Shinto* (Rizal, 2014).

Perlawanan yang dilakukan rakyat terhadap Jepang dalam bidang agama tersebut juga dilakukan secara diplomatis seperti yang dilakukan oleh Nahdatul Ulama (NU), yang mana dalam hal tersebut NU memanfaatkan isu kolaborasi dengan Jepang dalam berbagai bentuk. Dalam hal tersebut, maka kyai serta ulama pada masa pendudukan Jepang muncul sebagai elemen baru dalam dunia perpolitikan nasional. Dapat disimpulkan bahwa sikap perlawanan yang diberikan terhadap Jepang tersebut cenderung lebih lunak dengan melakukan kerjasama, akan tetapi itulah strategi yang sengaja dilakukan oleh NU, hal tersebut disebut sebagai sikap *Yhannu*, yaitu dalam menghadapi lawan, bukan menghadapi kawan (Aprilia, Sugiyanto, & Handayani, 2017). Perlawanan selanjutnya yang dilakukan oleh rakyat terhadap Jepang pada bidang agama yaitu dengan pemberian fatwa haram dan penolakan terhadap pemaksaan *Seikerei* Jepang, yang mana hal tersebut untuk menghindari kemusyrikan. Dalam perlawanannya tersebut dipimpin oleh K.H. Hasyim Asy'ari. Meskipun pernah ditahan bahkan ada yang mengatakan juga bahwa beliau pernah disiksa jemarinya, akan tetapi perjuangannya tetap gigih. Beliau bahkan melarang rakyat menyanyikan lagu *Kimigayo* dan mengibarkan bendera *Hinomaru* karena bagi beliau hal tersebut sama saja dengan menyekutukan Tuhan. Kemudian, pada akhirnya terjadi perlawanan secara massif yang mana hal tersebut dilakukan terutama di kalangan pesantren.

Dalam strategi yang dilakukan oleh beliau, ternyata beliau juga secara sembunyi-sembunyi telah menyiapkan kader-kader Islam yang militan dengan menganjurkan para santri untuk masuk tentara Pembela Tanah Air, kemudian juga diikuti dengan pembentukan Hizbullah. Hal tersebut merupakan strategi yang dilakukan oleh K.H. Hasyim Asy'ari dalam melakukan perlawanan terhadap Jepang (Umma, Fadilah, & Redjosari, 2021).

Di Indonesia timur saat itu juga terdapat perlawanan dalam bidang agama yang dilakukan, tepatnya oleh masyarakat Bayan di Lombok Barat. Perlawanan tersebut disebabkan karena adanya pemahaman keagamaan tentang melawan penjajah (Rasyad, dkk., 2022). Pada masa pemerintahan Jepang politik pemerintahannya pada saat itu masih gencar-gencarnya mengontrol madrasah-madrasah, yang mana hal tersebutlah yang menyebabkan timbulnya pemberontakan atau perlawanan rakyat terhadap pemerintah Jepang (Abdullah, 2021). Selain berangkat dari faktor agama, juga ada yang berangkat dari faktor ekonomi, salah satunya adalah perlawanan petani Indramayu. Secara khusus, pecahnya perlawanan petani Indramayu dapat dikatakan salah satu contoh perlawanan terhadap Jepang yang disebabkan karena adanya kebijakan-kebijakan Jepang yang menyengsarakan rakyat. Contohnya adalah kebijakan di bidang pertanian yang dikeluarkan Jepang sejak bulan Agustus 1942, yaitu keluarnya peraturan tentang pemungutan bahan pangan secara sistematis dengan membentuk *Shokuryo Konri Limusyo* atau Kantor Pengelolaan Pangan. Badan ini bertugas untuk mengurus seluruh pembelian dan penyerahan padi di bawah monopoli Jepang, menentukan jumlah padi yang akan dibeli masyarakat, dan menentukan harga resmi padi. Pada awalnya, petani hanya diminta menyerahkan padinya dalam kuota tetap per hektar. Akan tetapi dalam pelaksanaannya, muncul peraturan baru pada awal Tahun 1944, yang mengharuskan petani untuk menyerahkan semua sisa padi di luar kuota tetap per hektar, kecuali untuk konsumsi pangan dan persiapan bibit. Adanya kebijakan sewenang-wenang Jepang ini akhirnya memancing amarah petani dan menguatkan tekad mereka untuk

melawan praktik penjajahan Jepang. Selain itu, Indramayu mendapatkan perlakuan yang sama oleh Jepang yakni dipaksa menjadi *romusha*, bekerja di bawah tekanan dan diperlakukan secara sewenang-wenang. Oleh karena itu, masyarakat Indramayu juga melakukan perlawanan terhadap Jepang. Pemberontakan tersebut terjadi di Desa Kaplongan pada bulan April 1944. Selanjutnya beberapa bulan kemudian, tepatnya 30 Juli 1944 terjadi pemberontakan di Desa Cidempet.

Selain beberapa perlawanan tersebut, terdapat perlawanan lain yang dilakukan dalam bidang militer terhadap Jepang, hal tersebut yaitu seperti perlawanan yang dilakukan oleh PETA yang mana perlawanan tersebut merupakan perlawanan paling dahsyat yang dilakukan atas kependudukan Jepang dilatarbelakangi oleh adanya rasa empati dan kepedulian dari tentara PETA kepada rakyat Indonesia yang pada saat itu mengalami berbagai siksaan dari tentara Jepang (Sari & Nawiyanto, 2012). Terdapat perlawanan yang dilakukan pada masa pendudukan Jepang, yaitu salah satunya perlawanan petani Unra sebagai sebagai sebuah gerakan sosial, yang mana gerakan tersebut melakukan penolakan secara menyeluruh terhadap penetrasi tertib sosial yang ditawarkan oleh pemerintah Jepang pada waktu itu. Adanya penolakan tersebut ditandai dengan kejengkelan moral yang kuat untuk menentang adanya hal tersebut, karena pemerintah dan elite penguasa lokal telah masuk dalam golongan yang memiliki hak-hak istimewa dan berkuasa dengan sewenang-wenang (Kamaruddin, 2012).

Selain itu juga, terdapat perlawanan yang dilakukan oleh para petani terhadap Jepang, yaitu di Indramayu. Hal tersebut diakibatkan karena kesengsaraan petani di Indramayu semakin menjadi, ketika padi yang sudah panen harus diserahkan pada Jepang, yang mana hal tersebutlah yang menimbulkan reaksi untuk melawan. Soal padi adalah soal hidup mati. Diberikan berarti mati, ditahan sama juga mati. Kebencian rakyat terhadap tentara Jepang sudah sampai puncaknya, rakyat Indramayu karena mengalami kegelisahan akhirnya memberontak terhadap kebijakan, Jepang, walaupun rakyat Indramayu

tahu bahwa resiko melawan Jepang adalah mati. Namun, karena tidak ada alternatif lain, walaupun harus mati mereka telah berjihad melawan orang Jepang yang dianggap kafir. Dalam hal ini rakyat menggembor-gemborkan semboyan "*Nglalu Pace*" (bahasa Indramayu) yang diartikan sekali mereka jatuh tentu akan hancur. Jadi memang harus berhati-hati, salah bertindak bisa berdampak buruk. Pada Bulan Maret 1944 terjadi protes petani di Desa Kaplongan (Karangampel), karena permasalahan wajib serah padi. Tentara Jepang yang bermarkas di Cirebon ketika mendengar berita tersebut langsung datang dengan satu kompi truk melalui Desa Kedungbunder, ditambah satu truk bersenjata lengkap menuju Desa Kaplongan (Iryana, 2016). Sebelum terjadinya pemberontakan Indramayu tersebut, terdapat pemberontakan di daerah Kaplongan, yang mana pemberontakan tersebut menjadi pemberontakan yang mengawali terjadinya pemberontakan di Indramayu. Awal dari terjadinya pemberontakan tersebut ialah saat terdapat kebijakan baru yang ditetapkan oleh pemerintah Jepang mengenai wajib serah padi yang diberikan kepada para petani agar menyerahkan seluruh padi cadangan mereka kepada pihak pemerintah (Anggraini, 2016).

Selain beberapa perlawanan yang terjadi di berbagai daerah yang telah di paparkan terdapat daerah lain seperti di Sulawesi Utara tepatnya di desa UNRA pada Tahun 1943, yang mana perlawanan tersebut di akibatkan oleh adanya perlakuan kasar dari para penagih setoran terhadap keluarga desa serta adanya tindakan kekerasan yang dilakukan oleh aparat kepolisian pada saat melakukan inspeksi ke desa UNRA. Selain itu juga adanya penetapan kewajiban setor beras dari pemerintah Jepang terhadap petani (Mahardika dan Ramadhan, 2020).

c. Dampak Perlawanan Rakyat Terhadap Jepang

Perlawanan yang diberikan oleh rakyat terhadap Jepang memberikan beberapa dampak, yang mana diantara dampak-dampak tersebut diantaranya yaitu seperti timbulnya persatuan yang terjalin, saling menyatukan berbagai pikiran diantara berbagai pihak, tidak

hanya menyatukan pikiran saja, melainkan juga hati, dan juga tindakan untuk mencapai satu tujuan yaitu kemerdekaan. Dalam hal tersebut berarti bahwa melalui berbagai penindasan yang dilakukan oleh Jepang menjadikan rakyat Indonesia memiliki keberanian untuk melawan serta melakukan banyak pertempuran untuk dapat mengalahkan Jepang (Laily, 2016). Selain itu juga, terjadinya perlawanan yang terjadi tersebut menimbulkan dampak positif yakni dapat menyalakan semangat patriotik dalam diri setiap rakyat Indonesia pada saat itu untuk memperjuangkan kemerdekaan bangsa Indonesia. Akan tetapi, dari perlawanan tersebut terdapat dampak negatif, yang mana dalam hal tersebut yaitu menyebabkan masyarakat hidup dalam kemiskinan serta kemelaratan (Lina, Hadara, & Hayari, 2020). Selain dampak diatas terdapat beberapa dampak negatif lainnya yakni diantaranya dengan mengakibatkan munculnya penyitaan pabrik perkebunan, pertanian hingga beberapa perusahaan selain dari dampak tersebut dapat dilihat pada aspek budaya yaitu dengan membungkukkan badan kearah matahari terbit atau disebut budaya *seikerei* (Pertiwi, Syah, & Arif, 2018).

C. RANGKUMAN

Kedatangan bangsa Jepang ke Indonesia dilatarbelakangi masalah ekonomi, yaitu mencari daerah-daerah sebagai penghasil bahan mentah dan bahan baku untuk memenuhi kebutuhan industrinya dan mencari tempat pemasaran untuk hasil-hasil industrinya. Karena banyak rakyat Indoensia yang merasa tertinda maka terjadilah perlawanan rakyat dalam bidang agama, militer, dan politik. Di bidang agama dilakukan oleh umat Islam melalui dua cara, yaitu cara keras (perang yang diperlihatkan oleh para ulama secara individu) dan cara lunak (diperlihatkan oleh para pemimpin muslim melalui pembentukan organisasi-organisasi). Perlawanan rakyat terhadap Jepang dalam bidang militer ada perlawanan di Indramayu, Perlawanan di Singaparna dipimpin oleh K. H. Zainal Mustofa, Kasus perlawanan Rakyat Aceh Terhadap Jepang, dan masih banyak lagi. Perlawanan rakyat terhadap Jepang dalam bidang pertanian, yaitu

perlawanan petani Unra sebagai sebagai sebuah gerakan sosial. Selain itu, perlawanan yang dilakukan oleh para petani terhadap Jepang, yaitu di Indramayu yang diakibatkan karena kesengsaraan petani di Indramayu semakin menjadi, ketika padi yang sudah panen harus diserahkan kepada Jepang yang menimbulkan reaksi untuk melawan.

