

JUDUL ARTIKEL JKTP→ (16 PTS)

Nama Penulis¹, Nama Penulis², Nama Penulis³...^{dst (jika satu instansi, tanpa nomor)} → (11 pts)

Nama Instansi, (10pts)

Alamat

E-Mail author

Article History

Received:..... 2021, Accepted:2021, Published: 2021

Abstrak

Tuliskan abstrak dalam Bahasa Indonesia minimum 150 maksimum 200 kata. Abstrak berisi tentang: tujuan dan ruang lingkup penelitian; metode yang digunakan; ringkasan hasil; simpulan dan implikasi dari hasil riset untuk pengembangan ilmu pengetahuan. Abstrak tidak mengandung kutipan. Dokumen ini merupakan format panduan bagi penulis untuk menulis makalah yang siap dipublikasikan dalam jurnal. Tidak Para penulis harus mengikuti petunjuk yang diberikan dalam panduan ini. Anda dapat menggunakan dokumen ini baik sebagai petunjuk penulisan dan sebagai template di mana Anda dapat mengetik teks Anda sendiri. →

Keyword: Masukkan 3-5 kata kunci Anda dalam Bahasa Indonesia; kata kunci dipisahkan dengan titik koma

Abstract

Sertakan abstrak versi Bahasa Inggris. Abstrak versi Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris harus muat pada halaman pertama. Untuk itu silakan ditulis secara singkat, padat dan jelas dengan layout yang sama dengan abstrak bahasa Indonesia.

Keyword: Put 3-5 your keywords here in English Language; keywords separated by semicolon

PENDAHULUAN → *Heading Level 1* (11 pts)

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

Dokumen ini adalah *template*. Sebuah salinan elektronik yang dapat diunduh dari situs web *jurnal kajian teknologi pendidikan*. Untuk pertanyaan atas kertas panduan, silakan hubungi panitia publikasi jurnal seperti yang ditunjukkan pada situs web.

Cara paling mudah untuk memenuhi persyaratan format penulisan adalah dengan menggunakan dokumen ini sebagai *template*. Kemudian ketikkan teks Anda ke dalamnya.

Ukuran kertas harus sesuai dengan ukuran halaman A4, yaitu lebar 210mm (8,27") dan panjang 297mm (11,69"). Batas margin ditetapkan sebagai berikut:

1. Atas = 30 mm
2. Bawah = 30 mm
3. Kiri = Kanan = 28 mm

METODE → *Heading Level 1* (11 pts)

Bagian metode berisi tentang rancangan penelitian, subjek penelitian, instrumen, prosedur pengumpulan data, dan analisis data yang dipaparkan dalam bentuk paragraf.

Paragraf harus teratur. Semua paragraf harus ditulis menggunakan *aligment justified*, yaitu sama-sama rata kiri dan dan rata kanan.

Seluruh dokumen harus menggunakan jenis huruf *Times New Roman* atau *Times font*. *Font* tipe 3 tidak boleh digunakan. Jenis *font* lain dapat digunakan jika diperlukan untuk tujuan khusus. Fitur ukuran *font* dapat dilihat pada Tabel 1.

Heading sebaiknya tidak lebih dari 3 tingkat. Semua *heading* harus dalam font 11 pt. Berikut tata cara penulisan *heading*:

1. *Heading Level 1*: *Heading* level 1 harus huruf kapital semua, cetak tebal, dan rata kiri. Sebagai contoh, **METODE**.
2. *Heading Level 2*: *Heading* level 2 harus diawali huruf kapital, cetak tebal, dan rata kiri. Sebagai contoh, **Heading 2**.
3. *Heading Level-3*: *Heading* level 3 harus diawali huruf kapital, cetak tebal, miring (*italic*), dan rata kiri. Sebagai contoh, **Heading 3**.
4. *Heading Level-4*: *Heading* level-4 harus diawali huruf kapital, miring (*italic*), dan dinomori dengan angka Arab diikuti dengan tanda kurung kanan. Sebagai contoh, (1) Heading 4

Grafik harus terletak di tengah (*centered*). Setiap tabel atau gambar harus diposisi-kan di bagian atas atau di bagian bawah halaman dan tidak diperkenankan terpotong halaman. Pemuatan tabel atau gambar harus disebutkan di dalam kalimat. teks dalam tabel menggunakan *single spaced* atau spasi 1

Grafik diperbolehkan berwarna. Gunakan pewarnaan padat yang kontras baik untuk tampilan di layar komputer, maupun untuk hasil cetak yang berwarna hitam putih, seperti tampak pada Gambar. 1.

