



YUSUF KURNIAWAN, AJAT SUDRAJAT

Peran Teman Sebaya dalam Pembentukan Karakter Siswa MTs (Madrasah Tsanawiyah)

NURLAILI HANDAYANI, TAAT WULANDARI

Implementasi Pendidikan Karakter Berbasis Multikultural di SMK Negeri 2 Mataram

FITRI MUTMAINNAH, ABDUL GAFUR

Pengaruh Model Pembelajaran dan Gaya Belajar Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis dan Prestasi Belajar PPKn Peserta Didik SMP

GALUH SEPTIANINGRUM, NASIWAN

Peranan KPU dalam Pembentukan Budaya Politik dan Perilaku Memilih pada Pemilukada Kabupaten Pati 2017

ABDUL RAHIM, SUNARSO

Pengaruh Penggunaan Model *Project Based Learning* dan *Problem Based Learning* Terhadap Prestasi Belajar PPKn di SMP

HAPPRI NOVRIZA SETYA DHEWANTORO, TAAT WULANDARI

Pengaruh Metode *Active Debate* dalam Pembelajaran IPS Terhadap Hasil Belajar Afektif Siswa

UTOMO, EKO PRASETYO

Internalisasi Nilai Karakter Nasionalis dalam Pembelajaran IPS untuk Membangun Jati Diri Ke-Indonesia-an

SUGI RAHAYU, UTAMI DEWI

*Collaborative Governance* dalam Pembudayaan Etika Berlalu-Lintas Pelajar SMA di Kota Yogyakarta

DINA ANIKA MARHAYANI, HASTUTI

Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Masalah dan Kooperatif *Think Pair Share* Terhadap Hasil Belajar IPS

REZA ARMIN ABDILLAH DALIMUNTJE, FARIDA HANUM

Pengaruh Modal Sosial, Kompetensi Guru dan Intensitas Kegiatan MGMP Terhadap Profesionalisme Guru IPS SMP



Diterbitkan  
Himpunan Sarjana Ilmu-Ilmu Sosial Indonesia (HISPISI)  
bekerjasama dengan  
Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Yogyakarta (FIS UNY)



Home > About the Journal > **Editorial Team**

## Editorial Team

### Editor in Chief

Danu Eko Agustinova, Scopus ID 57220933966, Department of History Education, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia

### Handling Editors

Sutanto Trijuni Putro, (Scopus ID: 57192376065) Faculty of Social Science. Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia  
Arindra Rian Anjar Prasetya, Yogyakarta State University

### Editors

Mrs. Ebtana Sella Mayang Fitri, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia  
Cucu Sutrisno, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia  
Ms Fathikah Fauziah Hanum, Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia  
Suhadi Purwantara, Scopus ID 57210442450, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia  
Awanis Akalili, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia  
Dyah Kumalasari, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia  
supardi supardi SUPARDI, FIS UNY, Indonesia  
Suranto Aw, SCOPUS ID 57205219982, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia

SOCIA is published by Faculty of Social Sciences, Yogyakarta State University in collaboration with HISPISI.

pISSN : 18295797 | eISSN : 25499475

SOCIA is abstracting, indexing, and listing in the following databases:



Supported by:



**00152004** View My Stats

FOCUS AND SCOPE

PUBLICATION ETHICS

EDITORIAL TEAM

REVIEWER

AUTHOR GUIDELINES

PEER-REVIEW PROCESS

ONLINE SUBMISSION

SCREENING OF PLAGIARISM

RETRACTION

JOURNAL HISTORY

VISITOR COUNTER

REFERENCE TOOLS



TEMPLATE



USER

Username   
Password   
 Remember me

JOURNAL HELP

KEYWORDS

Berpikir Kritis, Pembelajaran Ekonomi, Revolusi 4.0 Content Design Covid-19  
Pandemics Gender ICT Self Efficacy, Technopreneurship Intention, Motivasi Siswa IPS Industri pertahanan Informal Sector Keluarga Keterampilan abad ke-21, Keterampilan Berpikir Kritis, Motivasi Belajar Ketergantungan Learning Outcomes  
Persepsi Problem Based Learning, Pemecahan Masalah Pembelajaran Ekonomi Social Capital Sosialisasi Street Vendor dampak sosial kebahagiaan kinerja manajemen stres

