

Moerdiono Soal Pembatalan SIUPP:

Tindakan itu



ABDUL FIRMAN ASHAF, lahir di Raha, Muna. Sulawesi Tenggara, 11 November 1972, Pengajar pada Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Lampung, ini menyelesaikan S-1 bidang Ilmu Komunikasi di Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta (1997), S-2 Ilmu Komunikasi di Universitas Padjadjaran (2004) dengan tesis berjudul Politik Pers Islam. Gelar Doktor Ilmu Komunikasi diperoleh dari Universitas Padjadjaran, Bandung (2010) dengan disertasi berjudul Praktik Sosial Jurnalis Perempuan.

Selain mengajar, pemimpin redaksi Jurnal MetaKom (Ilmu Komunikasi Universitas Lampung), reviewer untuk Jurnal Analisa Sosial Politik (FISIP Universitas Lampung), dan Jurnal Kajian Jurnalisme (Fikom Universitas Padjadjaran) ini menulis sejumlah artikel tentang media dan gender, media dan politik, serta kebudayaan pop. Penulis buku Jurnalis Perempuan dan Aktivisme Media: Perspektif Kritis (2009), Media, Teks dan Budaya (2018) ini juga banyak melakukan penelitian diantaranya "Media Islam dan Formulasi Gerakan Islam di Indonesia" (2017), "Hegemoni dan Resistensi Pers Islam pada Era Orde Baru (2005), "Aspek Gender dalam Film Indonesia" (2004), "Konstruksi Gender dalam Musik Pop" (1997), dan lain-lain.

BUKU ini dilandasi oleh penelitian perihal sejarah pembredelan pers tahun 1994. Alih-alih mengurai penyebab dan implikasi pembredelan, penelitian ini bermaksud untuk menemukan respon media di Indonesia terhadap pembredelan yang dilakukan pemerintah Orde Baru. Sekaligus menemukan kaitannya dengan respons jurnalis dan konteks sosial-politik pada masa itu.

Narasi yang dihasilkan penelitian ini setidaknya memberi kontribusi pada kajian media, terutama sejarah media dalam hal pergulatannya dalam memperoleh kebebasan pada masa rezim otoritarian Orde Baru.



PUSAKA MEDIA

- 📍 penerbit pusaka
- ✉ pusakamedia@gmail.com
- 📷 @pusaka_media

SEJARAH BREDEL 1994

Suara Pers Indonesia atas Pembredelan Tempo, Editor dan Detik

Dr. Abdul Firman Ashaf

Dr. Abdul Firman Ashaf

SIUPP Tempo, Detik, dan Editor Dibatalkan



PWI Dan SPS Prihatin

Jakarta, 23 Juni [1994] Serikat Penerbit Surat kabar (SPS) Pusat menyatakan prihatin dan mengimbau pemerintah dalam pembatalan SIUPP, agar tidak menimbulkan penderitaan bagi tenaga-tenaga profesional dan keluarga yang ada di dalamnya.

SEJARAH BREDEL 1994

Suara Pers Indonesia atas Pembredelan Tempo, Editor dan Detik

Perpustakaan Nasional RI:
Katalog Dalam Terbitan (KDT)

SEJARAH BREDEL 1994

Suara Pers Indonesia atas Pembredelan Tempo, Editor dan Detik

Penulis:

Dr. Abdul Firman Ashaf

Editor:

Dr. Tina Kartika

Dr. Nanang Trenggono

Desain Cover & Layout

Pusaka Media Design

viii + 206 hal : 15,5 x 23 cm

Cetakan, Oktober 2020

ISBN:

Penerbit

PUSAKA MEDIA

Anggota IKAPI

No. 008/LPU/2020

Alamat

Jl. Endro Suratmin, Pandawa Raya. No. 100

Korpri Jaya Sukarame Bandarlampung

082282148711

email : cspusakamedia@yahoo.com

Website : www.pusakamedia.com

Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian
atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
Bab 1 Pendahuluan	1
Bab 2 Pers dan Negara Orde Baru	6
Bab 3 Politik Teks Republika	15
Bab 4 Politik Teks Kompas	41
Bab 5 Politik Teks Pembaruan	74
Bab 6 Politik Teks Suara Merdeka	102
Bab 7 Respon Media atas Pembredelan.....	126
Bab 8 Analisis atas Relasi Teks, Respon, dan Histori	135
Bab 9 Kesimpulan	172
DAFTAR PUSTAKA	175
LAMPIRAN	178