Gambar. 2 menunjukkan contoh sebuah gambar dengan resolusi rendah yang kurang sesuai ketentuan, sedangkan Gambar. 3 menunjukkan contoh dari sebuah gambar dengan resolusi yang memadai. Periksa bahwa resolusi gambar cukup untuk mengungkapkan rincian penting pada gambar.

Tabel 1. Ukuran font untuk makalah

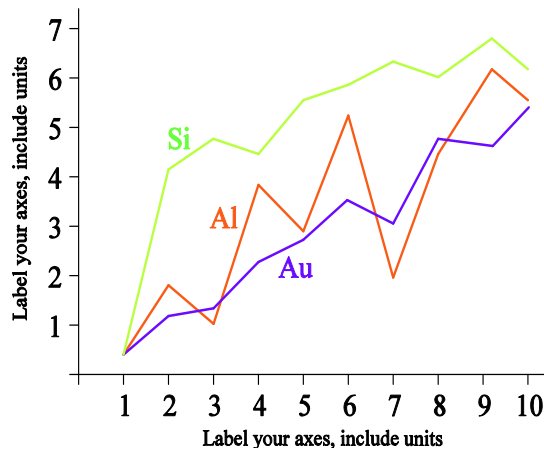
| Ukuran Font | Tampilan (dalam Time New Roman atau Times) | | |
|-------------|---|--------------|--------------------------------|
| | Biasa (Regular) | Tebal (Bold) | Miring (Italic) |
| 1 | Judul tabel (dalam Small Caps), | | item referensi (partial) |
| 2 | Author email address (in Courier), cell in a table | isi intisari | heading abstrak (also in Bold) |

HASIL

Bagian hasil berisi temuan penelitian yang didapatkan dari data penelitian dan berkaitan dengan hipotesis.

Harap periksa semua gambar dalam jurnal anda, baik di layar, maupun hasil versi cetak. Ketika memeriksa gambar versi cetak, pastikan bahwa: (1) warna mempunyai kontras yang cukup, (2) gambar cukup jelas, (3) semua label pada gambar dapat dibaca. Gambar diberi nomor dengan menggunakan angka Arab. Keterangan gambar harus dalam font biasa ukuran 10 pt.

Keterangan gambar dalam satu baris (misalnya Gambar. 2) diletakkan di tengah (*center*), sedangkan keterangan multi-baris harus dirata kiri. Keterangan gambar dengan nomor gambar harus ditempatkan setelah gambar terkait



Gambar 1. Contoh Grafik Garis Menggunakan Warna yang Kontras

Heading 2

Tabel diberi nomor menggunakan arab. Keterangan tabel di kiri (*left*) dan dalam font biasa berukuran 10 pt.

Heading 3

Nomor halaman, *header* dan *footer* tidak dipakai. Semua *hypertext link* dan bagian *book-mark* akan dihapus. Jika paper perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.

Persamaan secara berurutan diikuti dengan penomoran angka dalam tanda kurung dengan margin rata kanan, seperti dalam (1). Gunakan *equation editor* untuk membuat persamaan. Beri spasi *tab* dan tulis nomor persamaan dalam tanda kurung. Untuk membuat persamaan Anda lebih rapat, gunakan tanda garis miring (/), fungsi pangkat, atau pangkat yang tepat. Gunakan tanda kurung untuk menghindari kerancuan dalam pemberian angka pecahan. Jelaskan persamaan saat berada dalam bagian dari kalimat, seperti berikut:

$$\int_0^{r_2} F(r, \varphi) dr d\varphi = [\sigma r_2 / (2\mu_0)] \quad (1)$$

$$\cdot \int_0^\infty \exp(-\lambda |z_j - z_i|) \lambda^{-1} J_1(\lambda r_2) J_0(\lambda r_1) d\lambda .$$

Pastikan bahwa simbol-simbol di dalam persamaan telah didefinisikan sebelum persamaan atau langsung mengikuti setelah persamaan muncul. Simbol diketik dengan huruf miring (*T* mengacu pada suhu, tetapi *T* merupakan satuan Tesla). Mengacu pada “(1)”, bukan “Pers. (1)” atau “persamaan (1)”, kecuali pada awal kalimat: “Persamaan (1) merupakan ...”.