OPEN JOURNAL SYSTEMS

NOTIFICATIONS

» View  
» Subscribe

JOURNAL CONTENT

Search

Search Scope




All ▾

Search

Browse

- » By Issue
- » By Author
- » By Title
- » Other Journals

FONT SIZE






Home > Archives > **Vol 18, No 1 (2021)**

## Vol 18, No 1 (2021)

Socia: Jurnal Ilmu-ilmu Sosial

### Table of Contents

#### Articles

<p><b>Dampak Sosial Relokasi Pedagang Kaki Lima di Kawasan Wisata Kuliner Kota Tomohon</b></p> <p><i>Reynaldo Christian Aotama, Universitas Sariputra Indonesia Tomohon, Indonesia</i> <i>Deavy Rosaline Henny Klavert, Universitas Sariputra Indonesia Tomohon, Indonesia</i></p> <p> 10.21831/socia.v18i1.37719</p>	PDF 1-9
<p><b>PERSEPSI STATEMENT TAKERS TERHADAP PENGUNGKAPAN KEBENARAN KONFLIK ACEH</b></p> <p><i>Nailur Rahmah, Universitas Syiah Kuala, Indonesia</i> <i>Haiyun Nisa, Universitas Syiah Kuala, Indonesia</i> <i>Mirza Mirza, Universitas Syiah Kuala, Indonesia</i> <i>Zaujatul Amna, Universitas Syiah Kuala, Indonesia</i></p> <p> 10.21831/socia.v18i1.37613</p>	PDF 10-20
<p><b>KEDUDUKAN ANAK PEREMPUAN DALAM SISTEM PEWARISAN PADA ADAT ULUN LAMPUNG SAIBATIN DI KECAMATAN PESISIR TENGAH KABUPATEN PESISIR BARAT</b></p> <p><i>Bina Yusha, Universitas Lampung, Indonesia</i> <i>Risma Margaretha Sinaga, Universitas Lampung, Indonesia</i> <i>Sugeng Widodo, Universitas Lampung, Indonesia</i></p> <p> 10.21831/socia.v18i1.39763</p>	PDF 21-29
<p><b>ANALISIS RETORIKA VISUAL PADA KONTEN YOUTUBE KANAL SKINNYINDONESIAN24 DENGAN JUDUL "YOUTUBE LEBIH DARI TV"</b></p> <p><i>Syarifah Nur Aini, Universitas Negeri Yogyakarta</i> <i>Bintan Auliya Qurrota A'yun, Universitas Negeri Yogyakarta</i> <i>Eugenius Damar Pradipta, Universitas Negeri Yogyakarta</i> <i>Awanis Akalili, Universitas Negeri Yogyakarta</i> <i>Febriansyah Kulau, Universitas Negeri Yogyakarta</i></p> <p> 10.21831/socia.v18i1.40433</p>	PDF 30-48
<p><b>ANALISIS TEKNIK DIGITAL MARKETING PADA APLIKASI TIKTOK (Studi Kasus Akun TikTok @jogjafoodhunterofficial)</b></p> <p><i>Ryan Priatama, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia</i> <i>Ilham Hilal Ramadhan, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia</i> <i>Az-Zuhaida, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia</i> <i>Awanis Akalili, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia</i> <i>Febriansyah Kulau, Universitas Negeri Yogyakarta, Indonesia</i></p> <p> 10.21831/socia.v18i1.40467</p>	PDF 49-60
<p><b>Analisis Metode Penggalangan Intelijen Dalam Penerapan Program Deradikalisasi oleh BNPT</b></p> <p><i>Ahmad Pradipta Budhithatma Adikara, Program Studi Kajian Ketahanan Nasional, Sekolah Kajian Strategik &amp; Global, Universitas Indonesia, Indonesia</i> <i>Muhammad Luthfi Zuhdi, Program Studi Kajian Ketahanan Nasional, Sekolah Kajian Strategik &amp; Global, Universitas Indonesia, Indonesia</i> <i>Mawar Nur Dyanita, Program Studi Kajian Ketahanan Nasional, Sekolah Kajian Strategik &amp; Global, Universitas Indonesia, Indonesia</i></p>	PDF 61-71

FOCUS AND SCOPE

PUBLICATION ETHICS

EDITORIAL TEAM

REVIEWER

AUTHOR GUIDELINES

PEER-REVIEW PROCESS

ONLINE SUBMISSION

SCREENING OF PLAGIARISM

RETRACTION

JOURNAL HISTORY

VISITOR COUNTER

REFERENCE TOOLS



TEMPLATE



USER

Username

Password

Remember me

Login

JOURNAL HELP

KEYWORDS

Berpikir Kritis, Pembelajaran Ekonomi, Revolusi 4.0 Content Design Covid-19, Pandemics, Gender, ICT Self Efficacy, Technopreneurship Intention, Motivasi Siswa IPS, Industri pertahanan Informal Sector, Keluarga Keterampilan abad ke-21, Keterampilan Berpikir Kritis, Motivasi Belajar, Ketergantungan Learning Outcomes, Persepsi Problem Based Learning, Pemecahan Masalah Pembelajaran Ekonomi, Social Capital, Sosialisasi Street Vendor, dampak sosial, kebutuhan kinerja manajemen stres

OPEN JOURNAL SYSTEMS

NOTIFICATIONS

» View  
» Subscribe

JOURNAL CONTENT

**wawan hari Purwanto**, Program Studi Kajian Ketahanan Nasional, Sekoian Kajian Strategik & Global, Universitas Indonesia, Indonesia

 10.21831/socia.v18i1.41913

**Interpretation of Dear Me Beauty Product Rebranding: Twitter Users Analysis**

PDF  
72-80

**Lambok Hermanto Sihombing**, Department of Communication, President University, Indonesia

 10.21831/socia.v18i1.40670

**KAJIAN SEJARAH PENDIDIKAN: PEMIKIRAN PENDIDIKAN KARAKTER HAMKA**

PDF  
81-89

**Dyah Kumalasari**, Universitas Negeri Yogyakarta  
**Yoga Ardy Wibowo**, Universitas Negeri Yogyakarta

 10.21831/socia.v18i1.44126

Search


Search Scope

All

Browse

- » By Issue
- » By Author
- » By Title
- » Other Journals

FONT SIZE



SOCIA is published by Faculty of Social Sciences, Yogyakarta State University in collaboration with HISPISI.

pISSN : 18295797 | eISSN : 25499475

SOCIA is abstracting, indexing, and listing in the following databases:



Supported by:



 View My Stats

## Kedudukan Anak Perempuan dalam Sistem Pewarisan pada Adat *Ulun* Lampung Saibatin di Kecamatan Pesisir Tengah Kabupaten Pesisir Barat

### *Girls Position of The Ulun Lampung Saibatin Custom Inheritance System in Pesisir Tengah District, Pesisir Barat Regency*

Bina Yusha<sup>1\*</sup>, Risma Margaretha Sinaga<sup>2</sup>, Sugeng Widodo<sup>3</sup>

Pascasarjana Pendidikan IPS Universitas Lampung, Indonesia

<sup>1</sup>yushaarfa@gmail.com; <sup>2</sup>sinaga\_rmargaretha@yahoo.com; <sup>3</sup>sugeng\_geografi@unila.ac.id

\*Penulis koresponden

#### Abstract

*Ulun* (orang) Lampung menganut sistem kekerabatan patrilineal, yakni menarik garis keturunan kebabakan, sangat mementingkan seorang anak laki-laki dalam anggota keluarganya sebagai penerus keturunan. Laki-laki dalam adat *ulun* Lampung Saibatin memiliki kedudukan yang tinggi dalam perihal penerimaan warisan dibandingkan dengan perempuan. Perempuan hanya sebagai pemelihara harta warisan dan tidak berhak memiliki. Dalam penelitian ini bertujuan untuk memaparkan kedudukan perempuan dan menjelaskan jenis harta warisan yang diperolehnya berdasarkan kedudukannya dalam sistem pewarisan adat *ulun* Lampung Saibatin. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian etnografi dan menggunakan model interaktif Miles dan Huberman. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dan observasi. Hasil penelitian menunjukkan kedudukan anak perempuan dalam sistem pewarisan bukan sebagai ahli waris meskipun ia sebagai anak kandung, anak tiri, dan anak angkat serta sebagai waris balu (janda) dalam sebuah keluarga. Kedudukan bukan sebagai ahli waris ini berdampak pada jenis harta yang akan dimilikinya dan keturunannya kelak. Jenis harta materiil dan immateriil di peroleh anak perempuan jika ia memiliki gelar adat dalam masyarakat. Namun, harta yang diperoleh anak perempuan pada umumnya hanya mendapatkan harta berupa materiil saja dengan jenis harta bawaan.