C. LATIHAN

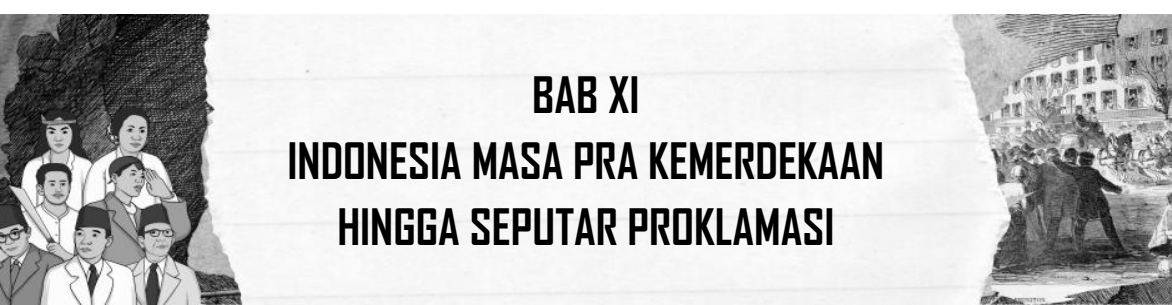
1. Bagaimana latarbelakang perlawanan petani di indramayu terhadap Jepang?
2. Romusha dibentuk untuk difungsikan sebagai apa ?
3. Bagaimana peran ualma pada saat perlawanan terhadap Jepang?
4. Apa latarbelakang terjadinya pemberontakan rakyat di Aceh terhadap Jepang ?
5. Mengapa jepang membentuk *Shokuryo Konri Limusyō* ?

D. RUJUKAN

- Abdullah, M. (2021). Politik Demokrasi Pendidikan Islam (Dampak Politik Demokrasi Pendidikan Islam di Indonesia dan Malaysia terhadap Akses Layanan dan Mutu Pendidikan). *Journal Multicultural of Islamic Education*. Vol. 4. No. 2.
- Abubakar, S. (1995). *Berjuang Untuk Daerah Otonomi Hak Asasi Insani*. Aceh: Yayasan Nagasaki Banda Aceh.
- Amelia, F. (2020). *Pendudukan Jepang di Indonesia*. Alprin.
- Amin, S., & Kurniawan, G.F. (2018). Percikan Api Revolusi di Kampung Tulung Magelang 1945. *Journal of Indonesian History*. Vol. 7. No. 1.
- Anggraini, G. (2016). Politik Padi Pada Masa Pendudukan Jepang di Indramayu Tahun 1942-1944. *AVATARA. E-Journal Pendidikan Sejarah*. Vol. 4. No. 3.
- Aprilia, A. K., Sugiyanto., & Handayani, S. (2017). The Role of Nahdlatul Ulama on Indonesian National Movement on 1926-1945. *Jurnal Historica*. Vol. 1. No. 2.

- Fadli, M.R., dan Kumalasari, D. (2019). Sistem Ketatanegaraan Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang. *Sejarah dan Budaya*. Vol. 13. No. 2.
- Fauzi, A. (2012). Perjuangan Petani Kaplongan Terhadap Penjajah Jepang April 1944. *Skripsi*. Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
- Firdaus, dkk. (2021). Perjuangan Perlawanan Rakyat Aceh Terhadap Pendudukan Jepang (1942-1945): Studi Kasus Perang Bayu dan Perang Pandrah. *Riwayat: Educational Journal of History and Humanities*. Vol. 4. No. 2.
- Iryana, W. (2016). Protes Sosial Petani Indramayu Masa Pendudukan Jepang (1942-1945). *Patanjala*. Vol. 8. No. 3.
- Ishak, M. (2012). Sistem Penjajahan Jepang di Indonesia. *Jurnal Inovasi*, Vol. 9 No.1.
- Kamaruddin, S.A. (2012). Pemberontakan Petani Unra 1943 (Studi Kasus Mengenai Gerakan Sosial di Sulawesi Selatan pada Masa Pendudukan Jepang). *Makara, Sosial Humaniora*. Vol. 16. No. 1.
- Khairun N. (2010). Sejarah Shumubu (Cikal Bakal Departemen Agama) Pada Masa Pergerakan di Indonesia. *Skripsi*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga ADAB, Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah. Edisi Dua*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Laily, A.N. (2016). Perlawanan Rakyat Korea dan Indonesia Terhadap Imperialisme Jepang. *Disertasi*. Universitas Gajah Mada.
- Lina, N., Hadara, A., & Hayari, H. (2020). Perlawanan Rakyat Wangi-Wangi Terhadap Kebijakan Penarikan Pajak Pemerintah Hindia Belanda Pada Awal Abad XX. *Journal Idea of History*. Vol. 3. No. 2.
- Mahardika, M. D. G., & Ramadhan, F. N. (2020). Politik Beras dan Gerakan Sosial: Resistensi Petani unra Sulawesi Selatan Masa Kependudukan Jepang 1943. *Jurnal Artefak*. Vol. 7. No. 2.

- Pertiwi, E.D., Syah, I., & Arif, S. (2018). Perlawanan Petani di Indramayu terhadap Jepang Tahun 1944. *Jurnal Pesagi*. Vol. 6. No. 2.
- Putri, T.A., Syaiful, & Arif, S. (2018). Propaganda Jepang dalam Melancarkan Kebijakan Pendudukan di Indonesia Tahun 1942-1945. *Jurnal Pesagi*. Vol. 6. No. 1.
- Rasyad, dkk. (2022). Nasionalisme dalam Lintas Sejarah Perjuangan Bangsa di Lombok Barat 1942-1950. *Agastya: Jurnal Sejarah dan Pembelajarannya*. Vol. 12. No. 1
- Rizal, A. N. S. (2014). Pergerakan Islam Indonesia Masa Jepang (1942-1945). *Indo-Islamika*. Vol. 4. No. 2.
- Rumi, M.A. (2011). Penggunaan Materi Sejarah Lokal Tentang Perlawanan Terhadap Pendudukan Jepang di Tolitoli dalam Pembelajaran Sejarah Untuk Meningkatkan Kesadaran Kebangsaan. *Disertasi*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Umma, S., Fadlilah, F. N., & Redjosari, S. M. (2021). Dedikasi Politik dan Gerakan Pesantren Melawan Kolonial (Perlawanan dan Strategi KH. Hasyim Asy'ari Terhadap Pembakaran Pesantren). *Humanistika*. Vol. 7. No. 1.
- Yasmis. (2007). Jepang dan Perjuangan Kemerdekaan Indonesia. *Jurnal Sejarah Lontar*. Vol. 4. No. 2.



BAB XI

INDONESIA MASA PRA KEMERDEKAAN HINGGA SEPUTAR PROKLAMASI

A. PENDAHULUAN

Proklamasi menjadi peristiwa bersejarah bagi masyarakat Indonesia sebagai simbol kemerdekaan negara Indonesia. Peristiwa pembacaan teks proklamasi Kemerdekaan Indonesia terjadi pada 17 Agustus. Perwakilan yang ditunjuk untuk membaca teks proklamasi kemerdekaan yaitu Soekarno, yang nantinya ditunjuk sebagai presiden pertama Republik Indonesia pada 18 Agustus 1945. Teks Proklamasi dirumuskan di rumah Laksamana Muda Maeda yang terletak di jalan Imam Bonjol. Tempat tersebut dirasa aman karena merupakan tempat tinggal seorang Laksamana Jepang yang mana seorang anggota *kempeitai* yang mana dapat diartikan polisi jepang tidak berani datang ke rumah tersebut. Jenderal Panglima besar, Terauchi mengharapkan Indonesia dapat memproklamirkan kemerdekaan pada akhir Agustus atau permulaan September. Namun, golongan pemuda ingin mempercepat kemerdekaan dengan menculik Soekarno dan Hatta. Pada 16 Agustus 1945, Soekarno dan Hatta diculik dan dibawa ke Rengasdengklok agar Soekarno dan Hatta, ketua dari PPKI untuk segera mengumumkan kemerdekaan. PPKI (Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia) yang dibentuk oleh Jepang untuk mempersiapkan kemerdekaan Indonesia. Laksamana Maeda mengutus orang kepercayaannya, Soebardjo untuk menjemput Soekarno dan Hatta di Rengasdengklok ke Jakarta. Pada pukul 6 sore, Soebardjo tiba di Rengasdengklok untuk menjemput mereka.

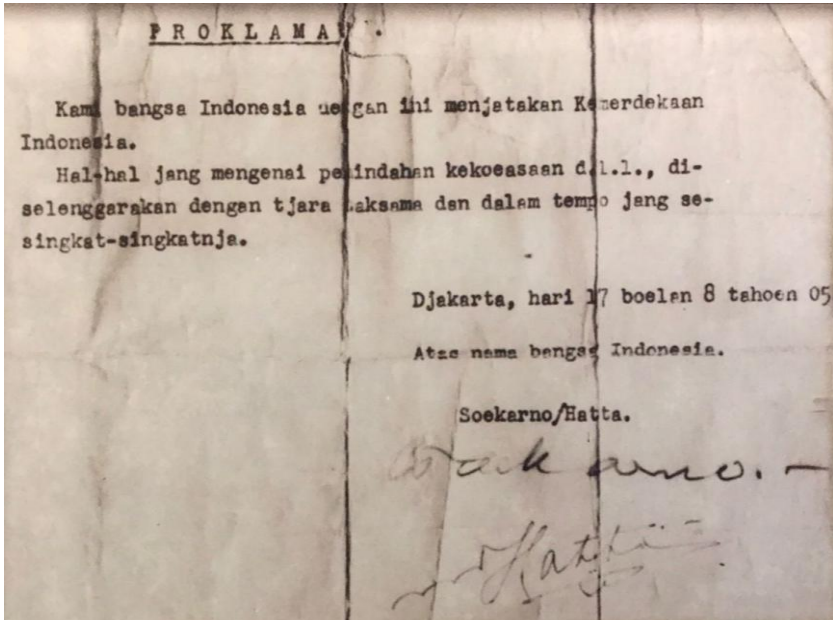
Sesampainya di Jakarta mereka segera menuju rumah Laksamana Maeda di Jalan Imam Bonjol.



Gambar 40. Rapat Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia (PPKI)
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Sesampainya Soekarno dan Hatta di kediaman Laksamana Maeda, Soekarno dan Hatta memanggil dewan persiapan dan beberapa orang pemuda untuk datang ke rumah Maeda. Laksamana Maeda membantu Soekarno & Hatta untuk mempersiapkan kemerdekaan. Kemudian Maeda menghubungi kepala urusan umum Jepang, yaitu Jenderal Mayor Nishimura untuk membahas terkait percepatan pembacaan teks Proklamasi yang dilakukan oleh Soekarno dan Hatta. Kemudian mereka pergi ke rumah Nishimura untuk melakukan negosiasi. Soekarno mengatakan kepada Jenderal Mayor Nishimura bahwa ia ditekan untuk mengumumkan kemerdekaan malam itu juga. Setelah diskusi yang panjang, akhirnya Nishimura memperbolehkan Soekarno dan Hatta mempercepat proklamasi kemerdekaan Indonesia. Kemudian Maeda dan Soekarno Hatta kembali ke rumah Laksamana Maeda untuk segera membicarakan teks Proklamasi kemerdekaan di kediaman Maeda yang dianggap paling aman. Soekarno dan Hatta mulai merumuskan teks Proklamasi pada pukul dua pagi. Setelah melakukan diskusi yang panjang, akhirnya teks Proklamasi berhasil disusun yang dicatat oleh Soekarno dan didikte oleh Hatta. Kemudian

teks tersebut diketik oleh Sayuti Melik yang dilengkapi dengan tanda tangan Soekarno dan Hatta.



