Daftar Pustaka

Fiske, J. (1982). *Perspective on Communication*. Menlo Park, California: Addison-Wesley, Publishing Company.

Little John, S.W. (1989). *Theories of Human Communication*. Third Edition. Belmont, California: Wadsworth Publishing Company.

Severin., W.J. & Tankard, J.W. (1979). *Communication Theories: Origins Methods Uses*. New York: Hastings House, Publishers.

MODUL 5

Komunikasi Nonverbal

S. Djuarsa Sendjaja, Ph.D.
Herang Tresnagara, M.Si.

PENDAHULUAN

Pada kegiatan belajar yang membahas tentang Komunikasi dan Kehidupan Manusia, juga tentang Definisi dan Karakteristik Komunikasi, telah dinyatakan pesan komunikasi nonverbal yang dihasilkan dengan komunikasi verbal (penggunaan kata-kata, baik dalam bentuk percakapan maupun tulisan). Komunikasi nonverbal berupa lambang-lambang, seperti gestur (gerak tangan, kaki, atau bagian lainnya dari tubuh), warna, cahaya (kedip atau berdiri), jarak, dan berbagai bentuk lambang yang lain.

Kode-kode nonverbal dan verbal ini merupakan komponen dasar dari komunikasi manusia. Setiap peristiwa komunikasi yang terjadi di dalam kehidupan nyata akan mencakup dua komponen tersebut. Albert Mehrabian (1981) di dalam bukunya *Silent Messages: Implicit Communication of Emotions and Attitudes*, mengemukakan hasil penelitiannya bahwa makna setiap pesan komunikasi dihasilkan dari fungsi-fungsi 7% pertyataan verbal, 38% bentuk vokal, dan 55% ekspresi wajah. Dengan demikian, kode-kode nonverbal merupakan aspek penting di dalam komunikasi manusia.

Oleh karena itu, mempelajari komunikasi nonverbal merupakan usaha untuk mencobanet apa-apa yang dimaksud secara nyata oleh orang lain. Sebaliknya, untuk memahami perasaan orang lain adalah perlu. Selain karena mereka tidak mengatakan apa yang dimaksudnya, juga psikoanalisnya mereka tidak mudah dikenakan hanya dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan sederhana. Suatu cara yang baik untuk memahami perilaku orang lain adalah dengan mempelajarinya maknya. Memperhatikan, tidak sekadar melihat, tetapi mengamati dengan cermat.

Modul ini terbit tiga pokok bahasan. *Pertama*, membahas tentang definisi dan batasan umum komunikasi nonverbal. *Kedua*, perbedaan komunikasi verbal dan nonverbal. *Ketiga*, jenis-jenis komunikasi nonverbal

MODUL 5: KOMUNIKASI NONVERBAL 5.1
Kegiatan Belajar 1:
Definisi dan Batasan Umum Komunikasi Nonverbal 5.3
Latihan 5.8
Rangkuman 5.9
Tes Formatif 1 5.9

Kegiatan Belajar 2:
Perbedaan Komunikasi Verbal dan Nonverbal 5.12
Latihan 5.19
Rangkuman 5.19
Tes Formatif 2 5.20

Kegiatan Belajar 3:
Jenis Komunikasi Nonverbal dan Fungsinya 5.23
Latihan 5.36
Rangkuman 5.37
Tes Formatif 3 5.37

KUNCI JAWABAN TES FORMATIF 5.40
DAFTAR PUSTAKA 5.42

MODUL 6: KOMUNIKASI ANTARPRIBADI 6.1
Kegiatan Belajar 1:
Definisi Komunikasi Antarpribadi 6.3
Latihan 6.10
Rangkuman 6.11
Tes Formatif 1 6.12

Kegiatan Belajar 2:
Tujuan Komunikasi Antarpribadi 6.14
Latihan 6.17
Rangkuman 6.17
Tes Formatif 2 6.18

Kegiatan Belajar 3:
Komunikasi Antarpribadi sebagai Proses Transaksional 6.20
Latihan 6.25
Rangkuman 6.25
Tes Formatif 3 6.26

Kegiatan Belajar 4:
Efektivitas Komunikasi Antarpribadi 6.28
Latihan 6.34
Rangkuman 6.34
Tes Formatif 4 6.35

KUNCI JAWABAN TES FORMATIF 6.38
DAFTAR PUSTAKA 6.40

MODUL 7: KOMUNIKASI MASSA 7.1
Kegiatan Belajar 1:
Pengertian dan Karakteristik Komunikasi Massa 7.3
Latihan 7.8
Rangkuman 7.9
Tes Formatif 1 7.10

Kegiatan Belajar 2:
Proses dan Karakteristik Isi Proses Komunikasi Massa 7.11
Latihan 7.17
Rangkuman 7.18
Tes Formatif 2 7.19

Kegiatan Belajar 3:
Fungsi Komunikasi Massa 7.22
Latihan 7.28
Rangkuman 7.28
Tes Formatif 3 7.29

Hak Cipta © pada Penulis dan dilindungi Undang-undang
Hak Penerbitan pada Penerbit Universitas Terbuka
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Jalan Cabe Raya, Pondok Cabe, Pamulang, Tangerang Selatan - 15418
Banten - Indonesia

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh buku ini
dalam bentuk apa pun, tanpa izin dari penerbit

Edisi Kedua
Cetakan pertama, Januari 2007 Cetakan keempat, Januari 2013
Cetakan ketiga, April 2008 Cetakan kesebelas, September 2014
Cetakan kelima, November 2009
Cetakan kesepuluh, Agustus 2010
Cetakan kesembilan, November 2011

Penulis : Sasa Djuarsa Sendjaja, Ph.D., dkk
Penelaah Instruksional : Drs. Wis Kusmo Winahyu, M.Si

Desain Cover & Ilustrator : *Lukmanda*
Lay-outer : *Eddy Purnomo*
Copy Editor : *Edi Pulogi*

NILS
MAT MATERI: praktik pengajar dosa komunikasi. 1 – 9/ SEN040351
3 eks / Sasa Djuarsa Sendjaja [et al.]. — Cet.11, Ed.2 –
Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2014.
344 hal.; 9 modul;21 cm
ISBN: 979-669-994-2

1. *Antarmuka*
2. Judul

S Sendjaja, Sasa Djuarsa [et.al.]

Daftar Isi

TINJAUAN MATA KULIAH vi

MODUL 1: KOMUNIKASI: SIGNIFIKANSI, KONSEP, DAN SEJARAH 1.1
Kegiatan Belajar 1:
Komunikasi dan Kehidupan Manusia 1.3
Latihan 1.6
Rangkuman 1.6
Tes Formatif 1 1.7

Kegiatan Belajar 2:
Definisi dan Karakteristik Komunikasi 1.10
Latihan 1.17
Rangkuman 1.18
Tes Formatif 2 1.19

Kegiatan Belajar 3:
Sejarah Komunikasi Manusia 1.21
Latihan 1.33
Rangkuman 1.33
Tes Formatif 3 1.34

Kegiatan Belajar 4:
Sejarah Perkembangan Ilmu Komunikasi 1.35
Latihan 1.34
Rangkuman 1.35
Tes Formatif 4 1.35

KUNCI JAWABAN TES FORMATIF 1.38
DAFTAR PUSTAKA 1.41