**Kata Kunci:** Kedudukan perempuan, sistem pewarisan, adat *ulun* Lampung, saibatin

#### Abstract

*Ulun* (people) Lampung adhere to a patrilineal kinship system, which is to draw a fatherly lineage, attach great importance to a boy in a family member as a descendant. Men in the *ulun* Lampung Saibatin tradition have a higher position in terms of receiving inheritance compared to women. Women are only custodians of inheritance and have no right to own them. This study aims to describe the position of women and to explain the types of inheritance they receive based on their position in the *ulun* Lampung Saibatin customary inheritance system. This study uses a qualitative approach with ethnographic research type and uses the interactive model of Miles and Huberman. Data were collected through in-depth interviews and observations. The results showed that the position of girls in the inheritance system was not as heirs even though they were biological children, stepchildren, and adopted children as well as inheritors of a *balu* (widow) in a family. The position of not being an heir has an impact on the types of assets she will have and her future descendants. The type of material and immaterial assets is obtained by a girl if she has a customary title in the community. However, the assets obtained by girls generally only get material assets with the types of assets.

**Keywords:** Position of women, inheritance system, traditional of Lampung, Saibatin People

## 1. Pendahuluan

© 2021 oleh Bina Yusha, Risma Margaretha Sinaga, Sugeng Widodo.

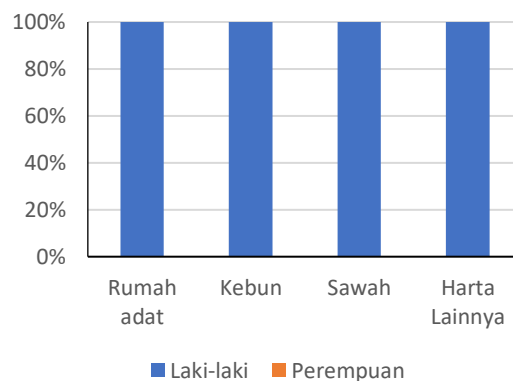
Artikel ini terbuka untuk umum (*open access*) dan dapat didistribusikan sesuai dengan aturan di dalam Lisensi Creative Commons Attribution (*CC BY NC*) di <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Perempuan merupakan sosok yang seharusnya memiliki kesempatan dan hak yang sama seperti kaum laki-laki. Kesempatan dan hak sebagai manusia yang mampu berperan dan berpartisipasi dalam kegiatan Politik, Ekonomi, Sosial Budaya, Pertahanan dan Keamanan Nasional, serta kesamaan dalam menikmati hasil pembangunan serta dalam hal pewarisan pada adat- adat yang berlaku di seluruh Indonesia. Nugroho (2016) menyatakan bahwa hukum waris adat yakni hukum waris yang berlaku bagi penduduk Indonesia asli atau pribumi. Namun, beberapa daerah di Indonesia yang masih menjunjung tinggi sistem patriarki yang menempatkan laki-laki sebagai pemegang kekuasaan utama dan mendominasi dalam peran kepemimpinan politik, otoritas moral, hak sosial, dan penguasaan properti. Hal itu sejalan dengan Sakina (2019) yang mengatakan bahwa sejak masa lampau, budaya masyarakat dunia telah menempatkan laki-laki pada hirarki teratas, sedangkan perempuan menjadi kelas nomor dua. Sistem patriarki seperti ini berdampak pada timbulnya berbagai permasalahan sosial di Indonesia yang membelenggu kebebasan dan melanggar hak-hak perempuan di berbagai ruang lingkup. Salah satunya adalah ruang lingkup keluarga. Dalam ruang lingkup keluarga masih banyak perempuan yang tidak dilibatkan dalam hal pengambilan keputusan dan pewarisan. Daerah di Indonesia yang sampai sekarang menganut sistem ini adalah masyarakat Lampung, khususnya pada *ulun* (orang) Lampung Saibatin di wilayah Krui Kecamatan Pesisir Tengah Kabupaten Pesisir Barat Lampung.

*Ulu*n Lampung Saibatin hanya memperbolehkan laki-laki dalam pengambilan keputusan, sedangkan perempuan hanya menerima putusan tersebut. Sama halnya dalam sistem pewarisan, Menurut Haar (1990) hukum waris adat adalah aturan-aturan hukum yang mengatur cara bagaimana dari abad ke abad penerusan dan peralihan dari harta kekayaan yang berwujud dan tidak berwujud dari generasi pada generasi berlaku. Hadikusuma (2003) juga mengemukakan bahwa hukum waris adat adalah hukum adat yang memuat garis-garis ketentuan tentang sistem dan asas-asas hukum waris, tentang harta

warisan, pewaris, dan waris serta cara bagaimana harta warisan itu dialihkan penguasaan dan pemilikannya dari pewaris kepada waris. Berdasarkan hukum waris berdasarkan adat *Ulu*n Lampung Saibatin, mereka lebih mengistimewakan anak laki-laki dibandingkan anak perempuan. Artinya, hanya anak laki-laki saja yang berhak menerima warisan, sedangkan perempuan tidak. Hal ini jelas akan berdampak pada perkawinan yang tidak memiliki anak laki-laki dan hanya memiliki anak perempuan (mutung/cadang atau tidak memiliki penurus keturunan).

Berdasarkan hasil wawancara dengan bapak Faisal Amirillah selaku kepala adat *Marga La`ay*, ia mengungkapkan pembagian waris pada adat *ulun* Lampung Saibatin lebih menitikberatkan kepada anak laki-laki saja, seperti yang tertera dalam Gambar 1.



Gambar 1. Grafik pembagian waris pada adat *ulun* Lampung Saibatin  
Sumber: Dokumentasi Pribadi Tahun 2020

Gambar 1 menunjukkan jenis harta warisan menurut hukum adat *ulun* Lampung Saibatin, anak laki-laki mendapatkan jenis harta berupa *Lamban Tuha* (rumah tua), harta tanah, dan harta benda lainnya sedangkan anak perempuan tidak mendapatkan apa-apa. Pembagian harta warisan ini hidup dan berjalan karena ia menjelmakan kebiasaan dan perasaan hukum yang nyata dari rakyat, Soepomo (1980). Hal ini dikarenakan anak laki-laki dianggap mempunyai tanggung jawab penuh untuk memelihara, membina, dan mempertahankan kehidupan yang layak bagi seluruh anggota keluarga, baik orang tua atau adik-adiknya yang belum mampu hidup mandiri. Sedangkan perempuan dianggap



tidak memiliki tanggung jawab terhadap anggota keluarga.