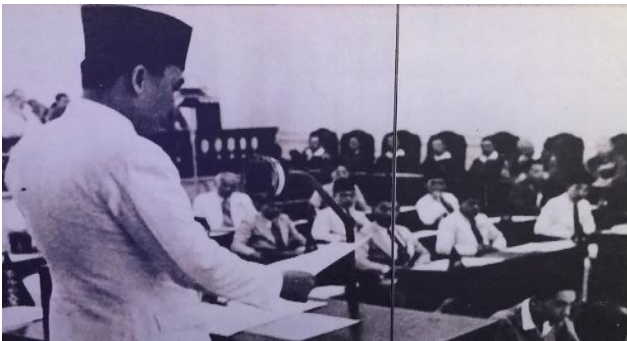
Gambar 41. Naskah Proklamasi yang diketik oleh Sayuti Melik
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Perjalanan panjang Indonesia mencapai proklamasi tidaklah mudah dan singkat, dan tentunya dengan kontribusi berbagai pihak. Masa pra kemerdekaan, khususnya sebelum proklamasi di proklamirkan banyak peristiwa-peristiwa yang dilalui oleh *founding father*. Setelah menyelesaikan materi ini, anda diharapkan dapat memiliki kemampuan untuk: (1). Menjelaskan Peran PPKI menjelang kemerdekaan, (2). Mengetahui latar belakang peristiwa rengasdengklok, (3). Menganalisis perumusan teks proklamasi, (4) Menjelaskan peristiwa yang terjadi pra proklamasi, (5). Mengetahui respon rakyat terhadap kemerdekaan Indonesia.

B. PENYAJIAN MATERI

a. Menjelang Proklamasi

Salah satu perjalanan panjang sejarah bangsa Indonesia ialah peristiwa Proklamasi Kemerdekaan pada 17 Agustus 1945. Peristiwa itu menjadi hal yang penting bangsa Indonesia, disebabkan karena adanya proklamasi itu bangsa Indonesia menyatakan kemerdekaan dirinya sehingga sejajar dengan bangsa-bangsa lain yang ada di dunia. Kejadian pada Jumat tanggal 17 Agustus 1945 itu bukan berdiri sendiri secara tunggal, namun merupakan puncak dari rangkaian kejadian yang sudah terjadi sebelumnya. Kemerdekaan Indonesia tidak didapat sebagai hadiah dari bangsa lain, khususnya Jepang. Kemerdekaan Indonesia melalui Proklamasi 17 Agustus 1945 adalah sebuah hasil perjuangan panjang bangsa Indonesia dalam menuntut kemerdekaannya lepas dari belenggu penjajahan bangsa asing (Haryono, 2017). Sebelum tercapainya kemerdekaan, Jepang sempat memberikan janji kemerdekaan untuk Indonesia, dengan salah satunya adalah membentuk BPUPKI (Badan Penyelidik Usaha-Usaha Persiapan Kemerdekaan) yang mana salah satu tujuannya dibentuk untuk menyelidiki dan menyusun segala persiapan-persiapan kemerdekaan Indonesia. Salah satu produk dari BPUPKI sendiri adalah *The Djakarta Charter* atau Piagam Jakarta yang dijadikan dijadikan sebagai Preambule pada Undang-Undang Dasar 1945. Piagam Jakarta sendiri dirumuskan oleh Panitia Sembilan yang diketuai oleh Ir. Soekarno.



Gambar 42. Ir. Soekarno mengucapkan Pidato dalam Sidang BPUPKI

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Setelah membentuk BPUPKI, kemudian terbentuklah PPKI yang dibentuk pada tanggal 7 Agustus 1945 untuk mempersiapkan kemerdekaan Indonesia. Ketua PPKI adalah Ir. Soekarno dan Mohammad Hatta ditunjuk sebagai wakil ketua. PPKI (Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia) dilantik secara simbolis pada 9 Agustus 1945. Adapun dua tugas utama PPKI adalah sebagai berikut:

1. Meresmikan pembukaan (Bahasa Arab: Mukaddimah, Belanda: preambule) serta batang tubuh Undang-Undang Dasar 1945
2. Melanjutkan hasil kerja BPUPKI, yakni mempersiapkan pemindahan kekuasaan dari pihak pemerintah pendudukan militer Jepang kepada bangsa Indonesia, dan mempersiapkan segala sesuatu yang menyangkut masalah ketatanegaraan bagi negara Indonesia baru (Ilyas, 2020).

Para anggota PPKI diperbolehkan untuk melaksanakan kegiatannya menurut pendapat dan kesanggupan bangsa Indonesia sendiri, namun mereka diwajibkan memperhatikan hal-hal sebagai berikut:

- Syarat pertama untuk mencapai kemerdekaan harus menyudahkan perang yang sekarang sedang dihadapi oleh bangsa Indonesia; karena itu bangsa Indonesia harus mengerahkan tenaga sebesar-besarnya, dan bersama-sama dengan pemerintah Jepang meneruskan perjuangan untuk memperoleh kemenangan akhir dalam Perang Asia Timur Raya.
- Negara Indonesia itu adalah anggota lingkungan kesemakmuran bersama di Asia Timur Raya, maka cita-cita bangsa Indonesia itu harus disesuaikan dengan cita-cita pemerintah Jepang yang bersemangat Hakko-Iciu (Poesponegoro & Notosusanto, 1992).

PPKI ini awalnya dimaksudkan sebagai badan yang mempersiapkan penyerahan kekuasaan pemerintahan dari tentara Jepang kepada badan tersebut. Selain ditugaskan untuk menyelesaikan dan mengesahkan rancangan UUD dan falsafah negara Indonesia merdeka yang sudah disiapkan BPUPKI, PPKI juga tugasnya untuk memusyawarahkan dan menetapkan bagaimana cara pelaksanaan pernyataan atau pengumuman kemerdekaan Indonesia merdeka

(Yunarti, 2003). Panitia Persiapan Kemerdekaan atau Dokuritu Zyunbi Inkai itu terdiri atas 21 orang, termasuk ketua dan wakil ketua. Setelah Jepang kalah dalam perang Pasifik atau Perang Asia Timur Raya pada tanggal 14 Agustus 1945, PPKI dijadikan badan nasional dengan menambah anggotanya 6 orang lagi tanpa sepengetahuan Jepang sehingga menjadi 27 orang. Dengan demikian, PPKI bukan lagi merupakan panitia yang dibentuk dan pemberian dari Jepang, tetapi merupakan badan asli bangsa Indonesia sendiri. PPKI telah menjadi badan perwakilan seluruh rakyat Indonesia dan dijadikan wadah perjuangan oleh pemimpin nasional guna mewujudkan kemerdekaan Indonesia (Heri, 2019).

Sutan Syahrir termasuk dalam tokoh yang menolak kemerdekaan Indonesia dikaitkan dengan janji Jepang. Syahrir bahkan tokoh yang pertama yang mendesak diproklamasikannya kemerdekaan oleh Soekarno dan Hatta tanpa menunggu janji Jepang. Kelompok pemuda menolak kemerdekaan yang berbau Jepang. Dengan pandangan yang seperti itu, mereka pun menolak kemerdekaan yang diproklamasikan oleh PPKI, karena PPKI merupakan buatan Jepang. Dalam hal ini terjadi perbedaan pendapat dengan tokoh-tokoh BPUPKI dan PPKI. Hatta berpendapat jika soal kemerdekaan Indonesia datangnya dari pemerintah Jepang atau dari hasil perjuangan bangsa Indonesia sendiri tidaklah menjadi soal karena Jepang sudah kalah. Bangsa Indonesia saat itu harus menghadapi sekutu yang akan berusaha mengembalikan kekuasaan Belanda di Indonesia. Oleh karena itu, untuk memproklamasikan kemerdekaan Indonesia diperlukan suatu revolusi yang terorganisasi. Soekarno dan Hatta ingin membicarakan masalah pelaksanaan proklamasi kemerdekaan dalam rapat PPKI pada tanggal 16 Agustus 1945, sehingga dengan demikian tidak menyimpang dari ketentuan pemerintah Jepang (Poesponegoro & Notosusanto, 1992).

Sutan Sjahrir merupakan salah satu tokoh pemegang peranan penting dalam proses berdirinya Republik Indonesia. Sebagai Perdana Menteri pertama RI, Sjahrir lah yang pertama kali menegakkan politik Luar Negeri yang Bebas dan Aktif. Dalam proses berdirinya bangsa

ini Sjahrir memikul tugas yang sangat berat. Sjahrir merupakan perdana menteri pertama Indonesia yang tentunya memiliki tugas besar dalam membangun bangsa ini, terlebih lagi adanya penjajah yang datang kembali untuk menguasai bangsa ini. Syahrir mendesak Sukarno dan Moh Hatta agar segera memproklamasikan kemerdekaan Indonesia, namun kedua tokoh tersebut menolak. Masalah kemerdekaan Indonesia perlu dibicarakan dulu dengan PPKI agar tidak menyimpang dari aturan. Akan tetapi para pemuda berpendapat bahwa Proklamasi Kemerdekaan Indonesia harus dilaksanakan oleh kekuatan bangsa sendiri, bukan oleh PPKI. Menurut para pemuda, PPKI itu buatan Jepang. Pemuda berharap kemerdekaan yang dilakukan adalah kemerdekaan yang dilakukan oleh bangsa sendiri, bukan karena jasanya Jepang. Sementara golongan tua menginginkan agar proklamasi kemerdekaan Indonesia dilakukan setelah sidang PPKI (Wardhana & Samsiyah, 2019)

b. Peristiwa Rengasdengklok

Pemboman Hiroshima dan Nagasaki oleh Amerika Serikat dan penyerbuan pasukan Uni Sovyet ke Manchuria yang dikuasai Jepang besar pengaruhnya atas ketegaran Jepang terhadap perang pasifik. Dengan kondisi Perang Pasifik yang sudah sangat kritis tersebut, maka pada 15 Agustus 1945 Jepang menyerah tanpa syarat kepada Sekutu, suatu kondisi yang sangat tidak diduga sama sekali oleh para pemimpin Bangsa Indonesia saat itu. Kesempatan itu segera dimanfaatkan kelompok pemuda dan gerakan bawah tanah anti Jepang. Sekelompok mahasiswa kedokteran yang memonitor keadaan politik internasional melalui pemancar gelap mengetahui menyerahnya Jepang kepada Sekutu. Mereka segera menghubungi tokoh-tokoh muda revolusioner, seperti Wikana, Sukarni, dan Chairul Saleh. Mereka menginginkan kemerdekaan segera diproklamasikan lepas sama sekali dari pengaruh Jepang (Yuniarti, 2003).