Gambar 2. Contoh Gambar dengan Resolusi Kurang Baik



Gambar 3. Contoh Gambar dengan Resolusi Cukup

(untuk menghindari pelanggaran klirens etik penelitian, maka setiap gambar yang menampilkan wajah manusia dan gambar hewan harus menyertakan dokumen klirens etik, apabila tidak memilikinya sebaiknya tidak memasukan gambar yang memunculkan wajah manusia)

PEMBAHASAN

Bagian pembahasan penelitian berisi diskusi hasil penelitian dan perbandingan dengan teori dan atau penelitian sejenis.

Judul pada bagian referensi tidak boleh bernomor. Semua *item*/butir referensi berukuran font 11 pt. Perujukan dan pengutipan menggunakan *style* APA 6th *edition*.

Heading 2

Tabel diberi nomor menggunakan angka arab. Keterangan tabel di kiri (*left*) dan dalam font biasa berukuran 11 *pts*.

Heading 3

Nomor halaman, *header* dan *footer* tidak dipakai. Semua *hypertext link* dan bagian *bookmark* akan dihapus. Jika *paper* perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.

SIMPULAN

Bagian simpulan jawaban atas hipotesis, tujuan penelitian dan temuan penelitian serta saran terkait ide lebih lanjut dari penelitian. Simpulan disajikan dalam bentuk paragraf

UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)

Judul untuk ucapan terima kasih dan referensi tidak diberi nomor.

DAFTAR RUJUKAN

Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan dibagian **Daftar Pustaka**. Penulisan *daftar pustaka* (*bibliography*) dan *kutipan* (*citation*) dengan *style APA 6th edition* disarankan menggunakan aplikasi Mendeley. Jumlah rujukan minimal 25 dengan ketentuan 70% (17) berasal dari jurnal nasional dan internasional secara merata. Rujukan dari non jurnal maksimal 30% (8) tidak berasal dari web pribadi, blog atau sejenis wikipedia.

- Sparrow, D.G. (2010). *Motivasi Bekerja dan Berkarya*. Jakarta: Citra Cemerlang. →**Buku**
- Winkel, W. S., & Hastuti, M. S. (2005). *Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan*. Media Abadi.→**Buku**
- Maher, B. A. (Ed.). (1964–1972). *Progress in Experimental Personality Research* (6 vols.). New York: Academic Press. →**Buku dengan editor**
- Luria, A. R. (1969). *The mind of a mnemonist* (L. Solotaroff, Trans.). New York: Avon Books. (Original work published 1965) →**Buku terjemahan (penulis Luria, A. R., penterjemah L. Solotaroff)**
- Pratiwi, M. N. D., Wedi, A., Praherdhiono, H. (2018). Media Pembelajaran Standar Lembar Balik Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1 (3) 195-204.
- Shelly, D. R. (2010). Periodic, chaotic, and doubled earthquake recurrence intervals on the deep San Andreas fault. *Science*, 328(5984), 1385-1388.→**Jurnal**
- Wilkinson, R. (1999). Sociology as a marketing feast. In M. Collis, L. Munro, & S. Russell (Eds.), *Sociology for the New Millennium*. Paper presented at The Australian Sociological Association, Monash University, Melbourne, 7-10 December (pp. 281-289). Churchill: Celts.→**Proceeding**
- Makmara. T. (2009). *Tuturan persuasif wiraniaga dalam Berbahasa Indonesia: Kajian etnografi komunikasi*. (Unpublished master's thesis) Universitas Negeri Malang, Malang, Indonesia.→**Tesis**
- Menteri Perhubungan Republik Indonesia. (1992). *Tiga Undang-Undang: Perkeretaapian, Lalu Lintas, dan Angkutan Jalan Penerbangan Tahun 1992*. Jakarta. CV. Eko Jaya. →**Dokumen Pemerintah**