Padahal saat ini, banyak perempuan (istri) tidak hanya diam di rumah menjadi ibu rumah tangga. Banyak dari mereka yang bekerja dan menghasilkan uang untuk memenuhi kebutuhan keluarga. Ada juga istri yang membawa harta ke dalam pernikahan, baik karena usahanya sendiri sebelum menikah atau pemberian dari orang tua mereka. Sehingga, dapat dikatakan istri juga berkontribusi dalam pembentukan harta bersama. Kontribusi istri terhadap pembentukan harta keluarga akan memengaruhi kontrol atas harta tersebut, sehingga harta yang ada dalam keluarga tidak lagi hanya menjadi "harta suami", tetapi juga "harta istri". Dengan kata lain, sang istri juga merupakan pewarisnya.

Berdasarkan pemaparan di atas, bahwa seharusnya perempuan juga memiliki hak atas warisan yang sama dengan laki-laki terlepas ia memiliki kedudukan dalam adat atau tidak. Dalam penelitian ini akan memaparkan mengenai bagaimana kedudukan anak perempuan *ulun* Lampung Saibatin dalam sistem pewarisan dan apa sajakah jenis harta warisan yang ia peroleh berdasarkan kedudukan tersebut sesuai dengan hukum adat yang berlaku pada *ulun* Lampung Saibatin.

## 2. Metode

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah etnografi dengan desain pendekatan kualitatif deskriptif. Etnografi merupakan salah satu pendekatan dalam metode penelitian kualitatif yang berusaha mengeksplor suatu budaya masyarakat. Etnografi digunakan untuk meneliti perilaku-perilaku manusia berkaitan dengan perkembangan teknologi komunikasi dalam setting sosial dan budaya tertentu (Bungin, 2003). Prosedur siklus penelitian etnografi mencakup enam langkah yaitu:

- (1) Memilih proyek etnografi,
- (2) Mengajukan pertanyaan etnografis,
- (3) Mengumpulkan data etnografi,
- (4) Membuat catatan etnografis,
- (5) Menganalisis data etnografi,
- (6) Menulis laporan.

Lokasi penelitian ini telah dilakukan di Krui Kecamatan Pesisir Tengah Kabupaten Pesisir Barat. Lokasi ini dipilih karena *ulun* Lampung Saibatin di daerah ini merupakan

penduduk asli Lampung Saibatin yang masih memegang teguh adat dan kebiasaannya. Variabel yang digunakan dalam penelitian ini adalah kedudukan anak perempuan dalam sistem pewarisan *ulun* Lampung Saibatin. Kedudukan ini diperoleh dengan dua cara yakni diperoleh sejak ia lahir (*ascribed status*) dan kedudukan yang diperoleh atas usahanya sendiri (*achieved status*). Kriteria informan dalam penelitian ini adalah:

1. Kepala *marga*/sesepuh adat yang bertugas memberikan informasi kedudukan anak perempuan dalam sistem pewarisan
2. Anak perempuan keturunan *marga*/adat *ulun* Lampung Saibatin
3. Anak perempuan sebagai warga Lampung Saibatin yang berada di Kecamatan Pesisir Barat.

Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dan observasi. Wawancara mendalam dilakukan dengan tanya jawab menggunakan pedoman wawancara yang telah disiapkan terlebih dahulu untuk mendukung didapatkannya data yang valid dan relevan untuk menunjang hasil penelitian yang sesuai dengan tujuan penelitian. Observasi dilakukan dalam tiga tahap. Pertama, observasi deskriptif dengan menggambarkan secara luas situasi sosial yang terjadi di lokasi penelitian. Kedua, observasi terfokus dilakukan untuk menemukan kategori jenis harta warisan yang dimiliki oleh anak perempuan. Ketiga, observasi selektif untuk mencari perbedaan antar kategori seperti jenis harta pusaka, harta bawaan, harta perkawinan, dan hak yang didapatkan dari masyarakat. Selain itu, peneliti juga menggunakan buku dan dokumen yang terkait dengan rumusan masalah sebagai (bahan acuan) pengumpulan data lainnya. Analisis data dilakukan dengan cara mengorganisasi data yang diperoleh kedalam sebuah kategori, menjabarkan data kedalam unit-unit, menganalisis data yang penting, menyusun atau menyajikan data yang sesuai dengan masalah penelitian dalam bentuk laporan dan membuat kesimpulan agar mudah untuk dipahami. Peneliti menggunakan model interaktif dari Miles dan Huberman untuk menganalisis data hasil penelitian. Teknik analisis data ini meliputi tiga komponen analisis yaitu pengumpulan data, penyajian data dan reduksi data



### 3. Hasil dan Pembahasan

#### *Sistem Kekerabatan ulun Lampung Saibatin*

*Ulun* Lampung Saibatin mengenal sistem kekerabatan dengan istilah ke-*marga*-an. Sistem kekerabatan yang dipakai adalah patrilineal yang lebih mengutamakan alur keturunan berasal dari pihak ayah. Dari enam belas *marga* yang dikenal oleh *ulun* Lampung Saibatin, Ada lima *marga* yang menjadi informan dalam penelitian yaitu *marga* Ulu Krui, *marga* Bandar, *marga* La`ay, *marga* Pasar, dan *marga* Pedada. Namun, tidak semua *marga* menganut sistem kekerabatan patrilineal. Seperti *marga* Pasar yang menganut sistem kekerabatan matrilineal karena bukan warga asli Lampung Saibatin melainkan warga pendatang.

#### *Sistem Pewarisan pada adat ulun Lampung Saibatin*

Pewarisan adalah kaidah hukum yang mengatur antara pewaris dengan ahli waris atas harta warisan yang ditinggalkan, baik setelah pewaris meninggal ataupun selagi pewaris itu masih hidup. Sistem pewarisan pada adat *ulun* Lampung Saibatin harus dilakukan agar sah dimata hukum dalam mengubah hak dan kewajiban, serta besarnya perolehan harta warisan dari pewaris ke ahli waris. Sistem pewarisan yang berlaku pada *ulun* Lampung Saibatin yang menempati wilayah Kecamatan Pesisir Tengah adalah sistem pewarisan mayorat laki-laki dan sistem mayorat perempuan, dengan proses pewarisan dilakukan dengan tiga cara yakni:

Dilakukan sebelum pewaris wafat.