Situasi yang berkembang di Indonesia, khususnya di Jakarta saat itu menegangkan. Kelompok pemuda menuntut Soekarno segera memproklamasikan kemerdekaan Indonesia yang terlepas dari

pengaruh Jepang, sedangkan tokoh-tokoh tua dalam BPUPKI-PPKI dengan motor Soekarno dan Hatta menginginkan proklamasi dapat dilakukan sesuai dengan hasil keputusan rapat sidang PPKI tanggal 16 Agustus 1945 (Yuniarti, 2003). Apalagi saat itu anggota PPKI sudah mulai berdatangan ke Jakarta. Mereka takut terjadi pertumpahan darah. Sebaliknya, kelompok pemuda berpendapat bahwa pertumpahan darah adalah risiko yang tidak bisa dihindari. Kemungkinan pertumpahan darah dapat terjadi sebab Jepang diminta menjaga status *quo* di wilayah yang diduduki, sehingga proklamasi bisa dianggap sebagai suatu pelanggaran (Sagimun, 1989).

Rengasdengklok dipilih untuk mengamankan Sukarno-Hatta karena perhitungan militer. Antara anggota Peta Daidan Purwakarta dan Daidan Jakarta terdapat hubungan erat sejak mereka melakukan latihan bersama-sama. Selain itu Rengasdengklok letaknya terpencil yakni 15 Km ke dalam dari Kedung gede, Karawang pada Jalan raya Jakarta-Cirebon (Setiani Pebri Puspita, 2017). Dalam posisi yang genting itu, kelompok pemuda mengadakan rapat di Lembaga Bakteriologi di Pegangsaan Timur pada 15 Agustus 1945 pukul 20.30 waktu Jawa zaman Jepang. Keputusan rapat yang dipimpin Chairul Saleh menegaskan bahwa kemerdekaan Indonesia adalah hak dan soal rakyat Indonesia sendiri, tidak dapat digantungkan pada orang lain dan kerajaan lain. Segala ikatan dan hubungan dengan janji kemerdekaan dari Jepang harus diputuskan dan sebaliknya diharapkan diadakannya perundingan dengan Soekarno dan Hatta agar supaya mereka diikutsertakan menyatakan Proklamasi (Malik, 1962).

Hasil rapat itu kemudian disampaikan kepada Soekarno dan Hatta di kediamannya masing-masing. Sekali lagi Soekarno dan Hatta dengan tegas menolak permintaan itu, walaupun hal itu sempat menimbulkan ketegangan ketika Wikana (wakil kelompok pemuda yang bertugas menyampaikan hasil rapat kepada Soekarno) menyatakan akan terjadi pertumpahan darah jika keinginan mereka tidak dilaksanakan (Poesponegoro & Notosusanto, 1992). Mendengar ancaman itu Soekarno bukannya takut justru balik menggertak dengan mempersilahkan para pemuda untuk membunuhnya saat itu juga.

Soekarno juga mengatakan bahwa dia tidak mau memproklamasikan kemerdekaan pada saat itu, karena terikat dengan kedudukannya sebagai Ketua PPKI, sehingga menurutnya soal proklamasi kemerdekaan harus ditanyakan kepada wakil-wakil PPKI (Adams, 1966).

Gagalnya permintaan kelompok pemuda Agar Soekarno dan Hatta memproklamasikan Kemerdekaan yang terlepas dari Jepang, segera Mendorong mereka untuk mengadakan rapat lagi. Kali ini rapat diadakan pukul 00.30 waktu Jawa Zaman Jepang (atau kira-kira pukul 24.00) Menjelang 16 Agustus 1945. Selain dihadiri oleh Pemuda-pemuda yang sebelumnya terlibat dalam Rapat di Lembaga Bakteriologi, rapat itu juga Dihadiri oleh Sukarni, Jusuf Kunto, dr. Muwardi Dari Barisan Pelopor dan Shodanco Singgih dari Daidan Peta Jakarta Syu. Dalam rapat itu Diputuskan bahwa Soekarno dan Hatta harus Disingkirkan ke luar kota dengan tujuan Menjauhkan mereka dari segala pengaruh Jepang (Poesponegoro & Notosusanto, 1992).

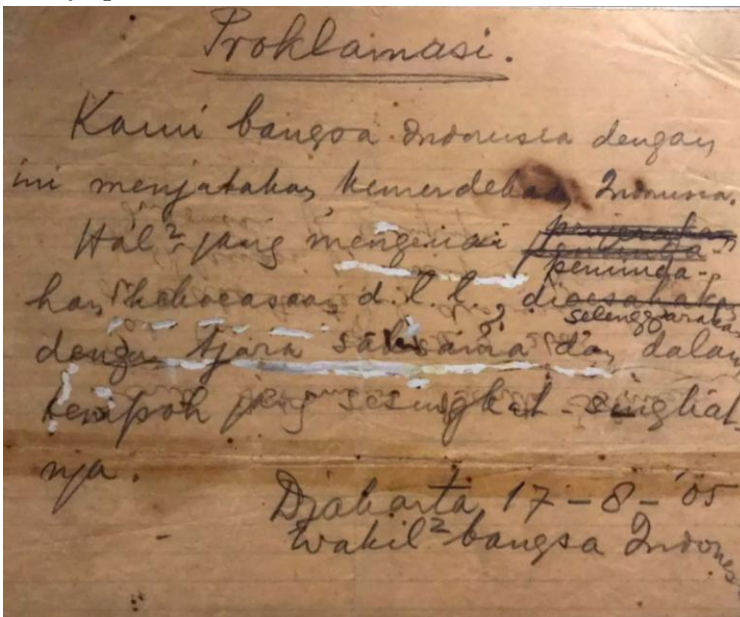
Rencana itu kemudian dilakukan dengan Membawa Soekarno dan Hatta ke Rengasdengklok Pada pukul 04.30 waktu Jawa zaman Jepang (sekitar 04.00). Rencana itu berjalan lancar karena Diperolehnya dukungan berupa perlengkapan Tentara Peta dari Cudanco Latief Hendraningrat yang saat itu menggantikan Daidanco Kasman Singodimedjo yang bertugas ke Bandung. Pelaksanaannya dipimpin oleh dr. Soetjipto dari Markas Peta Jaga Monyet (pos kecil mirip rumah monyet dan yang berjaga disebut jaga monyet) dan Soekarni (Yuniarti, 2003). Rengasdengklok adalah peristiwa sejarah Republik Indonesia dari 16 Agustus 1945 sampai 17 Agustus 1945, yaitu penculikan Sukarno Hatta oleh tokoh Pemuda, dan peristiwa dimana selanjutnya Republik Indonesia menyatakan kemerdekaan. Peristiwa Rengasdengklok adalah peristiwa bersejarah di rengasdengklok Jawa Barat hingga Indonesia menyatakan kemerdekaannya (Majid, dkk., 2022). Daerah Rengasdengklok dipilih, karena menurut perhitungan militer, tempat tersebut jauh dari jalan raya Jakarta-Cirebon (Harahap, 2017). Hasil dari pertemuan beberapa

menit itu, dapat menghilangkan ke ragu-raguan dan kebimbangan Sukarno-Hatta dan barulah mereka mulai mempercayai dan meyakini akan adanya penyerahan Jepang, serta percaya akan siap sedianya seluruh rakyat untuk menyatakan proklamasi kemerdekaan Indonesia. Putusan saat itu dinamakan Persetujuan Rengasdengklok. Sukarno-Hatta berjanji akan turut dan bersedia menandatangani proklamasi kemerdekaan Indonesia, akan tetapi syaratnya harus ditandatangani di Jakarta. (Suharya, 2020)

Sehari penuh Soekarno dan Hatta ada Di Rengasdengklok. Rencananya para pemuda Bermaksud untuk menekan mereka berdua agar Segera memproklamasikan kemerdekaan terlepas Dari ikatan dengan Jepang. Akan tetapi, wibawa Mereka berdua sebagai tokoh senior pergerakan Nasional membuat para pemuda penculiknya segan untuk melakukan penekanan. Di Jakarta sendiri, Ahmad Subardjo dari Golongan tua bertemu dengan Wikana dari kaum Muda. Dalam pertemuan itu dicapai kesepakatan Bahwa Proklamasi Kemerdekaan harus segera Diadakan di Jakarta. Berdasar hal itu, Ahmad Subardjo bersama dengan sekretaris pribadinya Sudiro dengan diantar Jusuf Kunto pergi Rengasdengklok untuk menjemput Soekarno dan Hatta. Setelah rombongan Soekarno dan Hatta Tiba kembali ke Jakarta, dengan terlebih dahulu Kembali ke rumah masing-masing, mereka berdua Menemui Mayor Jendral Nishimura untuk Menjajagi sikapnya mengenai Proklamasi Kemerdekaan. Dalam pertemuan itu juga hadir Laksamana Maeda, Shigetada Nishijima dan Tomegoro Yoshizumi serta Miyoshi sebagai Penterjemah. Dalam pertemuan Soekarno dan Hatta menekankan kepada Nishimura bahwa Jendral Terauchi telah menyerahkan pelaksanaan Proklamasi kepada PPKI. Sementara itu, Nishimura menolak proklamasi kemerdekaan, karena Jepang telah terikat untuk menjaga status *Quo* di daerah yang didudukinya. Berdasarkan hal itu Nishimura melarang Soekarno dan Hatta Mengadakan rapat PPKI dalam rangka Melaksanakan proklamasi kemerdekaan (Hatta, 1970).

c. Perumusan dan Pembacaan Teks Proklamasi

Setelah rombongan Subardjo tiba di Jakarta kemudian langsung dilanjutkan ke kediaman Laksamana Maeda untuk mengadakan rapat terkait dengan urusan kemerdekaan bangsa Indonesia. Di dalam ruangan rumah itu yang hadir dan berada duduk di meja bundar ketika itu adalah Sukarno, Hatta, Subardjo, Maeda, Myoshi, sedang sedikit agak di belakang dekat meja ada Sukarni, BM. Diah dan Soediro. Dalam merumuskan teks proklamasi, Subardjo dan Hatta menyampaikan pendapat secara lisan dan kemudian Sukarno mencatatnya pada secarik kertas.



Gambar 43. Konsep teks Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia tulisan Ir. Soekarno
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Subardjo menyumbangkan pokok pemikirannya pada alinea pertama rumusan teks proklamasi, yaitu: ‘Kami Rakyat Indonesia, Dengan ini menyatakan kemerdekaan kami.’ Kemudian Hatta menyatakan pendapatnya “Ini tidak cukup dan merupakan suatu pernyataan abstrak tanpa isi. Kita harus menghantarkan kemerdekaan

kita pada pelaksanaan yang nyata dan kita tidak mungkin dapat berbuat demikian tanpa kekuasaan berada di tangan kita. Kita harus menambahkan pikiran tentang penyerahan kekuasaan dari Jepang ke dalam tangan kita sendiri”. Muncullah kemudian beberapa pertimbangan mengenai rumusan yang tepat tentang ide penyerahan kekuasaan tersebut. Hatta menyatakan sebagai berikut: “Hal-hal yang mengenai pemindahan kekuasaan dan lain-lain akan diselenggarakan dengan cara yang secermat-cermatnya serta dalam tempoh yang sesingkat-singkatnya”. Kemudian rumusan teks proklamasi dalam bentuk yang terakhir dan lebih disederhanakan dengan penuh hikmat: “Kami bangsa Indonesia dengan ini menyatakan kemerdekaan Indonesia. Hal-hal yang mengenai pemindahan kekuasaan dan lain-lain diselenggarakan dengan cara saksama dan dalam tempo yang sesingkat-singkatnya” (Kahin, 1995).

Setelah selesai dibuat dan beberapa kata harus diganti, rumusan teks proklamasi tersebut kemudian diserahkan kepada seluruh peserta yang hadir untuk disetujui. Lalu kemudian atas usul dari Sukarni menyatakan agar teks tersebut cukup ditandatangani oleh Sukarno dan Hatta saja yang mewakili bangsa Indonesia. Kemudian naskah proklamasi tersebut diberikan kepada Sayuti Melik untuk diketik (Wiharyanto, 2011). Dalam proses pengetikan dilakukan beberapa perubahan. Perubahan-perubahan itu sebagai berikut:

- a. Kata “tempoh” menjadi “tempo”.
- b. Kata “wakil-wakil bangsa Indonesia” menjadi “atas nama bangsa Indonesia”.
- c. Rumusan “Djakarta 17-8-’05” menjadi “Djakarta hari 17 boelan 8 tahoen’45” (Wiharyanto, 2011).

Naskah yang telah diketik tersebut kemudian diserahkan kepada Sukarno dan Hatta untuk ditandatangani. Setelah semuanya selesai, Hatta meminta kepada B.M. Diah dan para pemuda dari golongan pers agar segera memperbanyak dan mengumumkan bahwa teks proklamasi kemerdekaan Indonesia telah berhasil dirumuskan dan akan dibacakan pada pukul 10.00 pagi di kediaman Sukarno di Jalan Pegangsaan Timur 56 (Hatta, 1978).



Gambar 44. Pembacaan Teks Proklamasi
Sumber: cagarbudaya.kemdikbud.go.id

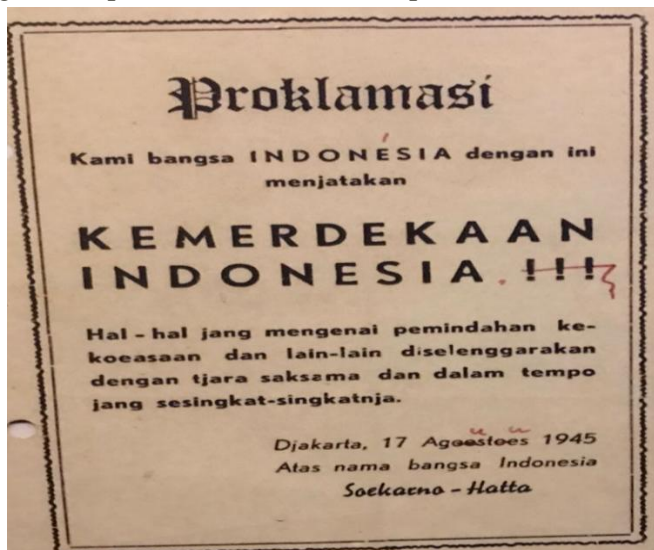
Upacara proklamasi kemerdekaan dipimpin oleh Latief Hendraningrat, tanpa protokol. Latief segera memimpin barisan untuk berdiri, dengan sikap sempurna. Suhud dan Latief mengibarkan bendera merah putih secara perlahan-lahan, sesudah selesainya pembacaan proklamasi, Bendera merah putih dinaikkan sambil diiringi lagu Indonesia Raya, yang secara spontan dinyanyikan oleh seluruh masyarakat yang hadir pada saat itu. Seusai pengibaran bendera Merah Putih acara dilanjutkan sambutan dari Wali Kota Suwiryo dan dr. Muwardi.



Gambar 45. Pengibaran Bendera Merah Putih
Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

Pelaksanaan upacara Proklamasi Kemerdekaan Indonesia dihadiri oleh tokoh-tokoh Indonesia lainnya, seperti Sukarni, Mr. Latuharhary, Ibu Fatmawati, Ny. S.K. Trimurti, Mr. A.G. Pringgodigdo, Mr. Sujono dan dr. Samsi (Faridah. 2022). Adapun peristiwa setelah dibacakannya teks proklamasi kemerdekaan sebagai berikut:

1. Penyebaran berita proklamasi kemerdekaan 17 Agustus 1945
 - Para pemuda menyebarkan berita proklamasi melalui berbagai cara, antara lain menyebarkan pamflet dalam bentuk cetak, mengadakan pertemuan, dan menulis pada tembok-tembok.



Gambar 46. Naskah Proklamasi Kemerdekaan RI yang disebar dalam bentuk cetak

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

- Wartawan kantor berita Domei (Sekarang Kantor Berita Antara), Syahrudin berhasil menyelundupkan teks Proklamasi dan diterima oleh kepala Bagian radio, Waidan B. Polenewan. Teks proklamasi tersebut kemudian diberikan kepada F. Wuz untuk segera disiarkan melalui radio.

- Berita proklamasi kemerdekaan Indonesia juga disebarakan melalui beberapa surat kabar. Harian Soeara Asia di Surabaya adalah Koran pertama yang menyiarkan berita proklamasi.
 - Pihak pemerintah Republik Indonesia juga menugaskan para gubernur yang telah dilantik pada tanggal 2 September 1945 untuk menyebarkan berita Proklamasi Kemerdekaan Indonesia di wilayahnya.
2. Sambutan Rakyat di berbagai Daerah terhadap Proklamasi kemerdekaan Indonesia Peristiwa penting yang menunjukkan dukungan rakyat secara spontan terhadap proklamasi kemerdekaan Indonesia, antara lain sebagai berikut:
- Rapat raksasa di lapangan Ikada (Ikatan Atletik Djakarta) pada tanggal 19 September 1945 menyambut kemerdekaan.



Gambar 47. Rapat Umum mendukung kemerdekaan Indonesia di Lapangan Ikada

Sumber: Arsip Nasional Republik Indonesia

- Usaha menegakkan kedaulatan juga terjadi di berbagai daerah dengan adanya tindakan heroik di berbagai kota yang mendukung proklamasi kemerdekaan Indonesia, antara lain di Yogyakarta, Semarang, Surabaya, Aceh, Bali, Palembang, Kalimantan, Bandung, Makassar, Lampung, Solo, Sumatera Selatan, dan Sumbawa.

C. RANGKUMAN

PPKI (Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia) dibentuk dengan tugasnya adalah menyelesaikan soal-soal yang berhubungan dengan kemerdekaan, terutama mengenai Undang-Undang Dasar yang rancangannya telah ada. Sehari penuh Soekarno dan Hatta ada Di Rengasdengklok. Rencananya para pemuda Bermaksud untuk menekan mereka berdua agar Segera memproklamasikan kemerdekaan terlepas Dari ikatan dengan Jepang. Dalam merumuskan teks proklamasi, Subardjo dan Hatta menyampaikan pendapat secara lisan dan kemudian Sukarno mencatatnya pada secarik kertas. Subardjo menyumbangkan pokok pemikirannya pada alinea pertama rumusan teks proklamasi. Di Laksamana Maeda di jalan Imam Bonjol No. 1 Jakarta (tempat Ahmad Soebardjo bekerja). Di tempat itu mereka akan merumuskan teks proklamasi kemerdekaan Indonesia. Perumusan sampai dengan penandatanganan teks proklamasi kemerdekaan selesai pada pukul 04.00 WIB dini hari pada tanggal 17 Agustus 1945. Pada saat itu juga, disepakati bahwa teks proklamasi akan dibacakan di halaman rumah Ir. Soekarno di jalan Pegangsaan Timur 56 Jakarta pada pukul 10.00 WIB.

D. LATIHAN

1. Apa kontribusi PPKI dalam kemerdekaan Indonesia !
2. Bagaimana latarbelakang terjadinya peristiwa rengasdengklok !
3. Siapa saja yang terlibat dalam perumusan teks proklamasi !
4. Siapa pengibar bendera merah putih saat upacara !
5. Melalui apa saja berita kemerdekaan Indonesia di sebar luaskan!

E. RUJUKAN

- Faridah, F. (2022) Peningkatan Pemahaman Siswa Tentang Sejarah Persiapan Kemerdekaan RI di SD Melalui Metode Demonstrasi. *Jurnal Pembelajaran Prospektif*. Vol. 7. No. 1.
- Haryono Rinardi. (2017). Proklamasi 17 Agustus 1945: Revolusi Politik Bangsa Indonesia. *Jurnal Sejarah Citra Lekha*. Vol. 2, No. 1.

- Ilyas. (2020). Islam dan Kebangsaan: Pergumulan dalam BPUPKI, PPKI, dan Piagam Jakarta. *Buletin Al-Turas*. Vol. 26. No. 1.
- Majid, dkk (2022). Perancangan museum persiapan proklamasi Rengasdengklok dengan Pendekatan Semiotika. *Syntax*. Vol. 4. No. 3.
- Marlina Harahap. (2017). Pengaruh Penggunaan model pembelajaran Cooperative Script Terhadap Hasi belajar Kronologi Proklamasi Kemerdekaan Indonesia Di Kelas VIII Mts Jabalul Madaniyah Sijungkgang. *Jurnal Pendidikan IPS*. Vol 1. No. 2.
- Notosusanto, N., & Poesponegoro, M. D. (1992). Sejarah Nasional Indonesia Jilid VI. Jakarta:Balai Pustaka.
- Rohayuningsih, H. (2009). Peranan BPUPKI dan PPKI dalam Mempersiapkan Kemerdekaan Indonesia. *Forum Ilmu Sosial*. Vol. 36. No. 2.
- Suharya, T. (2020). Meluruskan Sejarah Proklamasi Kemerdekaan Indonesia: Suatu Kajian Terhadap Buku Teks Pelajaran Sejarah. *Chronologia*. Vol. 2. No. 2.
- Suparno, D. (2017). Sejarah Perumusan Pancasila dalam Hubungannya dengan Proklamasi. *Artikel Ilmiah*. Jakarta: Pusat Perpustakaan UIN Syarif Hidayatullah.
- Wardhana, I. P., & Samsiyah, S. (2019). Content Analysis of High School History Textbook From Hans Kohn's Nationalism Perspective. *Historika*. Vol. 22. No. 2.

DAFTAR PUSTAKA

- Affan, M. H., & Hafidz Maksum. (2016). Membangun Kembali Sikap Nasionalisme Bangsa Indonesia Dalam Menangkal Budaya Asing Di Era Globalisasi. *Jurnal Pesona Dasar*. Vol 3. No.4.
- Agus Susilo & Isbandiyah. (2018). Politik Etis Dan Pengaruhnya Bagi Lahirnya Pergerakan Bangsa Indonesia. *Jurnal HISTORIA*. Vol 6. No 2
- Ahmad, Mirza Ghulam & Muhmmad Arya Mahasta. (2020). Dinamika Sarekat Islam dan Komunis (Proses Penyusupan Komunis dan Perpecahan Sarekat Islam). *Jurnal Islamika: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*. Vol. 20, No. 2.
- Ahmadin. (2017). *Pergerakan Nasional dan Relevansinya Dalam Pembelajaran Masa Kini*. Ambon: Universitas Patimura
- Ahmadin. (2017). *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia*. Makassar: Rayhan Intermedia
- Alfaqi, Mifdal Zusron. 2016. Melihat Sejarah Nasionalisme Indonesia Untuk Memupuk Sikap Kebangsaan Generasi Muda. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*. Vol. 13. No. 2.
- Amril, Oslan Irma. (2015). Aspek Psikologi Sosial Jugun Ianfu Sebagai Korban Kekerasan Seksual Pendudukan Jepang di Indonesia. *Jurnal Suluah*. Vol.16. No.20.
- Anam, Choirul. (2010). *Pertumbuhan dan Perkembangan NU*. Sidoarjo: Duta Aksara Mulia.
- Anshoriy dan Nasruddin. (2010). *Matahari Pembaharuan: Rekam Jejak KH. Ahmad Dahlan*. Jakarta: PT. Niaga Swadaya.
- Arif, Muhammad. (2016). *Revolusi Nasional Indonesia Perspektif Pendidikan Karakter*. Depok: Para Cita Press.