#### 1. Penerusan atau pengalihan

Proses pewarisan dengan cara penerusan atau pengalihan (*di jengken*) dan berpesan/berwasiat/beramanat dilakukan saat pewaris masih hidup. Proses pewarisan dengan cara ini berlaku setelah pewaris berumur lanjut dan anak tertua laki-laki dan adik-adiknya sudah siap berumah tangga. Proses pengalihan ini bersifat sementara. Namun, setelah orang tua meninggal maka harta tersebut diperhitungkan kembali sebagai harta peninggalan atau harta warisan

#### 2. Penunjukkan

Penunjukan adalah proses pewarisan yang dilakukan dengan menunjuk seseorang sebagai ahli waris. Proses penunjukkan

dilakukan oleh orang tua kepada anak-anaknya atau pewaris kepada ahli waris. Seseorang yang ditunjuk mendapatkan harta warisan belum dapat berbuat apa-apa sebelum si pewaris wafat.

Dilakukan sesudah pewaris wafat

Proses pewarisan dapat juga dilakukan setelah si pewaris wafat. Proses pewarisan ini dilakukan dengan 2 cara. Pertama, diberikan secara langsung kepada ahli waris. Kedua, pembagian dilakukan melalui proses diskusi (waktu, juru bagi, dan cara pembagiannya). Selain itu, ada ketentuan yang harus diperhatikan sebelum harta warisan itu menjadi milik ahli waris. Ketentuan yang paling penting adalah pembagian harta warisan dilakukan berdasarkan kedudukan ahli waris dalam keluarga.

#### *Pembagian Warisan*

Pembagian harta warisan sangat diperlukan ketika pasangan, anggota keluarga, atau sanak saudara yang masih punya hubungan dekat dengan kita meninggal dunia. Dalam pembagian warisan, ada beberapa hal yang harus diperhatikan, antara lain:

#### a. Waktu Pembagian

Menurut adat kebiasaan yang berlaku pada adat *ulun* Lampung Saibatin, waktu pembagian warisan dilaksanakan setelah upacara sedekah atau *njuh hari*, *empat puluh hari* atau saat setelah dilaksanakannya acara *nyeratus hari*.

#### b. Cara Pembagian

Pembagian ini didasarkan atas beberapa pertimbangan mengingat wujud benda dan kebutuhan ahli waris. Biasanya harta warisan yang akan di berikan susai dengan wasiat dari si pewaris. Dalam kekerabatan patrilineal, anak laki-laki anak mendapatkan jumlah warisan lebih banyak di bandingkan dengan anak perempuan. Pembagian warisan ini juga didasarkan apda kedudukan anak dalam sistem pewarisan, yakni apakah ia seabgai anak kandung, anak tiri dan anak angkat ataukah ia berstatus/kedudukan sebagai waris balu(janda).

#### *Kedudukan anak Perempuan dalam Pewarisan pada adat ulun Lampung Saibatin*

Kedudukan mengandung arti tingkatan atau martabat keadaan yang sebenarnya, status keadaan atau tingkatan orang dan badan atau negara. Kedudukan anak laki-laki dan anak perempuan pada prinsipnya berbeda. Kedudukan perempuan dalam sistem pewarisan *ulun* Lampung Saibatin bukanlah sebagai ahli waris, melainkan hanya sebagai pengguna dan pemelihara warisan ketika ia masih muda. Akan tetapi, anak perempuan masih memiliki kemungkinan untuk mendapatkan bagian dari warisan tersebut apabila ia telah menikah sesuai dengan kedudukan yang ia miliki dalam keluarga, adat, dan masyarakat. Kedudukan anak perempuan dalam pewarisan, antara lain:

a. Sebagai anak kandung

Anak kandung sudah pasti akan mendapatkan hak sebagai pewaris dari orang tuanya, terutama anak laki-laki keturunan *ulun* Lampung Saibatin. Hal ini dikarenakan orang tua berpikir bahwa seorang anak adalah penerus dari orang tuanya. Apabila pewaris meninggal dan meninggalkan anak sulung yang usianya masih muda (kecil), maka harta warisan akan terlebih dahulu dikelola oleh kerabat dekatnya seperti paman/kakek. Ketika anak tersebut beranjak dewasa, maka hak kepemilikan atas harta dikembalikan kepada anak. Meski anak tersebut berjenis kelamin perempuan, maka anak perempuan tetap mendapatkan harta warisan penuh.

b. Sebagai anak tiri dan anak angkat.

Dalam perihal pewarisan, anak tiri dan anak angkat dimungkinkan memperoleh warisan dari orang tuanya. Kedua status anak ini memiliki yang sama yakni mendapatkan kasih sayang dan bimbingan dari orang tua angkatnya. Mengenai hal pewarisan, anak tiri dan anak angkat berhak mewarisi harta dari orang tua angkatnya. Sejalan dengan hasil penelitian yang pernah dilakukan oleh [Simamora \(2013\)](#) bahwa kedudukan anak perempuan sebagai anak angkat tetap memiliki hak mewarisi apabila ia dalam kondisi tidak memiliki saudara laki-laki. Hal ini dilihat dari segi sosiologis dan rasa keadilan karena anak tiri/angkat telah menunaikan kewajibannya terhadap orang tua angkatnya. Berdasarkan penjelasan Bapak Faisol Amirillah, selaku penyimbang

adat, bahwa pengangkatan anak bagi *ulun* Lampung Saibatin dimungkinkan dengan alasan sebagai berikut:

- 1) Keluarga tidak mempunyai anak
- 2) Keluarga tidak mempunyai anak laki-laki tetapi mempunyai anak perempuan
- 3) Keluarga yang bersangkutan akan menikahkan anaknya dengan seseorang yang bukan orang Lampung.

Keluarga yang tidak mempunyai anak dapat mengadopsi anak dari kerabat terdekat. Namun pada keluarga yang hanya memiliki anak perempuan, maka pengangkatan anak dilaksanakan saat proses perkawinan. Biasanya bentuk perkawinan yang dipakai adalah semanda. Semanda adalah bentuk perkawinan yang secara keseluruhan proses dan biayanya ditanggaung oleh pihak perempuan.