- Astrida. (Tanpa Tahun). *Refleksi Hari Sumpah Pemuda*. SMP Sandika Sukajadi. Banyuasin.
- Ayu, ND. (2020). Roda Perjalanan Karir Sarekat Islam Dari Komunitas Hingga Organisasi Anti Kolonialis. *Jurnal Kajian Islam Kontemporer (JURKAM)*. Vol. 1. No. 1
- Ayun, Zulfa FQ. (Tanpa Tahun). *Hari Sumpah Pemuda*. IIK Strada Indonesia. Kediri.
- Benda, H. J. (1980). *Bulan Sabit dan Matahari Terbit: Islam Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Blackburn, S. (2004). *Women and the State in Modern Indonesia*. Cambridge University Press.
- Cahyanti, S. (2014). Perjuangan Organisasi Perempuan Indonesia Menurut Hak Pendidikan Pada Masa Kolonial Belanda. *Jurnal Pendidikan*. Vol. 1. No. 1.
- Dewantarina Aryani. (2012). Partai Nasional Indonesia Pada Pemilihan Umum Tahun 1955 Di Semarang. *Journal of Indonesian History*. Vol. 1. No.2.
- Diniyanti, R. (2020). Potret Gerakan Perempuan Pada Abad Ke 20 Di Batavia: Poetri Mardika 1912. *Jurnal Pendidikan dan Peneliti Sejarah*. Vol 3. No. 2.
- Dr. J.M. Pluvier. (1953). *Overzicht van de Ontwikkeling der Nationalistische Beweging in Indonesia*, 's-Gravenhage-Bandung.
- Fadila, Muhammad Rijal & Kumalasari, Dyah. (2019). Sistem Ketatanegaraan Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang. *Jurnal Sejarah dan Budaya*. Vol. 13. No. 2.
- Fajar, (2009). *Memaknai Kemerdekaan*. Bandung: PT. Sarana Ilmu Pustaka.
- Faridah, F. (2022) Peningkatan Pemahaman Siswa Tentang Sejarah Persiapan Kemerdekaan RI di SD Melalui Metode Demonstrasi. *Jurnal Pembelajaran Prospektif*. Vol. 7. No. 1.
- Faturochman, Anggraeni. (2004). Nasionalisme. *Buletin Psikologi*. Vol. 12. No. 2.

- Fauziah. (2020). Pemikiran Dewi Sartika Dalam Presektif Islam. *Journal Al Tsaqafa*. Vol. 17. No. 2.
- Firmansyah., Ahmad Bima. (2013). Perjuangan Douwes Dekker Dari Politik Menuju Pendidikan 1913-1941. *Jurnal Pendidikan Sejarah*. Vol. 1. No. 1.
- Fitri, D. F. A., Melinea, F. A., & Zuhri, A. F. (2021). Mengutip Perjalanan Soenario Sastrowardoyo dalam Menghidupkan Organisasi Kemahasiswaan Islam pada Era 4.0. Bestaril. *Jurnal Studi Pendidikan Islam*. Vol. 18. No. 1
- Frank Dhont. (2005). *Nasionalisme Baru Intelektual Indonesia Tahun 1920-an*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Galih, Dhimas Rangga. (2017). "Penerapan Politik Etis Di Surabaya Tahun 1911-1930" *Journal Avatara* Vol. 5. No. 3.
- Hans Kohn. (1948). *The Ideas Nationalism*. New York: Mc Millan.
- Haryono Rinardi. (2017). Proklamasi 17 Agustus 1945: Revolusi Politik Bangsa Indonesia. *Jurnal Sejarah Citra Lekha*. Vol. 2, No. 1.
- Hatta, M. (1980). *Permulaan Pergerakan Nasional*. Jakarta: Yayasan Idayu.
- Hendrowibowo, L. (1994). Kajian Tentang Ilmu Pendidikan. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*. Nomor 2.
- Hermawan, Ruswandi dan Sukanda Permana. (2009). *Kehidupan Pada Masa Pra-Indonesia: Zaman Pergerakan*. Bandung: PT Setia Purnama Inves.
- Hidayat, Rohmat. (2017). *Perjalanan Politik Douwes Dekker Pada Masa Pergerakan Nasional Indonesia Tahun 1908-1942*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Husda, H. (2019). Rekonstruksi Kebangkitan Nasional. *Journal Kesejarahan*. Vol. 21. No. 2.
- Ibnu Ali, Mujiburrahman. (2022). Radikalisme Dari Terminologi Ke Fenomena. *Ahsana Media: Jurnal Pemikiran, Pendidikan Dan Penelitian Ke-Islaman*. Vol. 8. No. 1.
- Ilyas. (2020). Islam dan Kebangsaan: Pergumulan dalam BPUPKI, PPKI, dan Piagam Jakarta. *Buletin Al-Turas*. Vol. 26. No. 1.

- Imsawati, D. N. (2017). The Intellectual's Contribution In The National Movement Of In Indonesian 1908-1928. *Jurnal Historica*. Vol 1. No. 2
- Insneini F. Hendri dan Apid. 2008. *Romusha Sejarah Yang Terlupakan (1942-1945)*. Yogyakarta: Ombak.
- Irshanto, A. B. (2016). Kiprah Politik Paguyuban Pasundan Periode 1927-1959. Candrasangkala: *Jurnal Pendidikan dan Sejarah*. Vol. 2. No. 2.
- Jaya, I. C. (2012). Hoogere Burgerschool (HBS): Pendidikan untuk Kaum Elite di SUrabaya Tahun 1923-1950. *Verleden Vol.1 No.1*, 17.
- Jehaut, Y. A., Harini, H., & Ayuningrum, S. (2020). *Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar PPKn pada Materi Sumpah Pemuda melalui Metode Role Playing*. In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara III.
- Junita Yosephine Sinurat. (2017). *Sejarah Partai Politik Di Pematang Siantar (1927-1949)*. *Jurnal Sriwijaya Historia*. Vol. 1. No. 1.
- Junita Yosephine Sinurat. (2017). *Sejarah Partai Politik Di Pematang Siantar (1927-1949)*. *Jurnal Sriwijaya Historia*. Vol. 1. No. 1.
- Jupriono, D. (1997). *Betina, Wanita, Perempuan: Telaah Semantik Leksikal, Semantik Historis, Pragmatik*.
- Karim, M. Rusli. (2012). *Muhammadiyah Dalam Kritik dan Komentor*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Kartodirjo, S. (1972). "Kolonialisme dan Nasionalisme di Indonesia Pada Abad 19 dan Abad 20". *Lembaran Sejarah*. No.8.
- Kartodirjo, S. (1999). *Multidimensi Pembangunan Bangsa Etos Nasionalisme dan Negara Kesatuan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Karyanti, Tri. (2010). Sumpah Pemuda dan Nasionalisme Indonesia. *Jurnal Majalah Ilmiah Informatika*, Vol. 1. No. 3.
- Kementrian Pemuda dan Olahraga Indonesia. (1996). *Buku Pedoman Peringatan Hari Sumpah Pemuda*. Jakarta: Asisten I bidang kepemudaan.
- Kurasawa & Sulistyono. (1993). *Mobilisasi Dan Kontrol: Studi Tentang Perubahan Sosial Di Pedesaan Jawa 1942-1945*. Jakarta:

Gramedia Widiasarana Indonesia.

- Leirissa, R. Z. dkk. (1989). *Sejarah Pemikiran Tentang Sumpah Pemuda*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Machmudi, Yon. (2013). *Sejarah dan Profil Ormas-Ormas Islam di Indonesia*. Depok: PTTI UI.
- Majid, dkk (2022). Perancangan museum persiapan proklamasi Rengasdengklok dengan Pendekatan Semiotika. *Syntax*. Vol. 4. No. 3.
- Marihandono, Djoko, Yudha Tangkilisan & Peter Kasenda. (2013). *Dokter Soetomo*. Jakarta: Museum Kebangkitan Nasional Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Marlina Harahap. (2017). Pengaruh Penggunaan model pembelajaran Cooperative Script Terhadap Hasi belajar Kronologi Proklamasi Kemerdekaan Indonesia Di Kelas VIII Mts Jabalul Madaniyah Sijungkgang. *Jurnal Pendidikan IPS*. Vol 1. No. 2.
- Marwati. D & Nugroho. S. (1993). *Sejarah Nasional Indonesia Jilid VI*. Jakarta: Balai Pustaka,
- Mcdonald, L. (2001). *Fasisme dan Sosialisme*. Australia: *Resistance Book*.
- Mufiyanti, M. (2020). Pemikiran Muhammad Yamin Dalam Perumusan Dasar Negari. *Disertasi*. UIN Raden Fatah Palembang.
- Muhammad Ishak. (2012) Sistem Penjajahan di Indonesia. *Jurnal Inovasi*. Vol 9. No.1.
- Muhammad, Riezam. (2014). *Muhammadiyah Prakasa Besar Kyai Dahlan*. Yogyakarta: Badan Penerbit UAD.
- Mulyana, S. (2008). *Kesadaran Nasional Dari Kolonialisme Sampai Kemerdekaan Jilid II*. Yogyakarta: PT LKS Pelangi Aksara.
- Murod, Abdul. (2011). Nasionalisme “Dalam Perspektif Islam”. *Jurnal Sejarah*. Vol. 16. No. 2.
- Mursidah. (2012). Gerakan Organisasi Perempuan Indonesia Dalam Bingkai Sejarah. *Jurnal Muwazah*. Vol. 4. No. 1

- Muslihah, N. N. (2015). *Menumbuhkan Sikap Positif terhadap Bahasa Indonesia melalui Pemahaman Makna Sumpah Pemuda*. Lubuklinggau: Seminar Bulan Bahasa.
- Muttaqin, Dkk. (2011). *Sejarah Pergerakan Nasional*. Bandung: Humaniora.
- Muzadi, A. M. (2006). *NU dalam Perspektif Sejarah & Ajaran*. Surabaya: Khalista
- Nailufar, U.E. (2015). Kontribusi Pemikiran Mr. Muhammad Yamin Terhadap Perkembangan Pendidikan Karakter Pemuda Di Indonesia. *Disertasi*. IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- Naviah, N. I. (2022). Peran Pemuda Dalam Pergerakan Indonesia Di Tahun 1928-1940. *Estoria: Journal of Social Science and Humanities*. Vol. 2. No. 2.
- Nazirwan Rohmadi. (2016). *Prosiding Seminar Nasional Program Studi Pendidikan Sejarah se-Indonesia: Kajian Muatan dan Posisi Mata Pelajaran Sejarah di Kurikulum 2013*. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.
- Noer, Deliar. (1996). *Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942*. Jakarta: LP3ES
- Notosusanto, N & Poesponegoro, M. D. (1992). *Sejarah Nasional Indonesia Jilid VI*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Notosusanto, Nugroho dan Marwati Djoened Poesponegoro. (2019). *Sejarah Nasional Indonesia VI Zaman Jepang dan Zaman Republik Indonesia (1942-1998)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Notosusanto. (1979). *Tentara Peta Pada Jaman Pendudukan Jepang Di Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Ojong, P. K. (2005). *Perang Pasifik*. Jakarta: Buku Kompas.
- Oki Wahyu Budijanto & Tony Yuri Rahmanto, 2021. Pencegahan Paham Radikalisme Melalui Optimalisasi Pendidikan Hak Asasi Manusia Di Indonesia. *Jurnal HAM*. Vol. 12. No. 1.
- Pane, A. (2009). *Habis Gelap Terbitlah Terang: R.A. Kartini (terj)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Pertiwi, C. Y. E., & Budiyo, S. (2013). Peranan Pemuda Dalam Pergerakan Nasional Indonesia Tahun 1908-1928. *Skripsi*.

- Ilmu Pendidikan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember (UNEJ). Jember.
- Poesponegoro, Marwati Djoened & Nugroho Notosusanto. (2007). *Sejarah Nasional Indonesia: Zaman Kebangkitan Nasional dan Masa Hindia Belanda*. Jakarta: Balai Pustaka
- Poesponegoro, Marwati Djoened. (2010). *Sejarah Nasional Indonesia V. cet- 5 Edisi Pemutakhiran*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Poespoprodjo W. (1986). *Jejak-jejak Sejarah 1908-1928. Terbentuknya Suatu Pola*. Bandung: Remaja Karya.
- Pradita, S. (2020). Sejarah Pergerakan Perempuan Indonesia Abad 19-20: Tinjauan Historis Peran Perempuan dalam Pendidikan Bangsa. *Journal History Education*. Vol. 2. No. 2.
- Pradita, S. (2020). Sejarah Pergerakan Perempuan Indonesia Abad 19-20: Tinjauan Historis Peran Perempuan dalam Pendidikan Bangsa. *Journal History Education*. Vol. 2. No. 2.
- Pramudawardhani, I., & Estiana, E. (2019). Perjuangan Dan Pemikiran Ra Kartini Tentang Pendidikan Perempuan. *KERATON: Journal of History Education and Culture*. Vol. 1. No. 1.
- Pranoto, Drs. H Tukidjan. (2001). *Tetes Embun di Bumi Simalungun*
- Pringgodigdo A.K. (1994). *Sejarah Pergerakan Rakyat Indonesia*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Purwanto, Bambang. (2001). Memahami Kembali Nasionalisme Indonesia. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*. Vol. 4. No. 3.
- Putra, M.B.S. (2013). *Vorstenlanden Bergoentjang: Aksi dan Propaganda Haji Misbach dalam Gerakan Kaum Buruh dan Kaum Tahan Jawa Tahun 1916. 1926*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahardjo. (1917). *Wellevenbeid bagian I. Poetri Mardika*. Tanpa Tempat Terbit: Tanpa Penerbit.
- Raharjo, Sabar Budi. (2010). Pendidikan Karakter Sebagai Upaya Menciptakan Akhlak Mulia. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, Vol. 16. No 3

- Ramadhan K H. (2008). *Pejalanan Panjang Anak Bumi: Biografi R.M.A.A Koesoemo Oetoyo*. Jakarta: Obor.
- Ricklefs, M.C. (2008). *Sejarah Indonesia Modern 1200–2008*. Jakarta: Serambi.
- Ritonga, R. (2016). Pembubaran Partai Politik Terhadap Sistem Demokrasi di Indonesia. *Jurnal Pranata Hukum*. Vol. 10. No. 2.
- Riyanto, A. (2021). Dinamika Perkembangan Partai Proto Islam Indonesia, Sarekat Islam (1911-1940). *Jurnal Sosio Dialektika*. Vol 6. No.1.
- Rofiatul Nur Jannah, S. N. (2018). Education During National Movement Jawa 1908-1928. *Jurnal Historica Volume 2. No.2*. 136.
- Rohayuningsih, H. (2009). Peranan BPUPKI dan PPKI dalam Mempersiapkan Kemerdekaan Indonesia. *Forum Ilmu Sosial*. Vol. 36. No. 2.
- Ruchiat, Rahamat, dkk. (2012). *Sejarah Gedung Museum Moh. Hoesni Thamrin (Suatu Penelusuran)*. Jakarta: Unit Pengelola Museum Joeang 45 Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta.
- Rudiyanto., N.K.D. (2013). *Peranan Gabungan Politik Indonesia Dalam Perjuangan Kemerdekaan Indonesia Tahun 1939-1941*. Makalah. Prodi Pendidikan sejarah. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Sagimun, M. D. (1985). *Perlawanan Rakyat Indonesia Terhadap Fasisme Jepang*. Jakarta: Inti Idayu Press.
- Said, M. (1981). *Pendidikan Abad Kedua puluh dengan Latar Belakang Kebudayaanya*. Jakarta: Mutiara
- Salam, Yunus. (1986). *Riwayat Hidup KH. Ahmad Dahlan*. Yogyakarta: TB Yogya
- Salim, Makmun. (1972). *Komunisme dan Kegiatannya di Indonesia*. Bandung: Dinas Sejarah Militer Angkatan Darat.
- Santosa, I. (2005). *Tarakan Pearl Harbor Indonesia 1942-1945*. Jakarta: Primamedia Pustaka.

- Santosa, Iwan. (2004). *Tarakan "The Pearl Harbor" Indonesia (1942-1945)*. Jakarta: Prima Media Pustaka.
- Sayuti, dkk., (2018). Dinamika Politik Partai Nahdlatul Ulama di Semarang Tahun 1952-1979. *Jurnal Sejarah*. Vol. 7. No. 1.
- Shiraisi Takashi. (1997). *Zaman Bergerak: Radikalisme Rakyat di Jawa 1912- 1926*. Jakarta: Grafiti.
- Sholikin, A. (2020). Dinamika Hubungan Muhammadiyah dan Partai Politik Di Indonesia. *Jurnal Polinter: Kajian Politik Dan Hubungan Internasional*. Vol. 5. No. 2.
- Sihombing, ODP. (1962). *Pemuda Indonesia Menentang Fasisme Jepang*. Jakarta: Sinar Djaya.
- Siregar, Syulhennisari. (2021). Harmonisasi Beribadah Warga Muhammadiyah dan Nahdlatul Ulama di Mesjid At-Tawwabin Kelurahan Tobat Kota Padangsidempuan. *Jurnal Arist*. Vol. 9. No. 1.
- Situmorang, Arman., dkk. (2017). The Intellectual's Contribution in the National Movement of Indonesia 1908-1928. *Jurnal Historia*. Vol. 1. No. 2.
- Soeratman, D. (1986). *Ki Hajar Dewantara*. Jakarta: Depdikbud.
- Soetjipto, A. W. (2005). *Politik Perempuan Bukan Gerhana*. Jakarta: Kompas.
- Soetomo, R. (1934). *Kenang-kenangan*. Soerabaja.
- Subagyo, A. (2014). *Bela Negara*. Jakarta: Graha Ilmu
- Sudiyono, D. (1997). *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia: Dari Budi Utomo sampai dengan Pengakuan Kedaulatan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suhartono. (1994). *Sejarah Pergerakan Nasional: dari Budi Utomo sampai Proklamasi 1908 – 1945*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Suharya, T. (2020). Meluruskan Sejarah Proklamasi Kemerdekaan Indonesia: Suatu Kajian Terhadap Buku Teks Pelajaran Sejarah. *Chronologia*. Vol. 2. No. 2.
- Sujati, B. dkk. (2020). Gerakan Perempuan di Jawa (1912-1941). *Journal Ilmu Ushuluddin*. Vol. 2. No. 1.

- Sulistiyono, Singgih Tri. (2011). Saministo Phobia. *Jurnal Sejarah Citra Lekha*. Vol. 16. No.2
- Sulistiyowati, A. (2020). *Pendudukan Jepang di Indonesia. Modul Pembelajaran Sejarah Indonesia Kelas XI KD 3.5 dan 4.5*. SMA Negeri 1 Tuban.
- Suparno, D. (2017). *Sejarah Perumusan Pancasila dalam Hubungannya dengan Proklamasi*. Jakarta: Pusat Perpustakaan UIN Syarif Hidayatullah.
- Suryana, R. (2019). Politik Hijrah Kartosuwiryo; Menuju Negara Islam Indonesia. *Journal of Islamic Civilization*. Vol. 1. No. 2.
- Suryanegara, Ahmad Mansur. (2009). *Api Sejarah*. Bandung: Salamadani
- Suryochondro, S. (1984). *Potret Pergerakan Wanita di Indonesia*. Jakarta: CV Rajawali.
- Suryohadioprojo, S. (1987). *Belajar Dari Jepang (Manusia dan Masyarakat Jepang Dalam Perjoeangan Hidup)*. Jakarta: UI-Press.
- Sutjiatiningasih, S. (1999). *Soegondo Djojopoespito: Hasil Karya dan Pengabdianannya*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Sutrisno. (1982). Dr. Sutarjo Kartohadikusumo Hasil Karya dan Pengabdianannya. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Tirtoprodjo, Mr. Susanto. (1962). *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia*. Djakarta: PT Pembangunan.
- Tjkroaminoto, H.O.S. (1930). *Sedjarah Pergerakan Indonesia 1929-1930, Jilid III*. Batavia
- Triyanto, J. R. (2014). Mobilisasi Bangsa Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang Untuk Kepentingan Perang Asia Timur Raya Tahun 1942-1945. *Jurnal Istoria: Jurnal Pendidikan dan Sejarah*. Vol. 17. No. 1.
- Tuahunse, Trisnowaty. (2009). Hubungan Antara Pemahaman Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia dengan Sikap Terhadap Bela Negara. *Jurnal Kependidikan: Penelitian Inovasi Pembelajaran*, Vol. 39. No. 1.

- Usman, I. (2017). Sarekat Islam (SI) Gerakan Pembaruan Politik Islam. *Jurnal Penelitian dan Pemikiran Islam*. Vol 21. No. 1.
- Utomo, Cahyo Budi. (1995). *Dinamika pergerakan kebangsaan Indonesia: Dari kebangkitan hingga kemerdekaan*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Wardhana, I. P., & Samsiyah, S. (2019). Content Analysis of High School History Textbook From Hans Kohn's Nationalism Perspective. *Historika*. Vol. 22. No. 2.
- Wicaksono, Pandu. (2021). Perubahan kondisi sosial Indonesia pada masa kependudukan Jepang 1942-1945. *Jurnal Historiography*. Vol. 01. No. 01.
- Wiyopranoto, Suhartono. (2017). *Ki Hajar Dewantara "Pemikiran dan Perjuangannya"*. Jakarta: Museum Kebangkitan Nasional Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Yanti, R. D. (2020). Potret Gerakan Perempuan pada Abad Ke 20 di Batavia: Poetri Mardika 1912. *Historia: Jurnal Pendidik Dan Peneliti Sejarah*. Vol. 3. No. 2.
- Yasmis, Y. (2008). Peranan Budi Utomo Dalam Meningkatkan Kesadaran Masyarakat. *Jurnal Sejarah Lontar*. Vol. 5. No. 1.
- Yasmis. (2007). Jepang dan Perjuangan Kemerdekaan Indonesia. *Jurnal Sejarah Lontar*. Vol. 4. No. 2.
- Yasmis. (2009). Sarikat Islam Dalam Pergerakan Nasional Indonesia (1912-1927). *Jurnal Sejarah Lontar*. Vol. 6. No. 1.
- Yoesoef, M. (2010). Drama Di Masa Pendudukan Jepang (1942—1945): Sebuah Catatan Tentang Manusia Indonesia Di Zaman Perang. *Makara: Sosial Humaniora*. Vol. 14. No. 1.
- Zulkarnain. (2012). *Jalan Meneguhkan Negara: Sejarah Tata Negara Indonesia*. Yogyakarta: Pujangga Press.