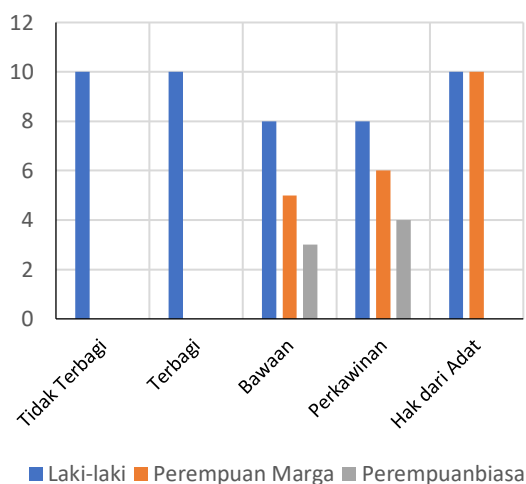
c. Waris Balu (Janda)

Sistem kekerabatan pada masyarakat patrilineal melihat kedudukan janda sebagai orang asing sehingga tidak berhak menjadi ahli waris. Sejak perkawinannya, si istri itu masuk ke dalam lingkungan atau kelompok kerabat suaminya. Begitu juga anak-anak keturunannya dari perkawinannya itu. Namun, seorang istri berhak memiliki harta yang diperoleh selamanya karena ikatan perkawinan (harta bersama). Oleh sebab itulah, pada masyarakat patrilineal janda memiliki ketentuan, yaitu apabila janda diintegrasikan ke dalam kerabat suaminya, ia dapat menetap di sana dan mendapatkan nafkahnya. Perempuan janda bisa saja menjadi ahli waris apabila ada perjanjian perkawinan antara ia dengan suaminya. Jika tidak ada perjanjian kawin, seluruh harta dari suami yang meninggal termasuk harta bawasanya menjadi harta warisan si janda (istri yang hidup terlama).

*Jenis Harta Warisan yang diperoleh anak perempuan berdasarkan kedudukannya dalam masyarakat*

Setiap harta yang ditinggal oleh pewaris dinamakan dengan harta warisan. Harta yang diberikan bukan menyangkut tentang harta yang memiliki nilai ekonomis dan nonekonomis saja melainkan harta yang memiliki nilai religious juga. Jika wujud warisan tersebut berupa harta, ada dua jenis yang bisa dibagikan kepada ahli waris. Pertama adalah harta bergerak—berupa

kendaraan, sertifikat deposito, dan logam mulia. Sebaliknya, kekayaan tidak bergerak berbentuk rumah, tanah, serta utang. Jenis harta warisan yang di peroleh anak perempuan *marga* dan anak perempuan pada umumnya dapat dilihat pada [Gambar 2](#).



Gambar 2. Klasifikasi Jenis Harta Warisan Ulun Lampung Saibatin

Sumber: Dokumentasi Pribadi Tahun 2020

[Gambar 2](#), menunjukkan perbedaan jenis harta warisan yang diperoleh laki-laki, anak perempuan *marga*, dan anak perempuan pada umumnya. Anak laki-laki mendapatkan hampir semua jenis harta warisan, bahkan ada harta yang di peroleh secara keseluruhan seperti harta terbagi dan tidak terbagi. Hal ini dikarenakan anak laki-laki mempunyai tanggung jawab penuh untuk memelihara, membina dan mempertahankan kehidupan yang layak dari seluruh keluarga, yaitu adik-adik dan orang tua yang hidup, misalnya terhadap adik-adik yang masih belum dapat berdiri sendiri seperti belum berkeluarga, masih sekolah atau sebagainya. (Zuhraini, 2017). Untuk jenis harta yang diperoleh anak perempuan, adalah sebagai berikut :

#### 1) Harta warisan anak perempuan *marga*

Kedudukan yang dimiliki oleh perempuan pada lima *marga* yang menganut sistem kekerabatan patrilineal sekaligus informan dalam penelitian ini memosisikan ia sebagai perempuan yang wajib digugu dan ditiru oleh warganya. Apapun ia lakukan dan katakan, akan menjadi panutan bagi warganya. Berdasarkan kedudukan yang ia dapatkan sebagai keturunan *marga*, maka harta

warisan yang ia dapatkan juga beragam. Perempuan pada *marga* memperoleh 2 jenis harta warisan bernilai ekonomis berupa harta bawaan dan harta perkawinan serta memperoleh hak spesial dari adat yang jenisnya berbeda dari perempuan pada umumnya.

Pada harta bawaan, yang di peroleh berupa lemari, kasur, sarung/kain, peralatan dapur dan sedikit perhiasan. Sedangkan pada harta perkawinan memperoleh berupa sebidang tanah yang akan digunakan untuk keperluan mendirikan rumah sebagai tempat tinggal keluarganya kelak.

Berbeda pada kondisi anak perempuan keturunan *marga* Pasar yang menganut sistem kekerabatan matrilineal, yakni perempuan yang menjadi ahli waris, memegang dan menguasai seluruh harta orang tuanya mulai dari harta materiil maupun immateriil. Hanya saja dalam pembagian warisan ini, anak laki-laki dan anak perempuan lainnya tetap mendapatkan harta warisan yang dianggap sebagai harta pemberian. Harta warisan yang ada di bagi sesuai dengan kedudukan anak dalam keluarga. Meskipun perempuan dalam *marga* Pasar pewarisan kedudukannya lebih tinggi, tetap yang menjalankan dan memimpin adat istiadat *marga* ini adalah anak laki-laki. Sehingga ia juga diberikan harta warisan berupa harta religious dan harta seperti kebun dan tanah yang di pakai untuk keberlangsungan hidup keluarga dan anak cucunya. Selain benda, harta warisan yang diperoleh anak perempuan *marga* berupa harta Immateriil yakni perempuan *marga* memperoleh hak-hak yang ia dapatkan sebagai perempuan adat. Hak tersebut seperti penyimpanan kain emas yang digunakan dalam proses perkawinan dan kematian adat, hak dalam menggunakan/memakai rumah adat beserta isinya dan memiliki hak dalam penggunaan tanah pemakaman adat.

#### 2) Harta warisan anak perempuan biasa/pada umumnya

Berbeda halnya dengan anak perempuan keturunan adat yang memang memiliki harta warisan berupa materiil dan immaterial. Anak perempuan pada umumnya hanya mendapatkan harta yang dikumpulkan oleh orang tua selama perkawinan berupa kain sarung, lemari pakaian, tempat tidur, barang

berharga seperti perhiasan, dan macam-macam peralatan dapur. Harta pemberian orang tua ini kemudian akan dibawa oleh anak perempuan ke dalam perkawinan sehingga disebut sebagai harta bawaan. Harta Bawaan adalah semua harta warisan yang berasal dari bawaan suami dan atau bawaan istri sebelum melangsungkan perkawinan. Biasanya harta bawaan ini diperoleh anak perempuan sebelum ia menikah, dalam bahasa Lampungnya, di kenal dengan sebutan *Benatok*. Ada beberapa alasan mengapa kedudukan perempuan pada *ulun* Lampung Saibatin lebih rendah dibandingkan dengan laki-laki dalam sistem pewarisan. Alasan tersebut antara lain:

1. Kedudukan anak laki-laki khususnya anak *sulung* memiliki kewajiban sebagai penerus tanggung jawab dari orang tuanya untuk memenuhi setiap kebutuhan keluarganya dan merawat serta menafkahi adik-adiknya hingga dewasa.
2. Kedudukan anak perempuan dalam sistem pewarisan, meskipun ia sebagai anak kandung, anak tiri dan anak angkat juga sebagai waris balu (janda), tetap ia bukanlah sebagai ahli waris.
3. Perempuan akan menikah dan meninggalkan keluarganya atau sukunya karena dalam masyarakat adat Lampung menganut sistem eksogami yaitu harus kawin keluar dari keluarganya dan membentuk marganya sendiri.
4. Harta warisan yang diberikan kepada anak perempuan adalah sebatas harta pemberian saja, yang jenisnya di peroleh dari harta bawaan. Kedudukan perempuan adalah sebagai pengumpul harta atau tempat menyimpan harta di mana dalam pernikahan, perempuan menerima pembayaran mas kawin berupa harta yang nanti akan di bawa ke dalam pihak mempelai laki-laki.

Berdasarkan penjabaran mengenai alasan mengapa kedudukan perempuan dalam sistem pewarisan sangat berbeda dan lemah dibandingkan dengan kedudukan anak laki-laki. Seperti yang di paparkan oleh [Muzainah \(2012\)](#) bahwa besaran bagian masing-masing ahli waris seharusnya tidak didasarkan kepada gender, melainkan didasarkan kepada kondisi objektif tentang harta peninggalan dan kontribusi ahli waris terhadap pewaris. Oleh karena itu besarnya

bagian perempuan bersifat relative, yaitu bisa lebih besar dari laki-laki, bisa lebih kecil dari laki-laki dan atau bisa sama dengan laki-laki. Meskipun perempuan *ulun* Lampung mengetahui dengan jelas ketidaksamaan dalam hal pewarisan ini, namun mereka tetap masih menjunjung tinggi adat istiadat dan kebiasaan-kebiasaan yang telah turun temurun dan sudah mengkristal puluhan tahun di daerah Pesisir Tengah. Hal ini karena adanya pengaruh Hukum Islam yang kuat khususnya dalam hukum waris. Mayoritas masyarakat Pesisir Tengah adalah beragama Islam, menurut Hukum Waris Islam bagian anak laki-laki dan perempuan adalah tidak sama, yaitu laki-laki berhak atas 2 (dua) bagian sedangkan anak perempuan satu bagian.

Jika di lihat dari satu sisi keadilan, khususnya dalam hal kedudukan antara laki-laki dan perempuan terlebih pada zaman/era modernisasi, dan emansipasi sekarang ini hal tersebut dianggap tidak cocok dan sesuai lagi. Tetapi kalau di lihat latar belakang ataupun alasan dari perbedaan perlakuan atau diskriminasi terhadap anak perempuan tersebut maka akan dapat memakluminya. Logikanya adalah karena dengan perkawinannya anak perempuan itu, dia dianggap sudah bukan anggota kerabat lagi, dia sudah dilepaskan ikatannya oleh calon suaminya dengan suatu pembayaran yang disebut *jujur* yang sekaligus memutus hubungan kekerabatannya. Dan karena sudah bukan anggota kerabat lagi, maka anak perempuan tadi tidak dapat/berhak atas harta warisan. Tetapi dalam prakteknya dan juga karena adanya rasa ketidakpuasan atas sistem hukum waris tersebut, dapat terjadi seorang ayah pada waktu masih hidupnya memberikan/menghibahkan kepada anak perempuannya sebidang tanah pertanian atau ternak, baik kepada anak perempuan yang tak kawin maupun yang akan kawin.

Oleh karena itu, untuk menyamakan kedudukan antara perempuan dan laki-laki pada *ulun* Lampung Saibatin juga memiliki harta kekayaan yang sama, perempuan dapat melakukan dua cara, yaitu *Ascribed status* dan *Achieved Status*

#### a. *Ascribed status*

*Ascribed status* adalah status sosial seseorang yang sudah ada dari lahir. Umumnya, status sosial ini disebabkan oleh garis keturunan dari individu tersebut. Status

sosial yang termasuk kedalam *ascribed status* antara lain adalah jenis kelamin, ras, kasta, golongan, keturunan, suku serta gelar yang didapatkan. Anak perempuan *ulun* Lampung Saibatin yang merupakan keturunan adat memiliki gelar adat sebagai berikut:

- 1) *Ghatu*, adalah gelar penghabisan adat Lampung yaitu gelar adat tertinggi, gelar ini didapat oleh seseorang yang berkedudukan tinggi dalam keluarga dan keturunan tersebut. Gelar ini akan diperoleh apabila anak perempuan menikah dengan anak laki-laki tertua dalam adat *ulun* Lampung Saibatin. Seorang *Ghatu* dalam adat dijadikan sebagai tutukan (teladan) bagi masyarakat adatnya. Seperti halnya dalam proses perkawinan dilakukan oleh warga, posisi seorang *ghatu* akan sama tingginya dengan pengantin. Ia akan duduk sejajar dengan pengantin, pada kursi/tempat duduk yang berhadapan atau bersebelahan.
- 2) *Ina dalam* adalah gelar perempuan yang merupakan istri dari dalam atau gelar kepada anak perempuan tertua yang hubungannya adalah anak kandung dalam keluarga. Kedudukan yang diperolehnya ini berhubungan dengan kewajiban ia dalam proses *umbumbak* (proses pemasangan alat/bahan pelaminan pernikahan), dimana hanya keturunan *marga* adat saja yang berhak melakukan *umbumbak* tersebut yakni *Ina Dalam* dan *Batin*.
- 3) *Batin* adalah gelar dibawah dalam yaitu gelar adat yang kedudukannya sebagai Istri dari Raja/Pangeran. Gelar ini juga dapat disematkan kepada anak perempuan nomor dua yang hubungannya adalah anak kandung dalam keluarga. Dalam adat *ulun* Lampung Saibatin, *Batin* memiliki hak dalam penyimpanan dan merawat alat/bahan pelaminan perkawinan.
- 4) *Raden*, adalah gelar dibawah batin, yaitu gelar adat dengan tingkatan ketiga yang kedudukannya di bawah *batin*. Kedudukan *Radin* dalam adat berperan sebagai *punggawa* (pengawal) yang memegang peralatan atau benda-benda pusaka dalam prosesi adat seperti pemegang tobak, pedang, bendera dan lain-lain serta berkewajiban menyimpan,

menjaga dan memelihara harta warisan pusaka.