INDEKS

A

- Abad, 226, 241, 304, 363, 383, 385, 388, 389, 392
- Aceh, 354, 356, 361, 362, 363, 379
- Agrarische Wet, xiv
- Ahmad Dahlan, xii, 245, 246, 247, 248, 254, 256, 303, 382, 389
- Ahmad Subardjo, 374
- Algemeene Middelbare School, 221, 225
- Amir Syariffudin, 268
- Arab, 244, 279, 369
- Asia Tenggara, 339, 351
- Asia Timur Raya, 324, 331, 336, 337, 338, 339, 350, 351, 355, 369, 370, 391
- Asia-Pasifik, 344

B

- Bakutai, 345
- Bangladesh, 243
- Belanda, ix, xii, xiii, xiv, 201, 203, 205, 207, 208, 210, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 221, 222, 223, 227, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 236, 237, 238, 239, 246, 247, 248, 251, 252, 253, 254, 257, 259, 260, 261, 263, 264, 266, 269, 270, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 280, 281, 282, 283, 284, 291, 294, 297, 298, 303, 308, 311, 313, 314, 315, 317, 318, 319, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 339, 342, 343, 344, 347, 351, 353, 356, 363, 369, 370, 383, 388
- Blitar, xii, 232
- Bogodan, 345
- BPUPKI, xiii, 347, 368, 369, 370, 372, 381, 384, 389
- Budi Utomo, viii, xii, 200, 201, 203, 206, 208, 209, 215, 217, 228, 229, 232, 237, 240, 245, 247, 252, 257, 263, 271, 288, 295, 302, 307, 316, 323, 350, 390, 392
- Bushido, 340

C

Central Comite, 282
Cina, 203, 222, 229, 230, 231,
272, 279
Cirebon, 263, 323, 360, 363,
372, 373, 387
Cultuurstelsel, xiv

D

De Express, 237
De Schoolen Der Eerste Klasse,
223
De Schoolend Er Tweede
Klasse, 223
Demokrasi, 262, 271, 290, 362,
389
Dewi Sartika, xiii, 291, 304, 384
Dokuritzu Zyunbi Inkai, 370
Douwes Dekker, 237, 238, 240,
241, 384

E

Eksploitasi, 207, 346
Eropa, 215, 221, 269, 274, 294,
318
Europeesche Lagere School,
215, 314

F

Filipina, 272
Fort De Kock, 218
Fraksi Nasional, ix, 273, 276,
277, 281, 284, 285

G

Gabungan Politik Indonesia, ix,
273, 283, 285, 286, 389
Gerakan Wanita Indonesia, 290
Gerindo, 261, 262, 268, 270,
283, 307
Gunseibu, 341

H

Heiho, xiii, 334, 335, 345, 346
Hindia Belanda, 205, 207, 222,
223, 228, 239, 257, 258, 259,
260, 266, 272, 273, 274, 275,
276, 281, 319, 324, 325, 326,
327, 329
Hinomaru, xiii, 337, 340, 357
Hiroshima, 371
Hogere Burgerschool, 222, 225
Holland Inlandse School, 222
Hollandsch Chineesche School,
222, 225

I

India, 206, 243, 246, 272, 279
Indische Partij, viii, xii, 200,
208, 228, 237, 238, 239, 240

J

Jakarta, xiii, 209, 226, 229, 241,
251, 255, 260, 261, 270, 271,
277, 286, 287, 300, 301, 303,
304, 305, 306, 308, 314, 322,
323, 335, 341, 343, 349, 350,

365, 368, 371, 372, 373, 374,
375, 380, 381, 382, 383, 384,
385, 386, 387, 388, 389, 390,
391, 392, 398
Jawa Barat, 237, 324, 341, 344,
357, 373
Jawa Tengah, iv, 237, 250, 292,
341
Jawa Timur, 237, 249, 250, 252,
255, 310, 341
Jepang, x, xiii, 206, 236, 248,
262, 263, 272, 274, 275, 286,
324, 325, 326, 327, 328, 329,
330, 331, 332, 333, 334, 335,
336, 337, 338, 339, 340, 342,
343, 344, 346, 347, 348, 349,
350, 351, 352, 353, 354, 355,
356, 357, 358, 359, 360, 361,
362, 363, 364, 365, 366, 368,
369, 370, 371, 372, 373, 374,
376, 380, 382, 383, 387, 389,
390, 391, 392
Jong Ambon, 300, 308, 316, 320
Jong Batak, 308, 316, 320
Jong Celebes, 207, 300, 306,
308, 316
Jong Islamieten Bond, 308
Jong Java, 207, 299, 303, 306,
307, 308, 311, 316, 320
Jong Minahasa, 207, 300, 316,
320
Jong Sumateranen Bond, 316

K

Karl Marx, 266
Kartini, xii, xiii, 220, 226, 292,
293, 294, 296, 302, 303, 304,
387, 388
Kayu Tanam, xii, 224
Kemerdekaan, xiii, xiv, 206,
286, 301, 311, 312, 322, 349,
364, 365, 366, 368, 369, 370,
371, 373, 374, 375, 378, 379,
380, 381, 383, 386, 389, 390
Kimigayo, 340, 344, 357
Kinrohosi, 342
Kolonialisme, 226, 349, 385,
386
Kongres Pemuda, xiii, 300, 301,
303, 306, 308, 309, 310, 311,
312, 313
Kongres Rakyat Indonesia, 284,
285
Kongres Wanita Indonesia, 290
Kwee Thiam Hong, 308

L

Latief Hendraningrat, 373, 377

M

Madura, 232, 306, 341
Marxisme, 259, 265
Mohammad Husni Thamrin, 280
Muhammad Hatta, 312
Muhammad Yamin, 280, 312,
323, 386, 387

Muhammadiyah, 243, 244, 246,
255

N

Nagasaki, 362, 371
Nahdatul Ulama, 249, 252, 254,
255, 357
Nasakom, 250
Nederland, 282
Nederlandsch Indische Radio
Omprope, 276
Nglalu Pace, 360

O

Oost Java Bioscoop, 315
Orde Baru, 290, 397, 398

P

Panitia Keamanan Umum, 328
Panitia Sembilan, 368
Partai Komunis Indonesia, 236,
258, 265, 270, 307
Partai Nasional Indonesia, 258,
259, 260, 263, 266, 270, 273,
307
Perhimpunan Indonesia, xiii,
219, 258, 259, 260, 264, 265,
269, 270
Perjanjian Kalijati, 324
Petisi Sutardjo, ix, 281
PIKAT, 298
Politik Etis, 213, 222, 225, 226,
322, 382, 384
Preambule, 368

Proklamasi, xi, xiii, xiv, 206,
301, 323, 365, 366, 367, 368,
371, 372, 374, 375, 377, 378,
379, 380, 381, 384, 386, 390,
391
Pusat Tenaga Rakyat, 327, 329,
338

R

R. M. Notosoeroto, 269
Raden Mas Adipati
Sosroningrat, 292
Rechtschool, 314
Rengasdengklok, xi, 365, 371,
372, 373, 374, 380, 381, 386
Romusha, 338, 342, 343, 347,
349, 352, 362, 385

S

Sarekat Dagang Islam, 230, 231,
251
Sarekat Islam, viii, xii, 228, 231,
232, 233, 234, 235, 237, 240,
241, 242, 251, 382, 383, 389,
392
Seikerei, 340, 344, 356, 357
Sekolah Pertanian, 214
STOVIA, 214, 215, 217, 227,
228, 287, 316
Sumatera, 218, 223, 263, 277,
298, 299, 306, 307, 341, 345,
353, 379
Surabaya, 251, 255, 298, 311,
322, 379, 384, 387, 397
Surakarta, 229, 230, 263, 341

T

Taman Siswa, xii, 207, 217
Tarakan, xiii, 272, 274, 275,
286, 339, 347, 350, 389, 390
Turki, 206, 243, 272

U

Undang-Undang Dasar 1945,
368, 369
Undang-Undang Indische
Staadregering, 282

V

Vervolgschool, 223
Volksraad, 233, 273, 276, 277,
278, 279, 280, 281, 282, 283,
284

W

W. R. Supratman, 309

Z

Zending, 230

BIODATA PENULIS



Yusuf Perdana lahir di Jombang pada 26 Oktober 1993, adalah alumnus S-1 Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Surabaya. Penulis mengenyam pendidikan S-2 pada Jurusan Pendidikan Sejarah di Pasca Sarjana Universitas Sebelas Maret Tahun 2016 – 2018. Saat ini Penulis menjadi Dosen di Universitas Lampung Sejak Tahun 2019 di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Program Studi Pendidikan Sejarah. Beberapa karya yang dihasilkan diantaranya adalah Buku yang berjudul *Tenggelamnya Mutiara Hitam Lampung: Lada Ke Kopi Era Kolonial Di Kabupaten Tanggamus* (2020), Modul Interaktif: *Sejarah Lokal Lampung Penguatan Nilai-nilai Karakter Menuju Pembelajaran Heutagogi* (2021), *Repong Damar Sebagai Upaya Mitigasi Bencana Tanah Longsor Ulun Saibatin di Kabupaten Pesisir Barat* (2021), *Situs Megalitikum Lampung* (2021), *Sejarah Indonesia Masa Orde Baru Hingga Reformasi* (2022) dan *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia* (2022). Penulis dapat dihubungi melalui kontak e-mail: yusuf.perdana@fkip.unila.ac.id.



Rinaldo Adi Pratama, lahir di Kuningan pada 29 Januari 1993. Ia menyelesaikan pendidikan dasar di SDN 1 Karangmangu pada tahun 2005, dan melanjutkan pendidikan di SMPN 1 Jalaksana lulus tahun 2008, dan SMAN 1 Jalaksana lulus pada tahun 2011. Penulis merupakan alumni S1 Universitas Pendidikan Indonesia di Departemen Pendidikan Sejarah lulus tahun 2015 dan melanjutkan studi magister di Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta Program Studi Pendidikan Sejarah lulus tahun 2019. Saat ini ia bekerja sebagai dosen di Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Lampung dari Maret 2019 hingga sekarang. Sebelum menjadi dosen, penulis pernah mengajar di SMP Mutiara Bangsa, Bandung pada tahun 2014-2015 dan di SMKN 7 Kabupaten Tangerang dari tahun 2015-2019. Beberapa karyanya yang pernah diterbitkan yakni: *Bookchapter* Kota Tua Punya Banyak Cerita dengan artikel berjudul “Strategi Bertahan Masyarakat Adat Sunda Wiwitan di Era Globalisasi” (2020), *Iqra’ Aksara Lampung* (2020), *Hulu Tulung Kolam Megalitik Pugung Raharjo: Kearifan Lokal Pelestarian Lingkungan Hidup* (2021), *Sejarah Indonesia Masa Orde Baru Hingga Reformasi* (2022) dan terakhir buku yang sedang anda baca ini berjudul *Sejarah Pergerakan Nasional Indonesia* (2022). Penulis bisa dihubungi melalui alamat email rinaldo@fkip.unila.ac.id atau rinaldoadi@outlook.com.