- 5) *Minak* adalah gelar dibawah raden yaitu gelar adat yang kedudukannya di bawah raden atau gelar yang didapatkan oleh anak yang berkedudukan sebagai anak bungsu dalam keluarga. Anak perempuan yang berkedudukan sebagai *Minak* bertugas sebagai pelaksana kegiatan acara di bagian dapur. Peran *minak* tentu lebih nyata dan lebih dibutuhkan mengingat bahwa pada pelapisan bawah inilah yang bekerja keras dalam menyukseskan kegiatan atau acara adat. Segala kekurangan tentang pangan, di atur dan dilaksanakan oleh *minak*.

Gelar adat yang dimaksudkan di atas, merupakan gelar khusus yang diberikan adat kepada anak perempuan yang mana di peroleh secara otomatis ketika ia datang ke sebuah keluarga sebagai menantu dan menjadi bagian dari keluarga tersebut. Dengan status/kedudukan itu juga secara otomatis harta suami juga menjadi hartanya, meskipun hanya sebatas pemakai dan pelestari saja. Disamping itu, anak perempuan biasa (pada umunya) juga memperoleh gelar, hanya saja gelar yang diberikan memiliki hak yang berbeda dengan gelar yang diberikan adat. Biasanya gelar yang diberikan sesuai dengan *adok/gelar/panggilan* berdasarkan kedudukannya di dalam keluarga, seperti *Udo, Uwo, Ngah, Cik, dan Uncu*. Perbedaan dalam pemberian gelar ini adalah pada hak dan kewajiban anak perempuan dalam keluarga dan *marga* adat *ulun* Lampung Saibatin.

#### b. *Achieved* Status

*Achieved* Status merupakan jenis status sosial yang dapat dimiliki oleh seseorang dalam lingkungan hidupnya tetap tidak didapatkan sejak ia lahir. Status tersebut dapat diperoleh lewat kerja keras, dan perjuangan. *Achieved status* bersifat terbuka bagi siapa saja, dalam artian, siapa saja dapat mengejar *achieved status* ini. Ada beberapa hal yang dapat dijadikan sebagai tolak ukur sebuah kedudukan yang dapat diperoleh oleh seseorang dalam sebuah lingkungan masyarakat melalui usaha atau kerja keras yang ia lakukan antara lain:

- 1) jabatan,
- 2) pendidikan



### 3) kekayaan.

Penggolongan ini dapat didasarkan pada banyak sudut pandang, salah satunya ekonomi. Status/kedudukan ini, diperoleh seseorang melalui usaha yang disengaja terlebih dahulu. Untuk memperoleh status ini, seseorang harus melalui perjuangan yang panjang dengan memerlukan pengorbanan dan tergantung dari kemampuan masing – masing dalam mengejar serta mencapai tujuannya.

Kedudukan sosial individu di lingkungan masyarakat yang mampu didapat dengan kerja keras pasti akan membutuhkan pengorbanan dalam pencapaiannya. Semakin tinggi status sosial/kedudukan yang dimiliki seseorang, maka semakin tinggi pula penghargaan masyarakat terhadap diri mereka. Oleh karenanya, upaya untuk mendapat status sosial yang tinggi terus dilakukan oleh masyarakat.

### 4. Kesimpulan

Mengenai kedudukan perempuan dalam sistem pewarisan menurut hukum adat yang berlaku pada *ulun* Lampung Saibatin, dapat di simpulkan bahwa pada dasarnya kedudukan anak perempuan sangatlah lemah dibandingkan dengan kedudukan anak laki-laki. Dalam pewarisan anak perempuan bukanlah sebagai ahli waris meskipun ia dalam keluarga memiliki status atau kedudukan sebagai anak kandung, anak tiri dan anak angkat atau sebagai waris balu (janda).

Kedudukan pada anak perempuan tersebut berdampak pada jenis harta warisan yang diperolehnya. Ada dua jenis harta yang diperoleh anak perempuan yang merupakan keturunan *marga* yakni harta materiil dan immateriil. Harta materiil berupa harta bawaan dan harta perkawinan sedangkan harta immateriil berupa hak yang didapat dari masyarakat. Sedangkan anak perempuan biasa atau perempuan pada umumnya hanya memperoleh harta berupa materiil saja dengan jenis harta bawaan dan harta perkawinan. Yang menjadi pembeda antara perempuan *marga* dengan perempuan biasa adalah pada harta imateriil.

Dari lemahnya kedudukan tersebut yang berdampak pada jenis harta warisan yang diperoleh, maka untuk menyamakan kedudukan dan untuk memiliki harta sendiri, anak perempuan harus mendapatkan dan

memperolehnya dengan 2 cara yaitu ascribed status dan achieved status.

### 5. Referensi

- Bungin. 2012. *Analisis Data Penelitian kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Haar, Ter. 1990. *Asas-Asas dan Susunan Hukum Adat*, Terjemahan R. Ng Surbakti Presponoto, Let. N., Bandung: Voricin Vahveve.
- Hadikusuma, Hilman. 2003. *Hukum Waris Adat*. Citra Aditya Bakti: Bandung.
- Huberman, A. Maicel and B Miles Mathew. 1992. *Qualitative data Analysis*, Edisi Bahasa Indonesia, UII Press: Jakarta.
- Muzainah, Gusti. 2012. Prinsip prinsip hukum kedudukan perempuan dalam hukum waris adat masyarakat Banjar. *Jurnal Ilmu Hukum Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam* Vol. 8 (15). Hal. 10 – 19.
- Nugroho, Sigit Sapto. 2016. *Hukum Waris Adat di Indonesia*. Solo: Pustaka Iltizam
- Simamora, Katrin. 2013. Kedudukan Anak Perempuan Dalam Hukum Waris Adat Masyarakat Batak Toba di Kota Pontianak Yang Tidak Mempunyai Saudara Laki-Laki. *Jurnal Hukum Gloria Yuris*. Vol. 1 (2).
- Sakina, Ade Irma & Dessy Hasanah Siti A. 2019. Menyoroti Budaya Patriarki Di Indonesia. *Jurnal Social Work*. Vol 7 (1).
- Soepomo. 1980. *Kedudukan Hukum Adat di Kemudian Hari*. Pustaka Rakyat: Jakarta.
- Zuhraeni. 2017. Perempuan dan Hukum Dalam Masyarakat Hukum Adat Lampung Saibatin. *Jurnal Pengembangan Masyarakat Islam*. Vol 10 (2).